ESPERIENZE IN CLASSE

I problemi-storia per una lettura attiva

A cura di **Giuditta Ricciardiello e Anna Maria Brunero**

09/03/2026

LETTURA ATTIVA

La lettura non è un atto fine a se stesso, ma è una attività che ha un fine più profondo: la **comprensione** di ciò che si legge

Lettura meccanica (decodifica strumentale)



Lettura e comprensione

La lettura diventa azione ‘inter-attiva’, il cui scopo è quello di mettere in relazione gli elementi presenti in un testo/problema, per coglierne la struttura e usarli per risolverlo!

VOCI DALLA RICERCA

Leggere per comprendere e risolvere problemi come processo ‘produttivo’

MODELLO EURISTICO-PROCEDURALE



1. Comprendere il problema
2. Elaborare un piano
3. Eseguire il piano
4. Guardare indietro

STRUTTURA NORMATIVA

Pólya, 1945

VOCI DALLA RICERCA

PROBLEMI al Centro | FORMAZIONE ViVA

Leggere per comprendere e risolvere problemi come processo ‘produttivo’

MODELLO EURISTICO-PROCEDURALE

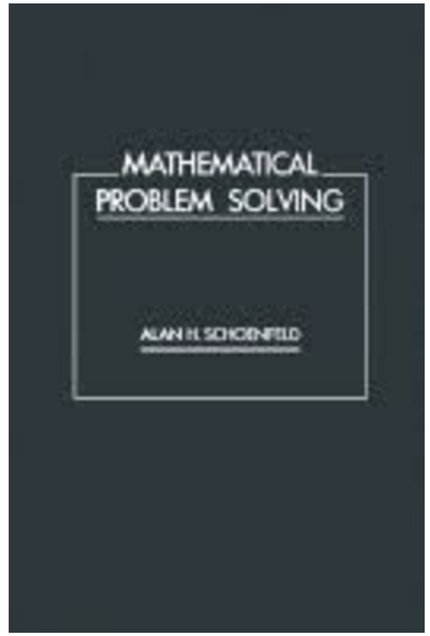


1. Comprendere il problema
2. Elaborare un piano
3. Eseguire il piano
4. Guardare indietro

Pólya, 1945

STRUTTURA NORMATIVA

MODELLO METACOGNITIVO

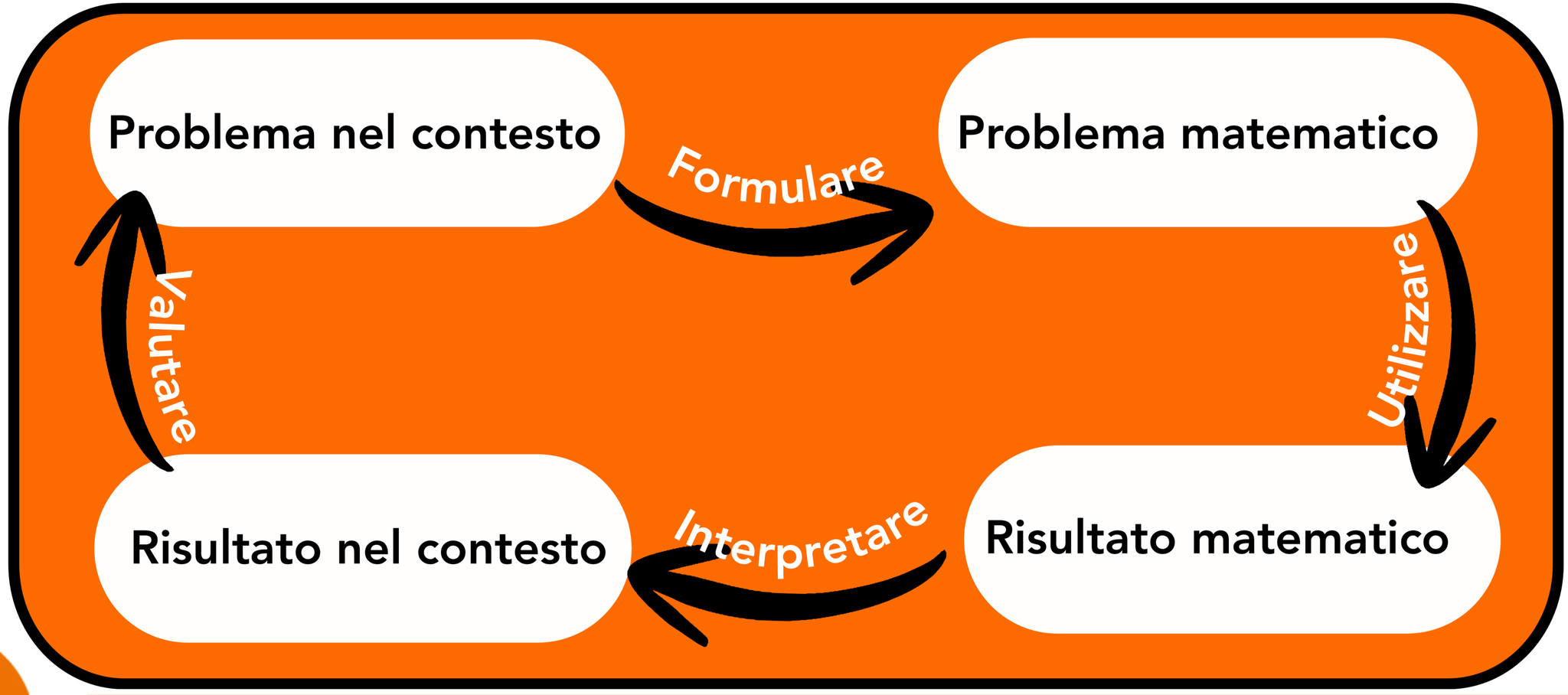


1. Resources (conoscenze e strumenti disponibili)
2. Heuristics (strategie)
3. Control (monitoraggio e regolazione metacognitiva)
4. Beliefs (concezioni sulla matematica e su di sé)

Attenzione ai fattori soggettivi ed epistemologici

Schoenfeld, 1985

CICLO DI MATEMATIZZAZIONE (OCSE, 2012)



"Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione di problemi che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate spesso alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesiti ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola" (I.N., 2012)

Lettura come obiettivo trasversale

DA

Skimming e Scanning
(Wolf, 2018)



A

Lettura intensiva



Leggere per comprendere

Comportamenti stereotipati, ricerca meccanica di informazioni, non riconoscimento di dati importanti al fine, comprensione profonda della situazione

Contratto didattico!

In che modo lavorare sulla comprensione del testo di un problema?



Diverse attività sul testo

Proporre diverse tipologie di testi

Riformulare il testo

Importanza legame con la realtà

Analizzare le parole del testo

Parole e contesti nuovi per ampliare le conoscenze

LETTURA ATTIVA

Cos’è un problema storia?



- autenticità

Racconta il problema reale di qualcuno, garantendo il legame con la **realtà**.

Cos’è un problema storia?



- autenticità

Racconta il problema reale di qualcuno, garantendo il legame con la **realtà**.

L’autenticità può essere assicurata **anche se la situazione** narrata è **fantastica**: nella narrazione di una storia entrano in gioco la verosomiglianza e la coerenza interna piuttosto che una semplicistica aderenza alla realtà (Bruner, 1990; Eco, 1994)

Cos’è un problema storia?



- autenticità

Racconta il problema reale di qualcuno, garantendo il legame con la **realtà**.

- affettività

Coinvolge aspetti affettivi, relazionali e tiene conto delle **caratteristiche psicologiche dei personaggi**.

Cos’è un problema storia?



- autenticità

Racconta il problema reale di qualcuno, garantendo il legame con la **realtà**.

- affettività

Coinvolge aspetti affettivi, relazionali e tiene conto delle **caratteristiche psicologiche dei personaggi**.

- mobilita risorse

E’ caratterizzato da una **maggiore lunghezza del testo**, per aggiungere dettagli narrativi funzionali a dare senso alla domanda.

Perchè Problemi al centro?

Proposta didattica ricca e varia che permette lo sviluppo delle competenze di cittadinanza

Importanza di una rappresentazione efficace

Diverse strategie



Scelta problema storia
adatto alla classe



Maschere di Carnevale

Per realizzare la festa di carnevale della classe gli alunni si dividono i compiti. Francesca si offre di preparare maschere di cartoncino bianco per tutti.
Anna, Martina e Giulia si uniscono a lei.
Per dare il tempo ai compagni di colorarle per la festa del Martedì grasso, le bambine dovranno realizzare 28 maschere entro lunedì.
Decidono di incontrarsi la domenica pomeriggio, ma all'ultimo momento Francesca avvisa le amiche che deve uscire con i genitori e che lei farà il lavoro da sola quando tornerà a casa.
La sera telefona alle amiche per sapere quante maschere hanno preparato.
Anna le dice di averne fatte 8, Martina 6 e Giulia 5.

Aiuta Francesca a capire quante maschere deve fare.

Contesto: classe seconda

Due realtà scolastiche molto distanti

Bari tempo pieno
15 alunni
2 alunni con genitori non italofoni





Torino tempo pieno
15 alunni
10 alunni con genitori non italofoni

Stesse scelte didattiche

- classe divisa in gruppi di 3 alunni
- lettura autonoma del testo del problema
- rilettura e comprensione collettiva con l'intera classe
- risoluzione a gruppi libera
- confronto risoluzione di ogni gruppo e discussione collettiva



Stessi risultati?

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?

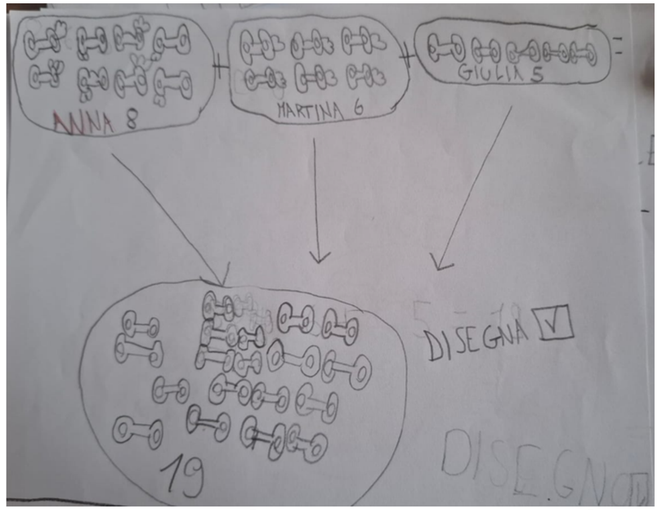


- un gruppo sceglie di risolvere attraverso **più di una rappresentazione**
- **un gruppo sceglie di rappresentare con un 'disegno' (prima e dopo)**
- un gruppo particolarmente in difficoltà, chiede di usare materiale manipolativo (cannucce)
- tutti i gruppi procedono **per compensazione**
- la sottrazione non appare nella sua rappresentazione simbolica (segno meno)

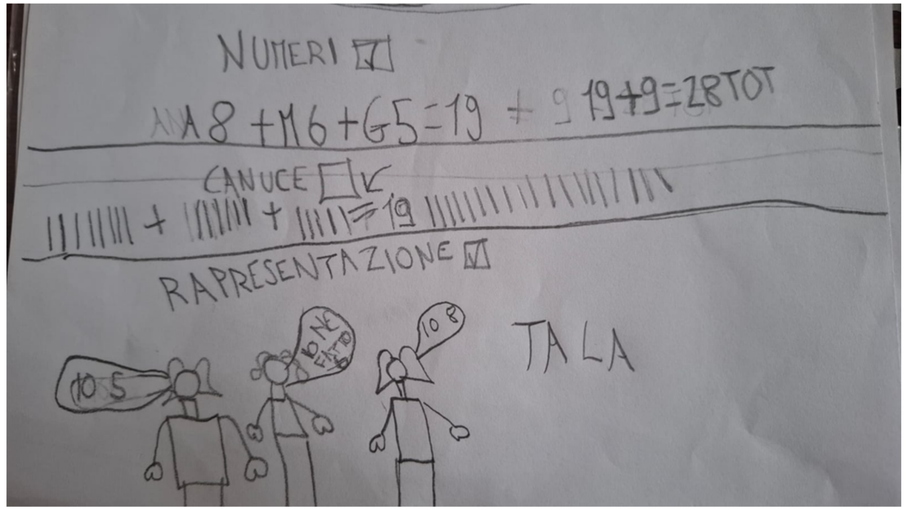
Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

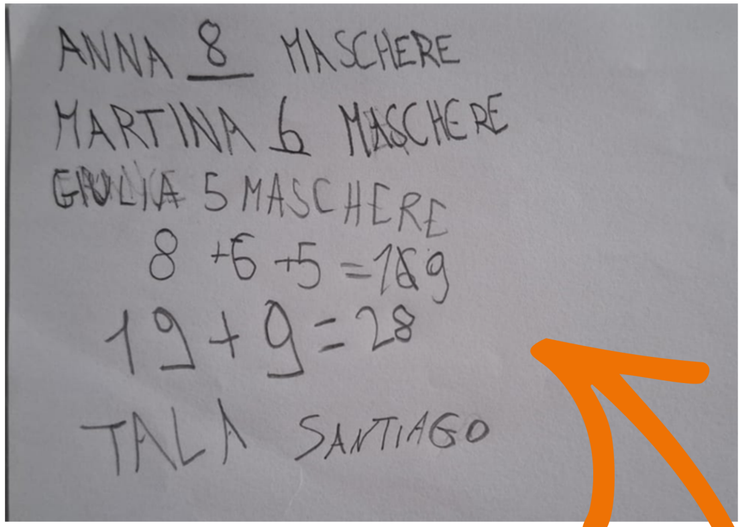


Le diverse rappresentazioni ‘semiotiche’, conducono allo stesso procedimento?



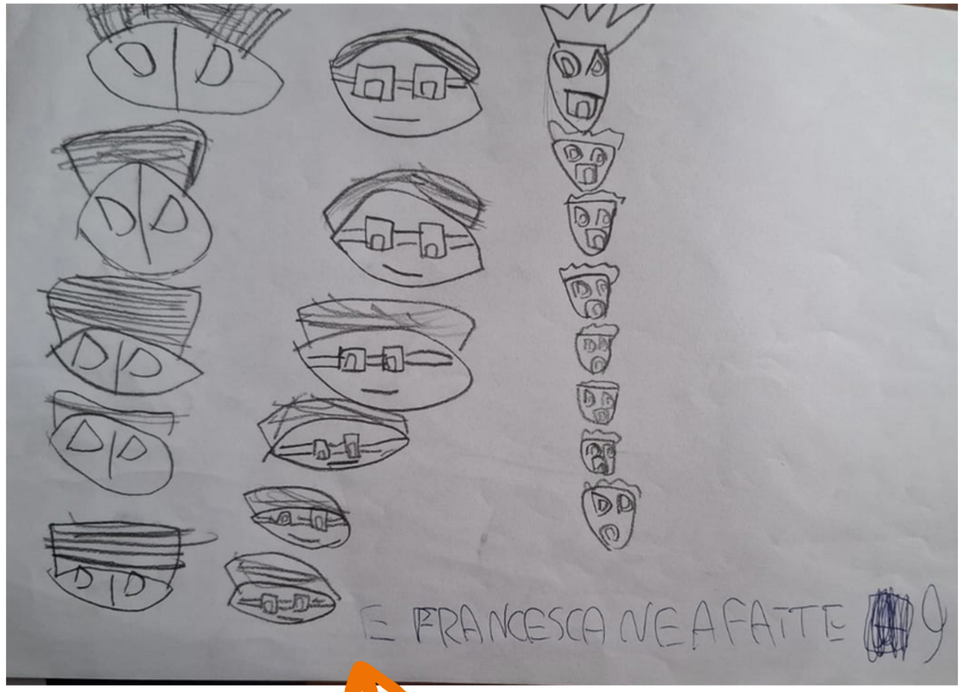
Manca il numero di maschere di Francesca

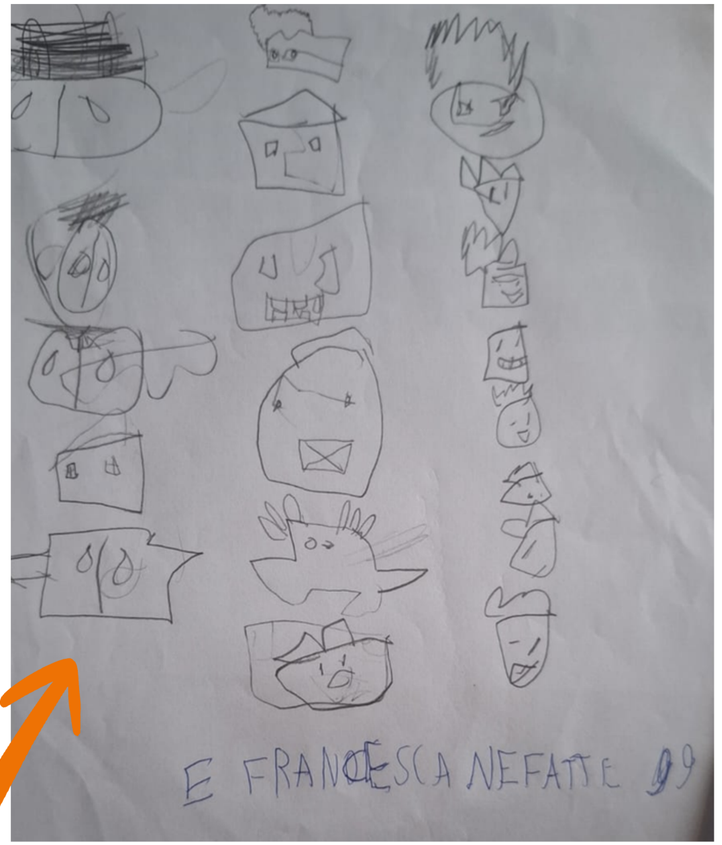


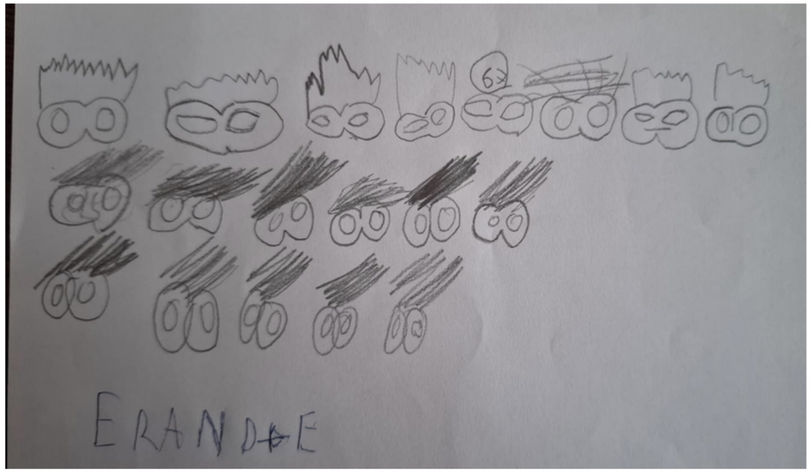


Il numero delle maschere che dovrà fare Francesca compare solo nella rappresentazione simbolica, con i numeri

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?







Le maschere rappresentate non corrispondono all'ordine in cui compaiono nel testo, ma vanno dall'ultima alla prima

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?



Ins: “Chi mi vuole raccontare come avete risolto il problema?”
G: “Abbiamo disegnato prima 5, che le ha fatte... le ha fatte Giulia”
Ins: “Ok, e poi?”
G: “Poi ne abbiamo disegnate 6... che le ha fatte... Martina... e poi 8, che le ha fatte Anna”
Ins: E quindi? Come avete fatto a capire quante maschere dovrà fare Francesca?

Indica il primo disegno con la penna, passando su e giù.

Cerca e trova il nome nel testo

Ritorna di nuovo al testo e cerca il nome della seconda bambina

Ritorno al testo per ‘raccontare’ il ragionamento

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?



S. prende la parola e comincia a contare con le dita, partendo da 19 e arriva fino a 28. Poi guarda le dita e dice “9!”



Conteggio in avanti, per ‘completamento’

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?





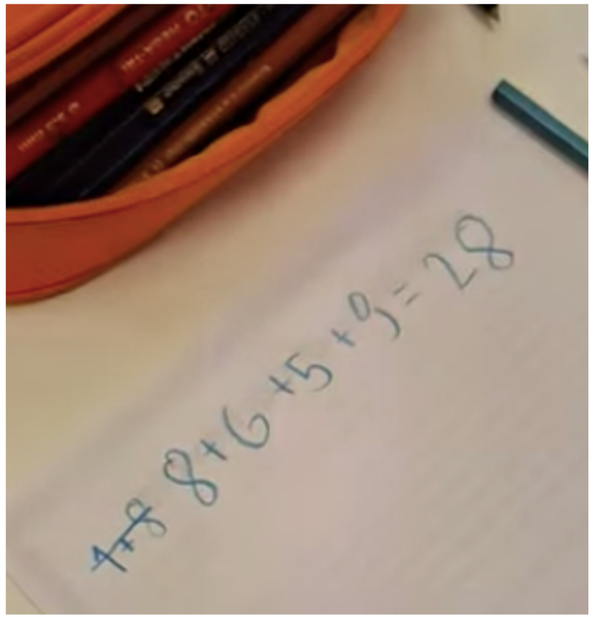
L'amica n. 1 cioè Anna ha fatto 8 maschere, l'amica n 2 ha fatto 6 maschere, l'amica n 3 ne ha fatte 5. In tutto sono 19, quindi Francesca ne deve fare 9



Il fumetto rappresenta il prima e il dopo: le amiche che sono insieme e Francesca, da sola a casa, con il telefono in mano

Stesse scelte didattiche... stessi risultati?





Ins: “Mi spiegate cosa avete fatto?”

Z: “Abbiamo disegnato la storia e poi abbiamo fatto una frase matematica...

Ins: “Sì, ho visto! Ma questo? da dove viene questo 9?”

E: “ E’ proprio così il problema! Dobbiamo farlo capire noi...”

Ins: “Ok... e voi come lo avete trovato?”

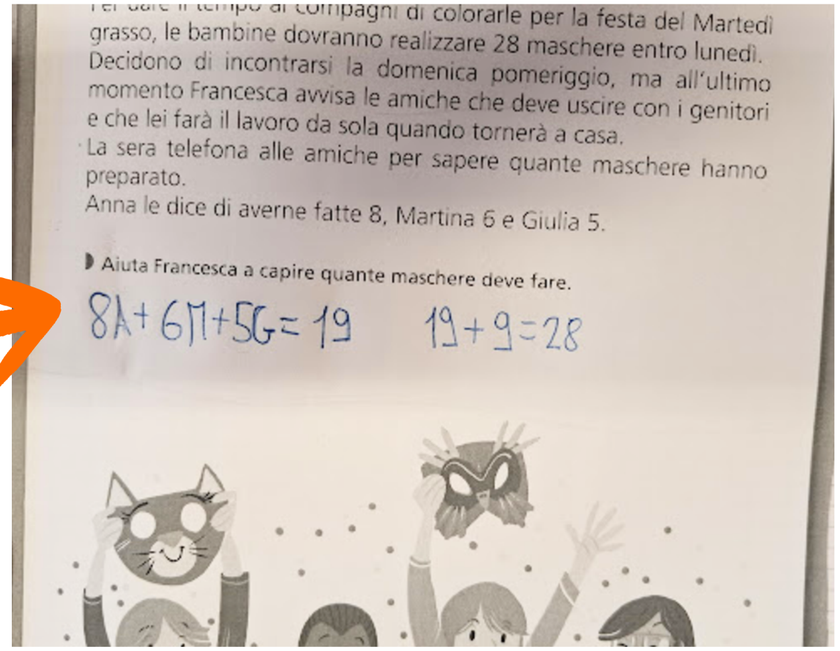
E: “Abbiamo guardato i numeri protagonisti. E abbiamo contato fino a 28, che sono le maschere che devono fare"



Stesse scelte didattiche... stessi risultati?

Anche chi usa il materiale, esegue il calcolo per completamento.





per dare il tempo ai compagni di colorarle per la festa del Martedì grasso, le bambine dovranno realizzare 28 maschere entro lunedì. Decidono di incontrarsi la domenica pomeriggio, ma all'ultimo momento Francesca avvisa le amiche che deve uscire con i genitori e che lei farà il lavoro da sola quando tornerà a casa.
La sera telefona alle amiche per sapere quante maschere hanno preparato.
Anna le dice di averne fatte 8, Martina 6 e Giulia 5.

Aiuta Francesca a capire quante maschere deve fare.

8A + 6M + 5G = 19 19 + 9 = 28

Le diverse rappresentazioni 'semiotiche', conducono allo stesso procedimento



Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

- intervento del docente lettura del testo (*'Martedì grasso?'*)
- un gruppo drammatizza la storia: ogni alunno sceglie di 'fare finta' di essere un personaggio del racconto
- tutti i gruppi procedono per compensazione
- tutti i gruppi disegnano le maschere



Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

utilizzo del disegno in diversi modi

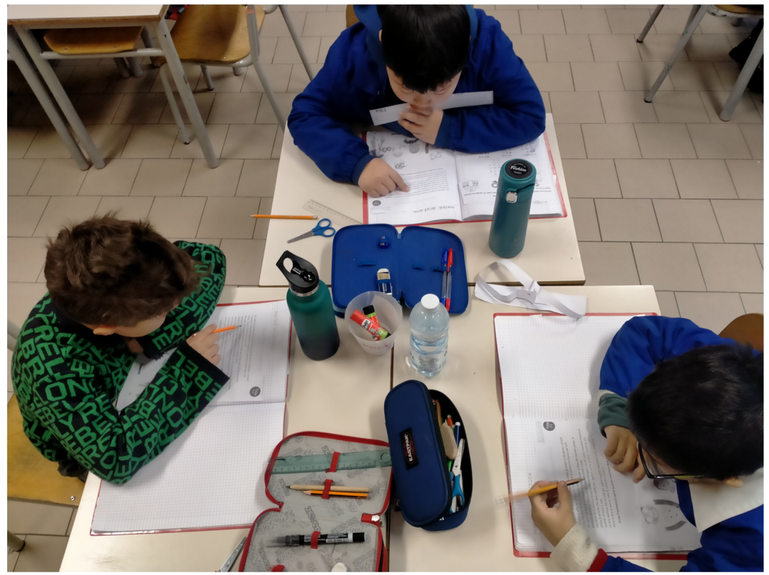
Ins.: 'No, non ho capito, scusate. State disegnando le maschere, perché?'
Z: 'Stiamo disegnando le prime maschere, poi facciamo le altre, perché il risultato deve essere 28.'
Ins.: 'Ah, le state disegnando tutte 28, però ve le siete divisi?'
S.: 'A testa. Poi io pensavo alle sei maschere.'
Ins.: 'Ok, e tu E.?'
E.: 'Ne ho cinque e S. ne fa otto'
Z: 'S. fa finta di essere Anna, E. fa finta di essere Giulia, e Z. disegna quelle di Martina.'



Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

utilizzo del disegno in diversi modi

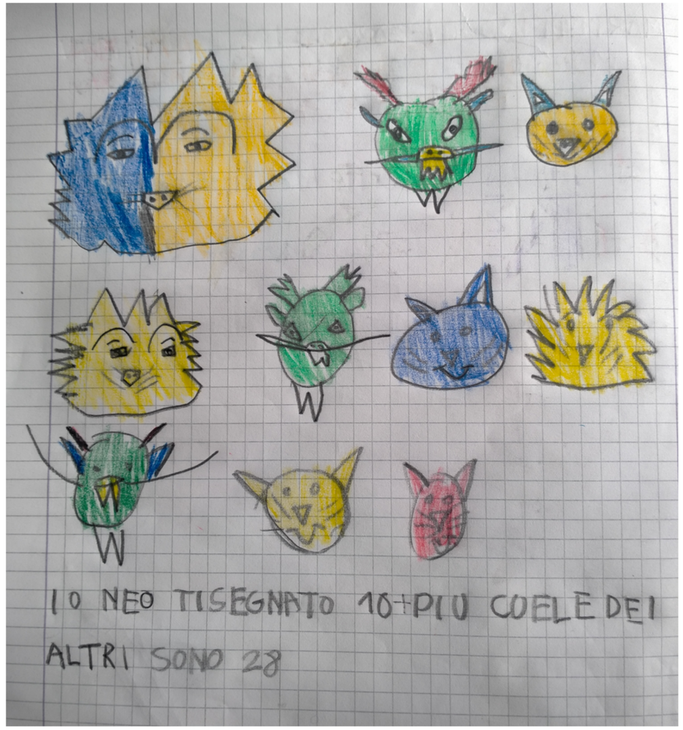
Ins.: ‘Se contiamo le maschere, ho capito bene che dobbiamo contarle tutte insieme sui vostri quaderni per trovarne 28?’
Z: ‘Esattamente’
S.: ‘Abbiamo litigato un po’ su come dividerle, perchè E. non voleva disegnare’
Z: ‘Alla fine siamo quasi uguali, 10.. 9... 9' (indicando i quaderni)

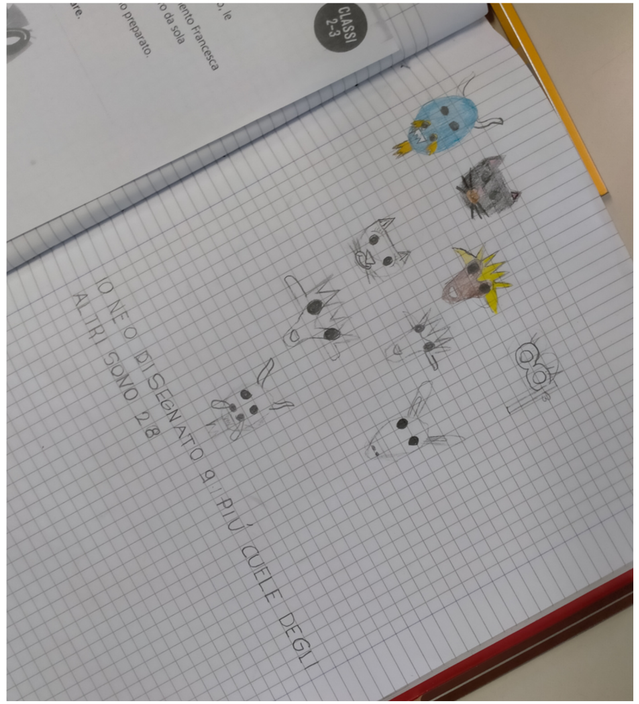




Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

utilizzo del disegno in diversi modi





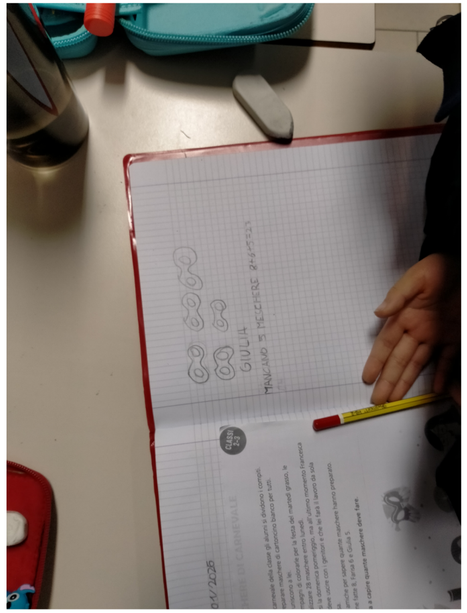
10+9+9

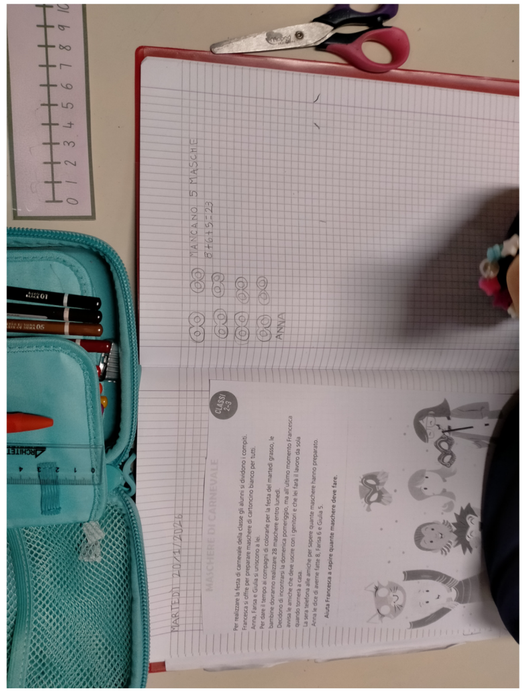


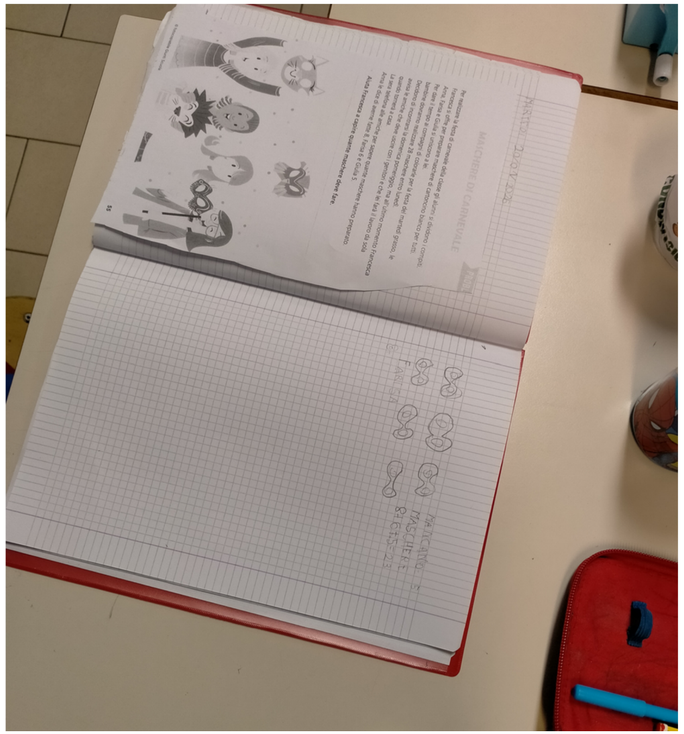


Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

utilizzo del disegno in diversi modi









Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

lavorare sul ‘perchè’

Ins.: ‘Su questo chiedo ai vostri compagni un aiuto. Puoi rileggere E.?’
E.: ‘Siamo andati a 8 e poi abbiamo fatto 6 più 5’
Ins.: ‘Io volevo chiedere ai compagni, cioè a voi è chiara questa frase?’
Y.: ’Siamo andati a 8 e poi abbiamo fatto 6 più 5. In che senso?’
Ins.: ‘Cioè tu quale faresti come operazione?
E.: ‘Che l'abbiamo aggiunto, quindi quest'8 siamo andati a 8 e poi abbiamo aggiunto...potevamo scrivere, cioè abbiamo fatto 8 più 6 più 5.’



Stesse scelte didattiche...stessi risultati?

Y.: ’8 più 6 più 5 lo abbiamo scritto anche noi’

lavorare sul ‘perchè’



Stesse scelte didattiche... stessi risultati?



Aspetto inclusivo del problema storia (attività collaborativa)





Aspetto in comune: nessuno ha rappresentato tutte le 28 maschere e ha sottratto

Scelta problema storia
adatto alla classe

CODE DI LUCERTOLA

La maga Lucilla per il suo compleanno vuole invitare a cena 22 amici, fra quelli a lei più cari, e offrire a ciascuno di loro una bella pizza.
Purtroppo ha comprato da poco un pentolone nuovo e le sono rimasti pochi soldi.
Pensa di utilizzare il libro delle pozioni magiche e, tutta contenta, trova questa ricetta:
Una coda di lucertola in brodo bollita
si trasforma in una pizza saporita.



La maga pensa subito che deve procurarsi una coda per la pizza di ogni invitato, oltre a quella per la sua pizza.
La sera chiama Zampino, Siamese e Batuffolo, i suoi aiutanti gatti, e dice loro: «Ho bisogno del vostro aiuto per festeggiare il mio compleanno! Andate in giro per il paese e prendete più code di lucertola che potete!».
I tre gatti partono per la caccia, che li impegna fino al mattino dopo.
Quando torna, Zampino urla contento: «Io ne ho prese 4!».
Subito dopo arriva Siamese che esclama: «Io sono stato più bravo, ne ho prese più di te!».
La maga dice: «È vero! Ne hai prese 3 più di Zampino».
Infine arriva Batuffolo, tutto sudato: «Io ne ho trovate 13!».

- **Aiuta la maga a capire se le code di lucertola sono sufficienti per poter invitare i suoi amici.**
- **Spiega il tuo ragionamento.**

Informazione data in forma relazionale ‘più di…’

CODE DI LUCERTOLA

La maga Lucilla per il suo compleanno vuole invitare a cena 22 amici, fra quelli a lei più cari, e offrire a ciascuno di loro una bella pizza.
Purtroppo ha comprato da poco un pentolone nuovo e le sono rimasti pochi soldi.
Pensa di utilizzare il libro delle pozioni magiche e, tutta contenta, trova questa ricetta:
Una coda di lucertola in brodo bollita
si trasforma in una pizza saporita.



La maga pensa subito che deve procurarsi una coda per la pizza di ogni invitato, oltre a quella per la sua pizza.
La sera chiama Zampino, Siamese e Batuffolo, i suoi aiutanti gatti, e dice loro: «Ho bisogno del vostro aiuto per festeggiare il mio compleanno! Andate in giro per il paese e prendete più code di lucertola che potete!».
I tre gatti partono per la caccia, che li impegna fino al mattino dopo.
Quando torna, Zampino urla contento: «Io ne ho prese 4!».
Subito dopo arriva Siamese che esclama: «Io sono stato più bravo, ne ho prese più di te!».
La maga dice: «È vero Ne hai prese 3 più di Zampino»
Infine arriva Batuffolo, tutto sudato: «Io ne ho trovate 13!».

- **Aiuta la maga a capire se le code di lucertola sono sufficienti per poter invitare i suoi amici.**
- **Spiega il tuo ragionamento.**

CODE DI LUCERTOLA





Diverse scelte didattiche...
diversi risultati?



CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee
- lettura dell'insegnante del testo del problema
- risoluzione libera
- intervista di ogni coppia
- discussione collettiva



CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee

Quali criteri scegliere per formare delle coppie che funzionino?

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee

Quali criteri scegliere per formare delle coppie che funzionino?

collaborazione fra pari

reciproco scambio

aspetti linguistici

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee

dimensione emotiva

collaborazione
fra pari

Quali criteri scegliere per formare delle coppie che funzionino?

reciproco
scambio

aspetti
linguistici

dimensione cognitiva





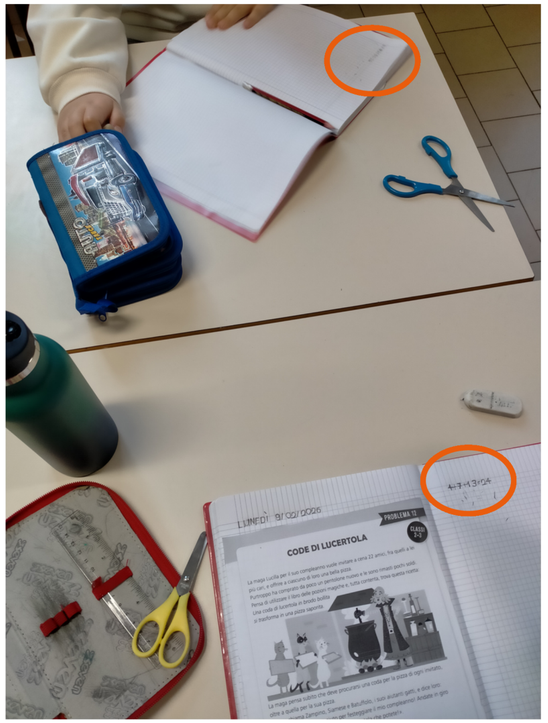
CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee

coppie
efficaci







CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee
- lettura dell'insegnante del testo del problema



CODE DI LUCERTOLA

contesto multiculturale



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- lettura dell'insegnante del testo del problema

Problema storia

promozione competenza linguistica

antidoto alla costruzione di una visione della Matematica come disciplina fredda e accessibile solo ad alcuni

coinvolgimento aspetti affettivi e relazionali

CODE DI LUCERTOLA

contesto multiculturale



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- lettura dell'insegnante del testo del problema

Chi sarà Zampino?
Chi sarà Siamese?
Chi sarà Batuffolo?



Conoscenze enciclopediche



CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee
- lettura dell'insegnante del testo del problema
- risoluzione libera

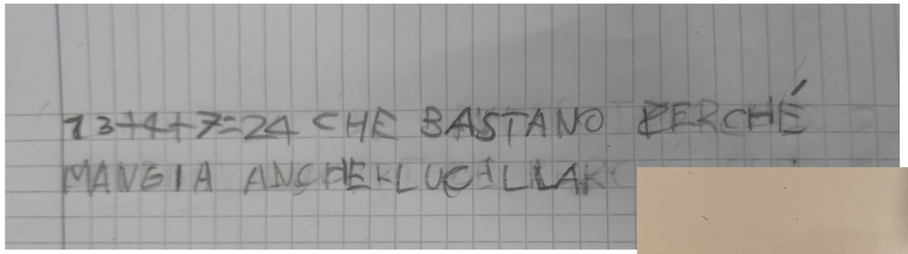


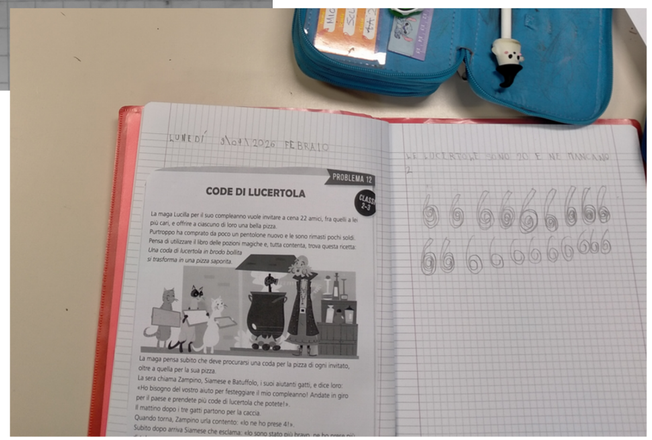
CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- risoluzione libera







diversi livelli di competenza



CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- classe divisa in coppie omogenee
- lettura dell'insegnante del testo del problema
- risoluzione libera
- intervista di ogni coppia





CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- intervista coppie



Per gli studenti

Occasione per sviluppare competenze argomentative

Per il docente

Analisi della comprensione del testo del problema e dei processi risolutivi messi in atto

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- intervista coppie

Informazione data in forma relazionale ‘più di...’

Ins.: ‘Com’è andata questa coppia? Avete avuto qualche difficoltà?

L: ‘Ci siamo scritti il calcolo perchè così almeno lo capivamo. Il problema è stato 7’

Y. ‘Io dicevo 3 più...’

L.: ‘Ma si perchè Siamese ne ha trovate 7. Non riuscivo a far capire a Y. che 3 più.’

Y: ‘Si ha ragione, no 3. 4+3 che fa 7’ (guarda il quaderno e conta) ‘Aspetta 13....20... ok si 24’

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- intervista coppie

Ins.: ‘Come avete fatto?’

E.: ‘Mica potevamo scrivere solo 4+7+13=24’

Ins.: ‘Perchè non è chiaro, cosa rappresenta questa somma?’

E.: ‘Per farlo capire meglio, abbiamo deciso di fare delle code di lucertola...sembrano dei coltelli’

R: ‘Ehm...non scriviamo perché, perchè solo le parole non è semplice’

Insegnante mediatore
formula
domande stimolo



CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?



- classe divisa in coppie omogenee
- lettura dell'insegnante del testo del problema
- risoluzione libera
- intervista di ogni coppia
- discussione collettiva

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Confronto di strategie

Imparare ad ascoltare

Importanza di valorizzare posizioni diverse

Mobilitare le risorse degli alunni, non ottenere le risposte corrette



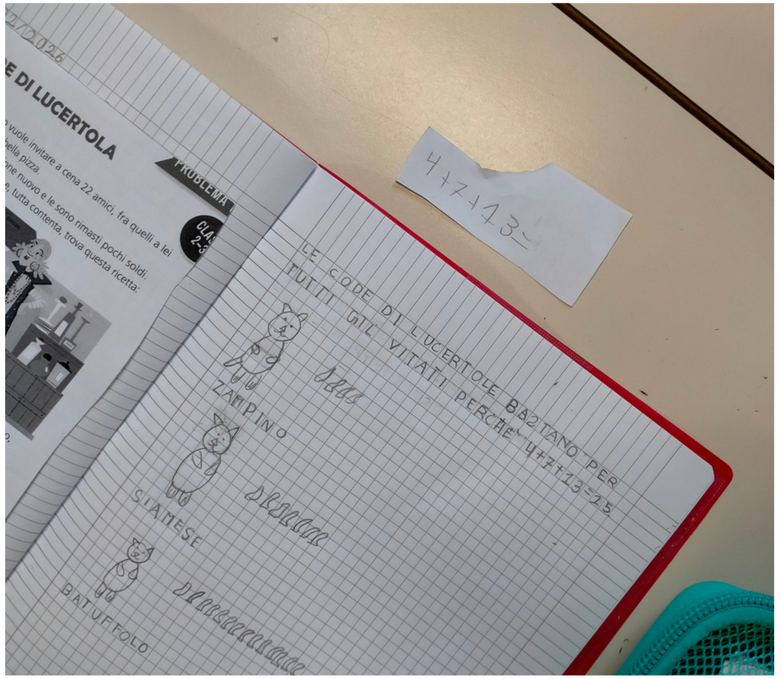
CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Ins.: 'Perchè questo foglietto?'
G.: 'Dovevamo ricordarci il calcolo!'
Ins.: 'Non potevate scriverlo sul quaderno?'
G.: 'Eh no lo stiamo facendo bene per farlo vedere agli altri...'



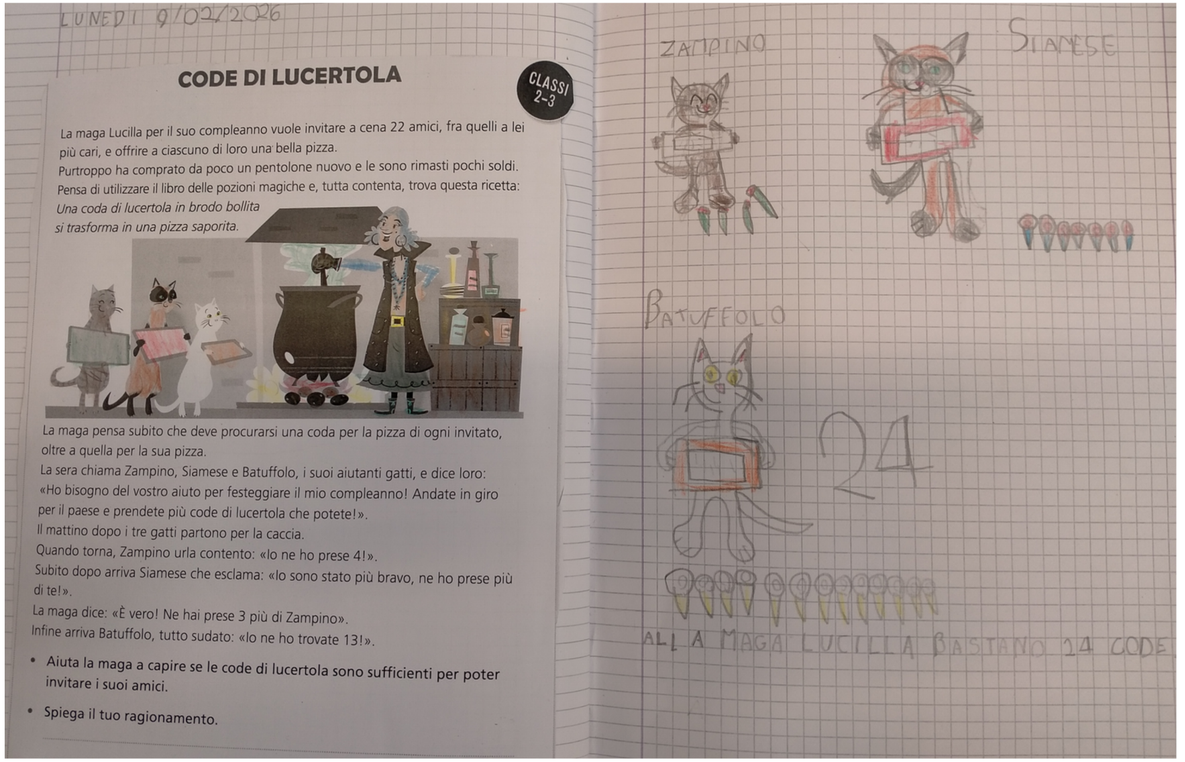
CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Le code ‘bastano’
anche se sono più di 22



LUNEDÌ 9/02/2026

CODE DI LUCERTOLA

CLASSI 2-3

La maga Lucilla per il suo compleanno vuole invitare a cena 22 amici, fra quelli a lei più cari, e offrire a ciascuno di loro una bella pizza.
Purtroppo ha comprato da poco un pentolone nuovo e le sono rimasti pochi soldi.
Pensa di utilizzare il libro delle pozioni magiche e, tutta contenta, trova questa ricetta:
Una coda di lucertola in brodo bollita
si trasforma in una pizza saporita.

La maga pensa subito che deve procurarsi una coda per la pizza di ogni invitato, oltre a quella per la sua pizza.
La sera chiama Zampino, Siamese e Batuffolo, i suoi aiutanti gatti, e dice loro: «Ho bisogno del vostro aiuto per festeggiare il mio compleanno! Andate in giro per il paese e prendete più code di lucertola che potete!».
Il mattino dopo i tre gatti partono per la caccia.
Quando torna, Zampino urla contento: «Io ne ho prese 4!».
Subito dopo arriva Siamese che esclama: «Io sono stato più bravo, ne ho prese più di te!».
La maga dice: «È vero! Ne hai prese 3 più di Zampino».
Infine arriva Batuffolo, tutto sudato: «Io ne ho trovate 13!».

- Aiuta la maga a capire se le code di lucertola sono sufficienti per poter invitare i suoi amici.
- Spiega il tuo ragionamento.



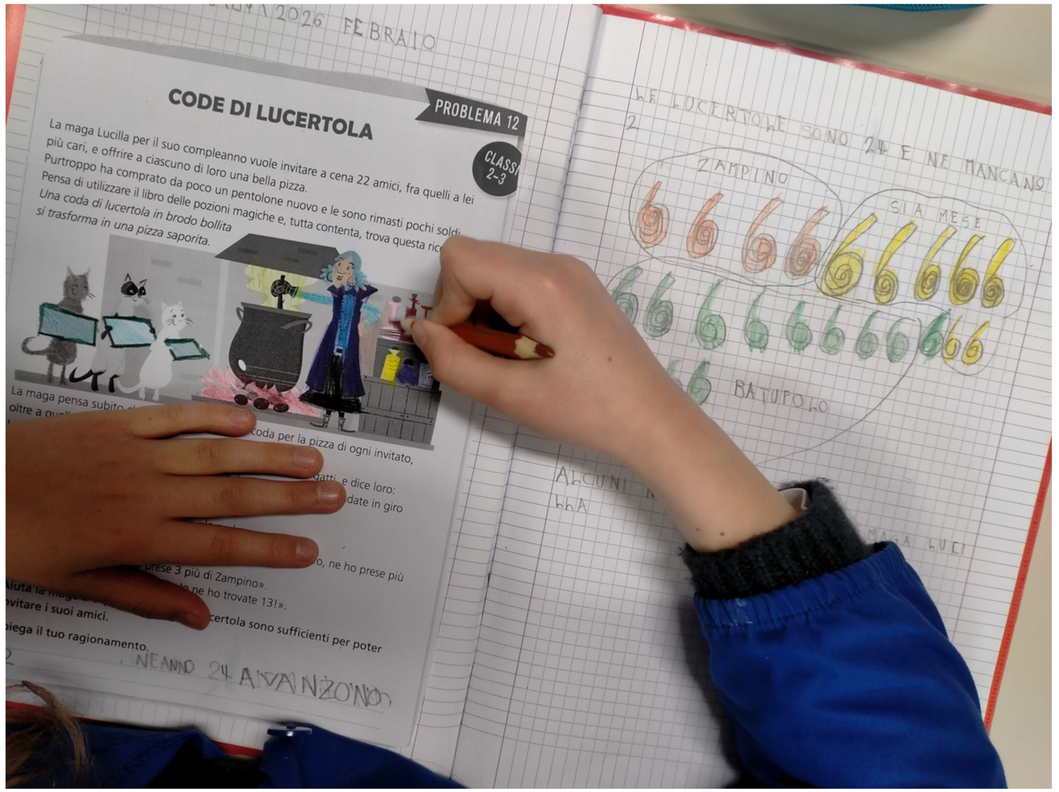
CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Le code ‘bastano’
anche se sono più di 22

Difficoltà non solo
linguistiche ‘bastano’
‘avanzano’



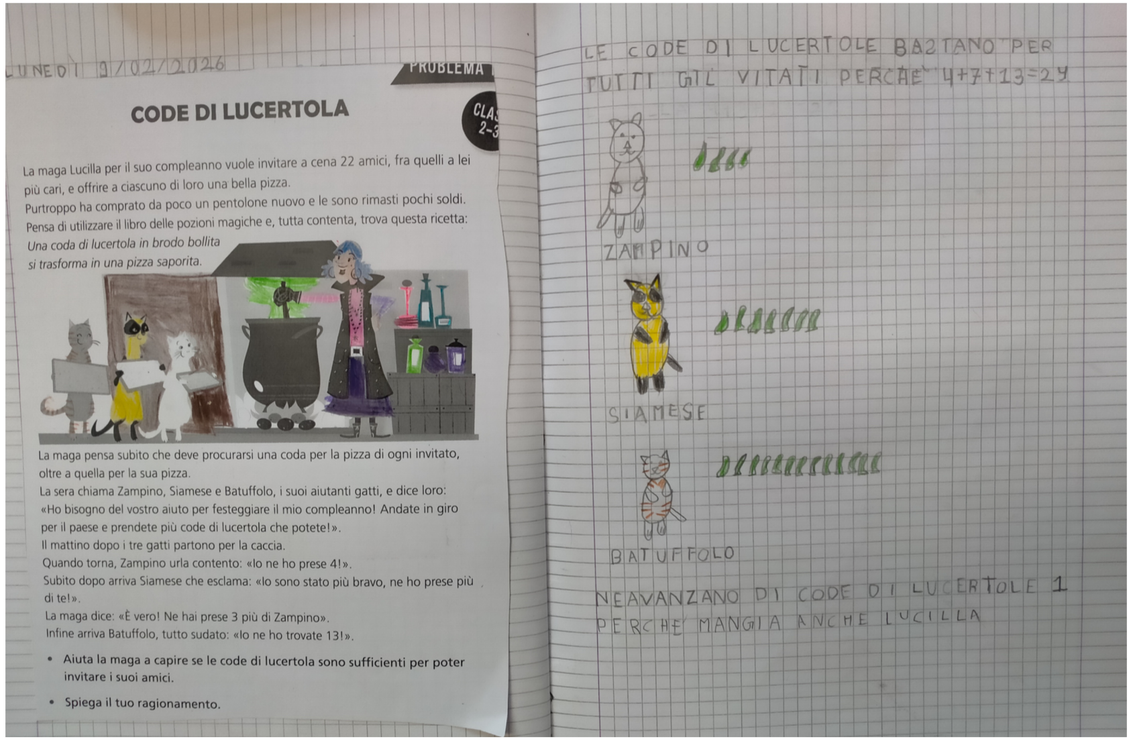


CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Il focus del problema si sposta su quante sono le code che ‘avanzano’



LUNEDÌ 9/02/2026

PROBLEMA

CODE DI LUCERTOLA

CLA 2-3

La maga Lucilla per il suo compleanno vuole invitare a cena 22 amici, fra quelli a lei più cari, e offrire a ciascuno di loro una bella pizza.
Purtroppo ha comprato da poco un pentolone nuovo e le sono rimasti pochi soldi.
Pensa di utilizzare il libro delle pozioni magiche e, tutta contenta, trova questa ricetta:
Una coda di lucertola in brodo bollita
si trasforma in una pizza saporita.

La maga pensa subito che deve procurarsi una coda per la pizza di ogni invitato, oltre a quella per la sua pizza.
La sera chiama Zampino, Siamese e Batuffolo, i suoi aiutanti gatti, e dice loro:
«Ho bisogno del vostro aiuto per festeggiare il mio compleanno! Andate in giro per il paese e prendete più code di lucertola che potete!».
Il mattino dopo i tre gatti partono per la caccia.
Quando torna, Zampino urla contento: «Io ne ho prese 4!».
Subito dopo arriva Siamese che esclama: «Io sono stato più bravo, ne ho prese più di te!».
La maga dice: «È vero! Ne hai prese 3 più di Zampino».
Infine arriva Batuffolo, tutto sudato: «Io ne ho trovate 13!».

- **Aiuta la maga a capire se le code di lucertola sono sufficienti per poter invitare i suoi amici.**
- **Spiega il tuo ragionamento.**

LE CODE DI LUCERTOLE BASTANO PER TUTTI GLI VITATI PERCHE' 4+7+13=24

ZAMPINO

SIAMESE

BATUFFOLO

NE AVANZANO DI CODE DI LUCERTOLE 1 PERCHE' MANGIA ANCHE LUCILLA

CODE DI LUCERTOLA



Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Il focus del problema si sposta su quante sono le code che ‘avanzano’

B: ‘Qui dice che deve invitare 22 amici, se di code ne ha 24 ne avanzano 2'
A: ‘E’ la sua festa di compleanno, certo che mangia anche Lucilla!’
L: ’Ma i gatti non mangiano la pizza?’
A.: ’Loro sono solo gli aiutanti, non lo dice’



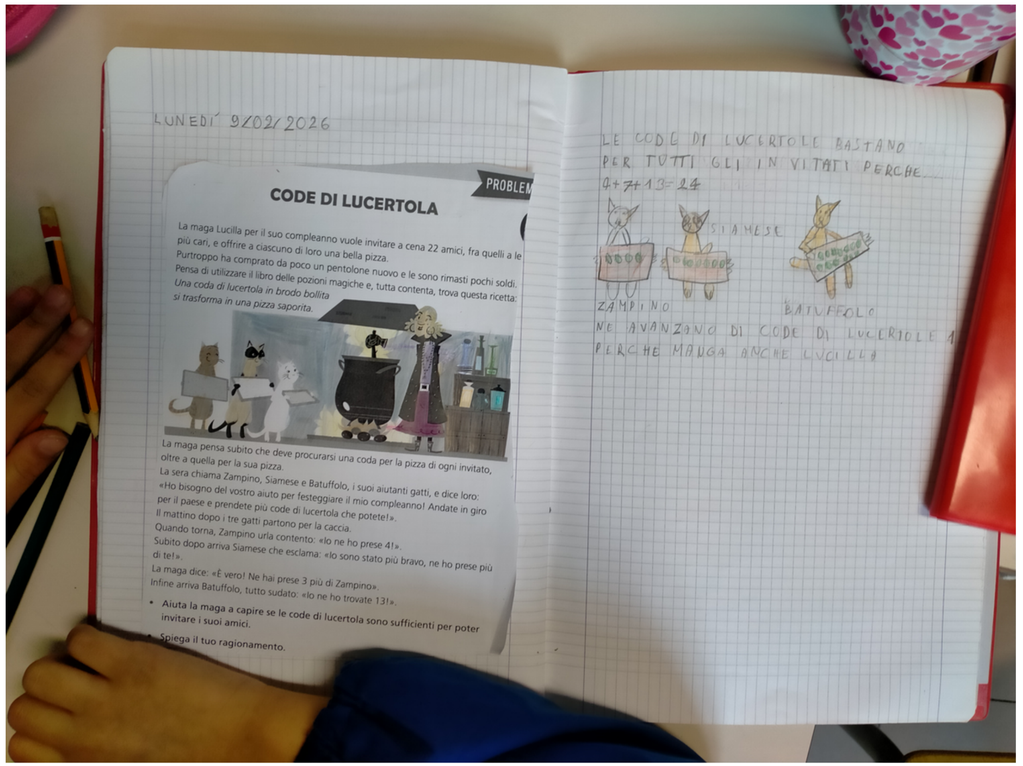
CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- discussione collettiva

Il focus del problema si sposta su quante sono le code che ‘avanzano’

Anche Lucilla mangia la pizza!



CODE DI LUCERTOLA

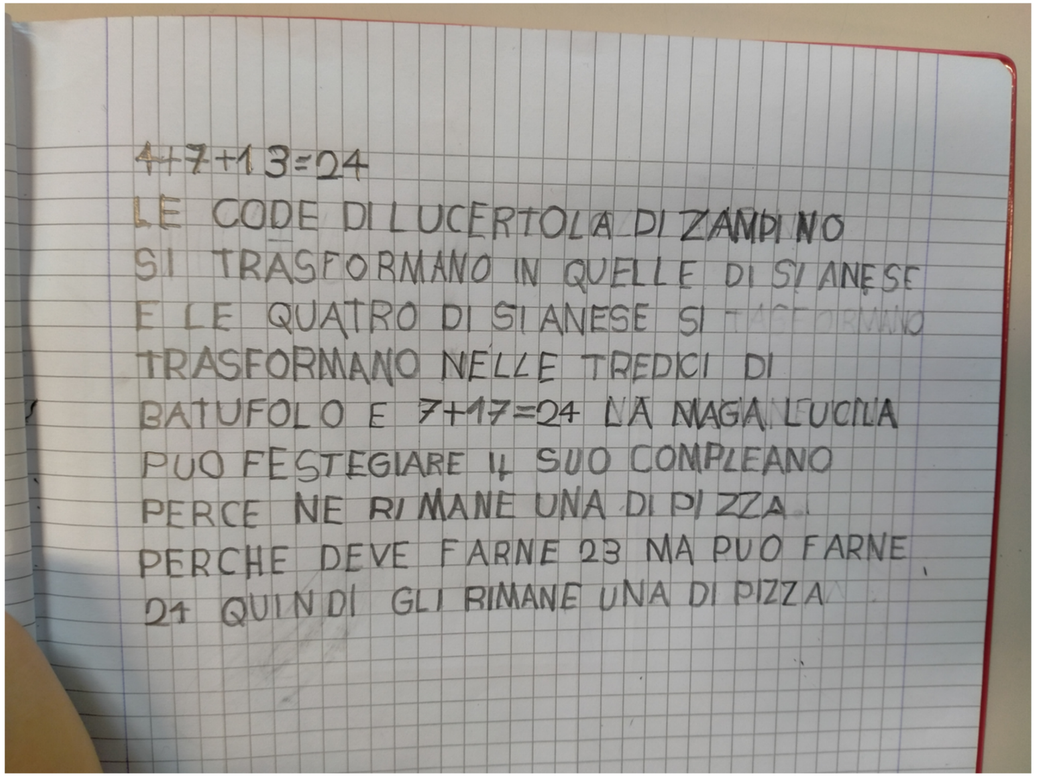
Diverse scelte didattiche... diversi risultati?



- discussione collettiva

Il focus del problema si sposta su quante sono le code che ‘avanzano’

Anche Lucilla mangia la pizza!





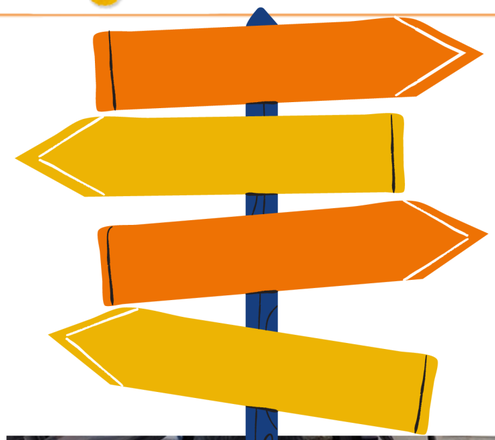
CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- lavoro di gruppo (3 alunni)



gruppi elettivi aspetto motivazionale

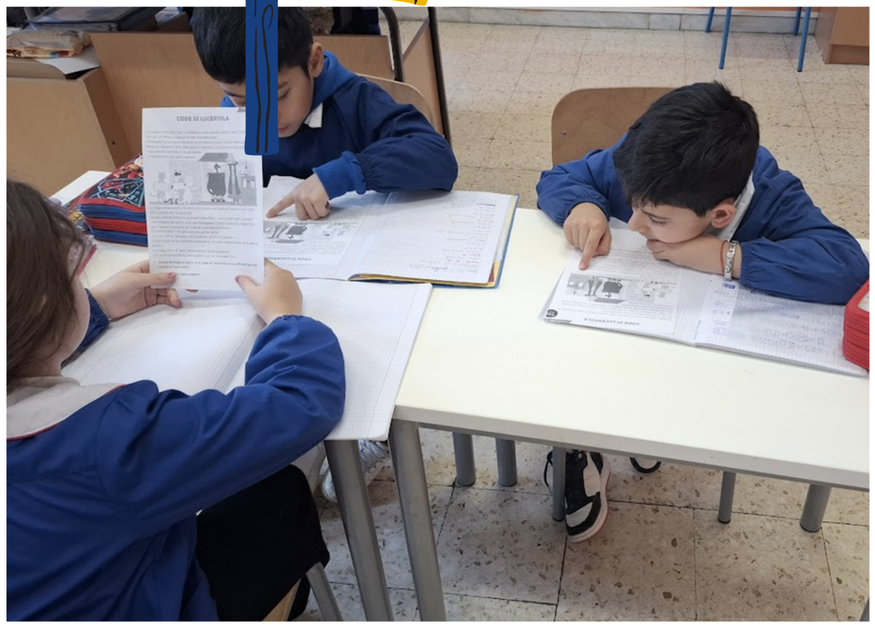




CODE DI LUCERTOLA

Diverse scelte didattiche... diversi risultati?

- lavoro di gruppo
- lettura individuale (silenziosa)
- lettura di gruppo (ad alta voce)



Aspetto collaborativo



CODE DI LUCERTOLA

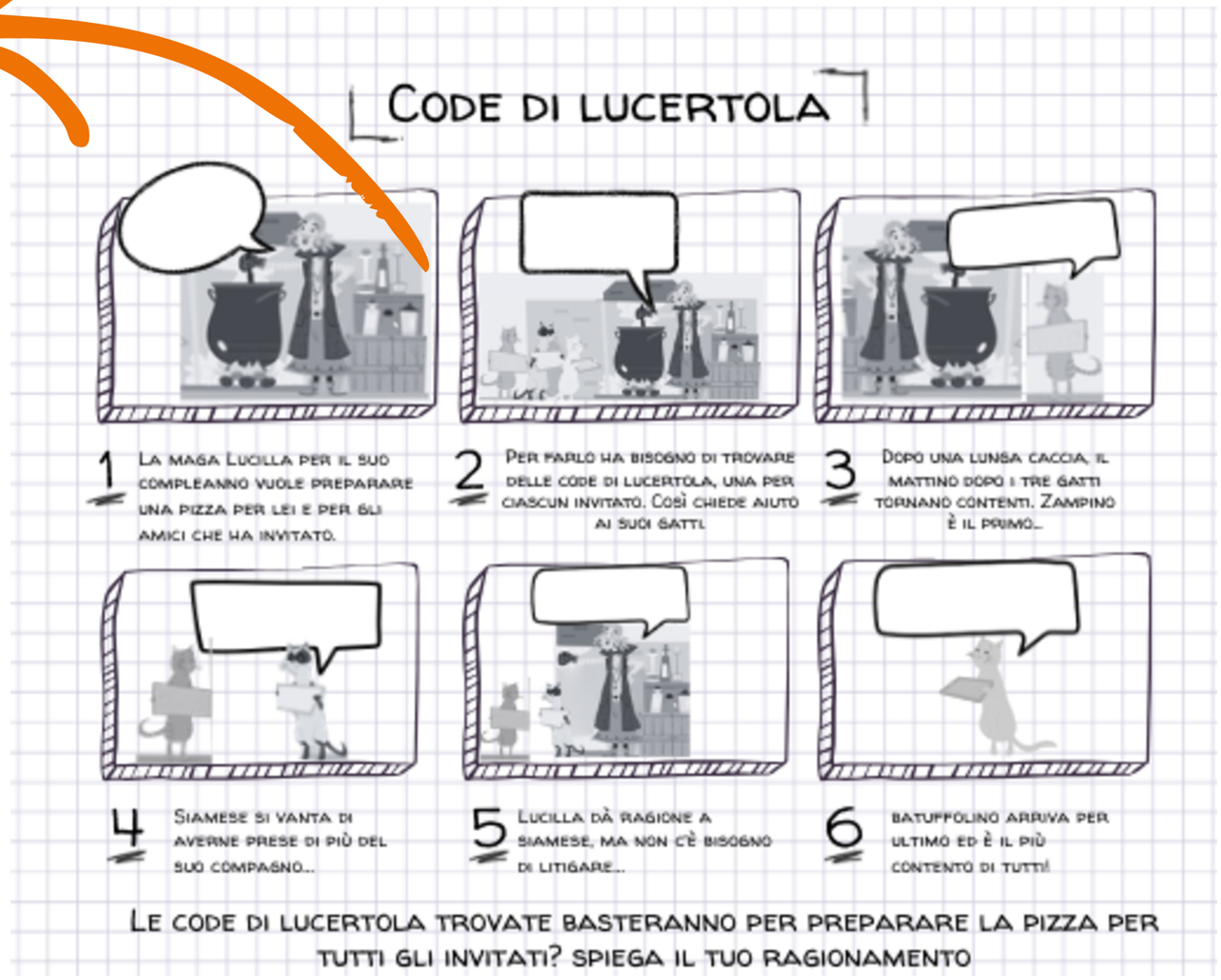
Diverse scelte didattiche...
diversi risultati?

- lavoro di gruppo
- lettura individuale (silenziosa)
- lettura di gruppo (ad alta voce)
- fumetto bucato



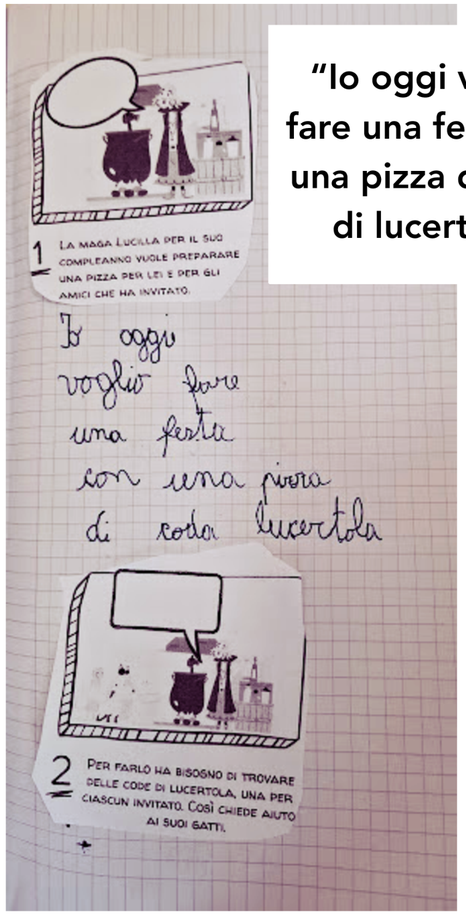
Contesto: classe seconda



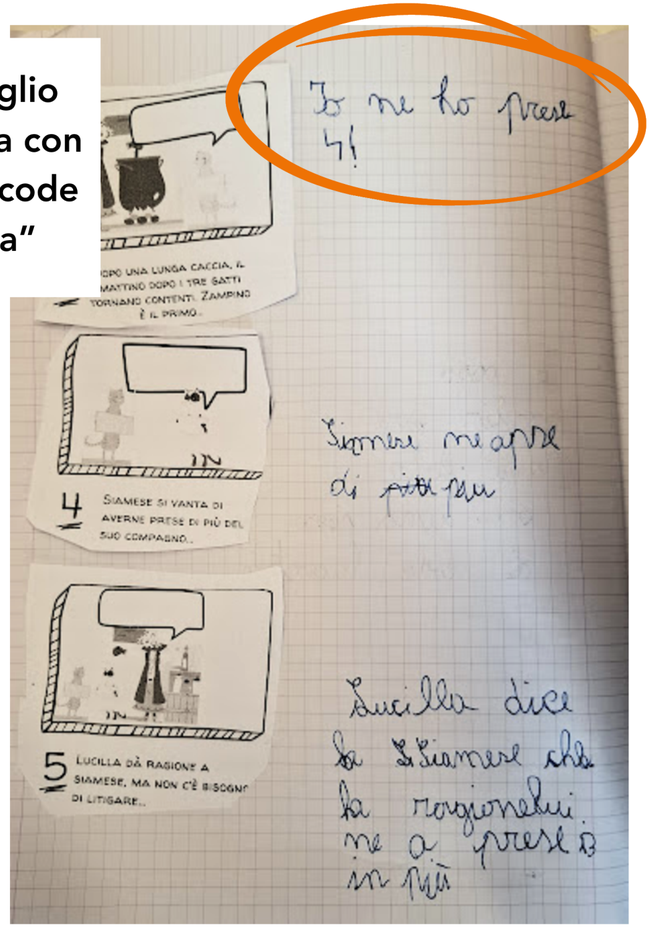


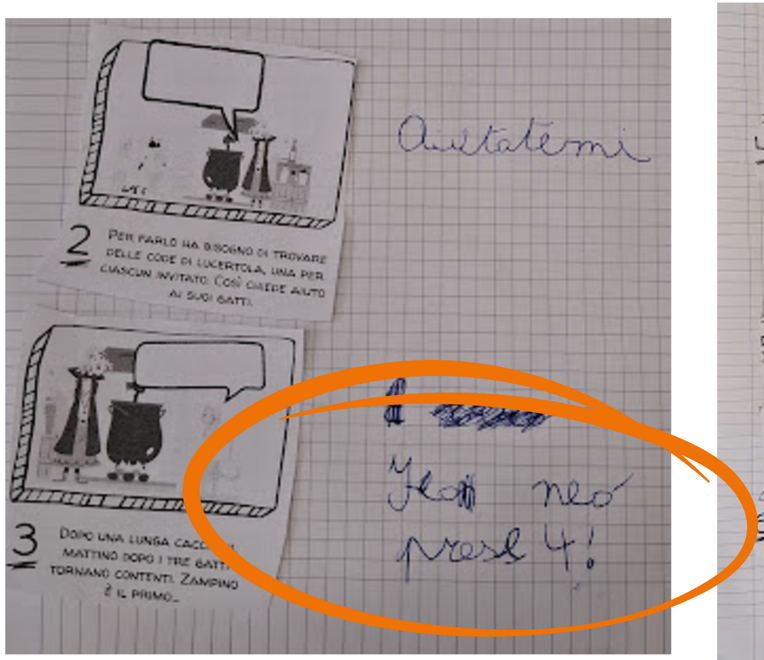
Ciascun gruppo discute su cosa scrivere nei diversi fumetti, ma...

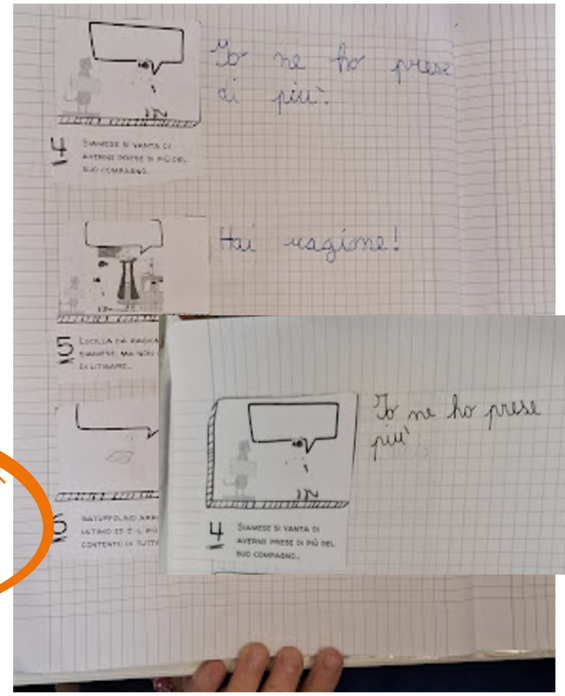
Contesto: classe seconda



"Io oggi voglio fare una festa con una pizza di code di lucertola"







Alcuni fumetti restano **vuoti**, alcuni contengono frasi che **non utili** alla risoluzione

I fumetti che contengono le informazioni utili sono quelli che appaiono **esplicitamente** nel testo.

CODE DI LUCERTOLA

Domani è il compleanno della maga Lucilla.
Lei vuole invitare 22 amici alla festa e vuole offrire loro una bella pizza per ciascuno.





Dopo una lunga caccia, il mattino dopo i tre gatti tornano contenti.

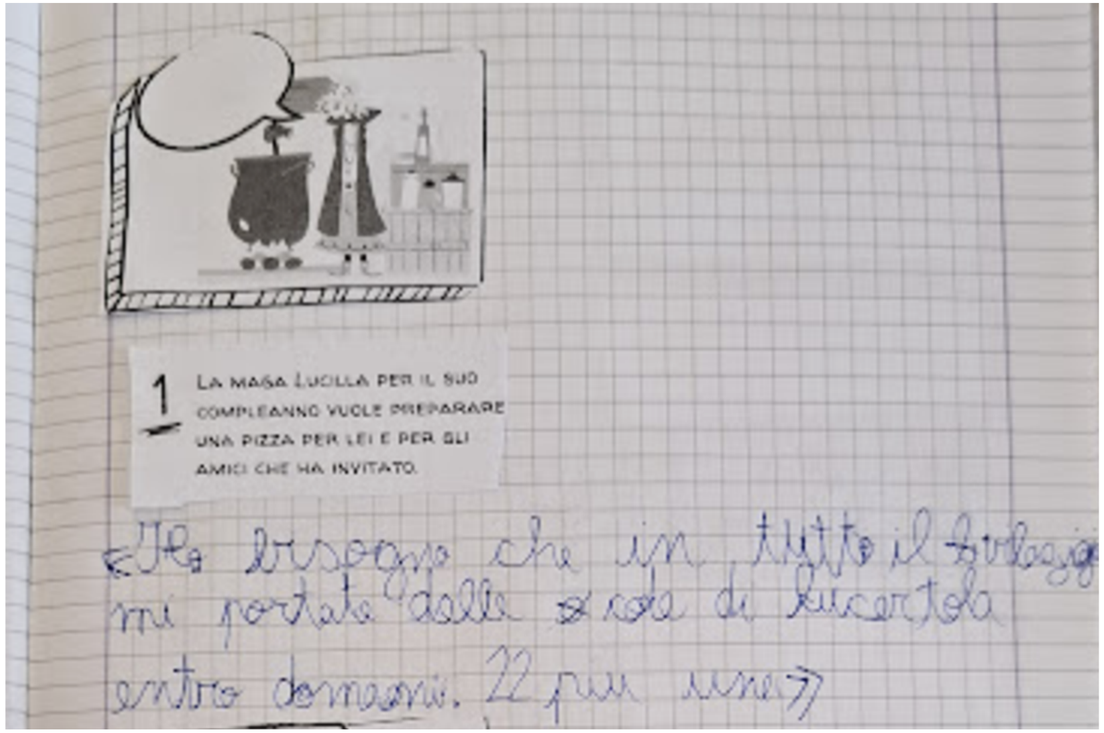


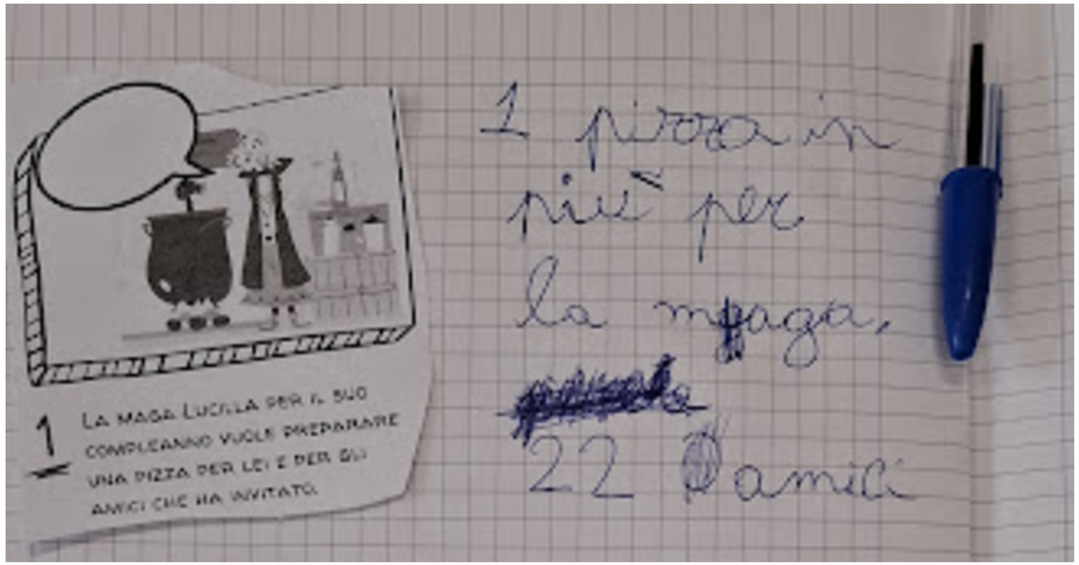
Aiuta la maga a capire se le code di lucertola basteranno per fare la pizza per tutti. Spiega il tuo ragionamento.

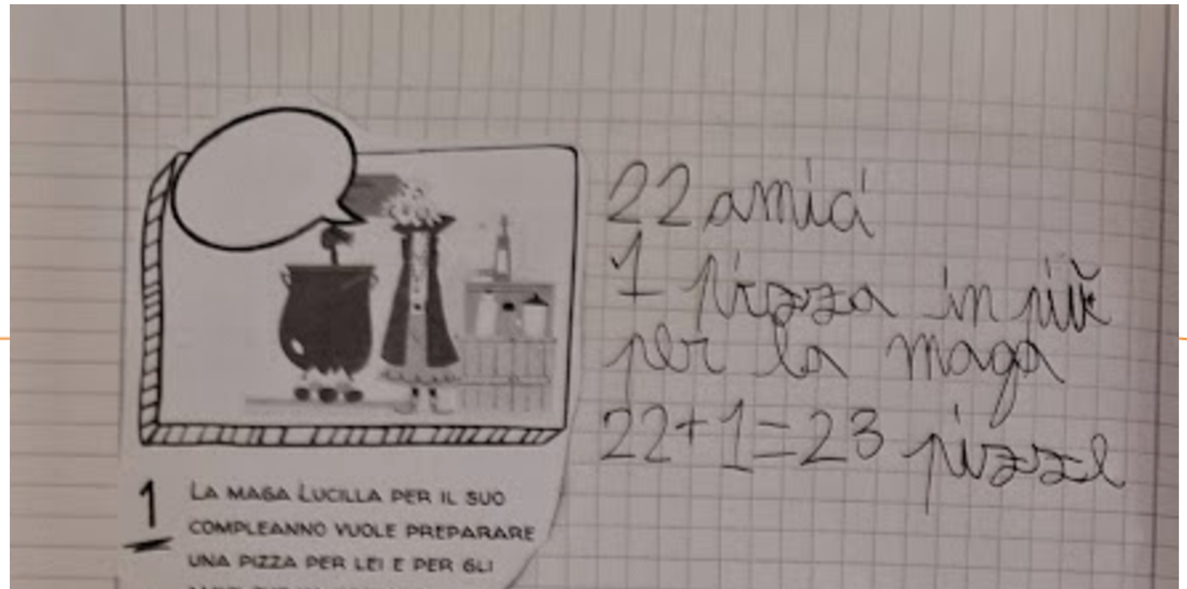
Intervento dell'insegnante con il fumetto completo

Contesto: classe seconda

Cosa accade dopo la lettura del fumetto completo?







"Ho bisogno che in tutto il villaggio mi portate delle code di lucertola entro domani. 22 più una"

La difficoltà più grande resta l'espressione "ne hai prese 3 più di Zampino"

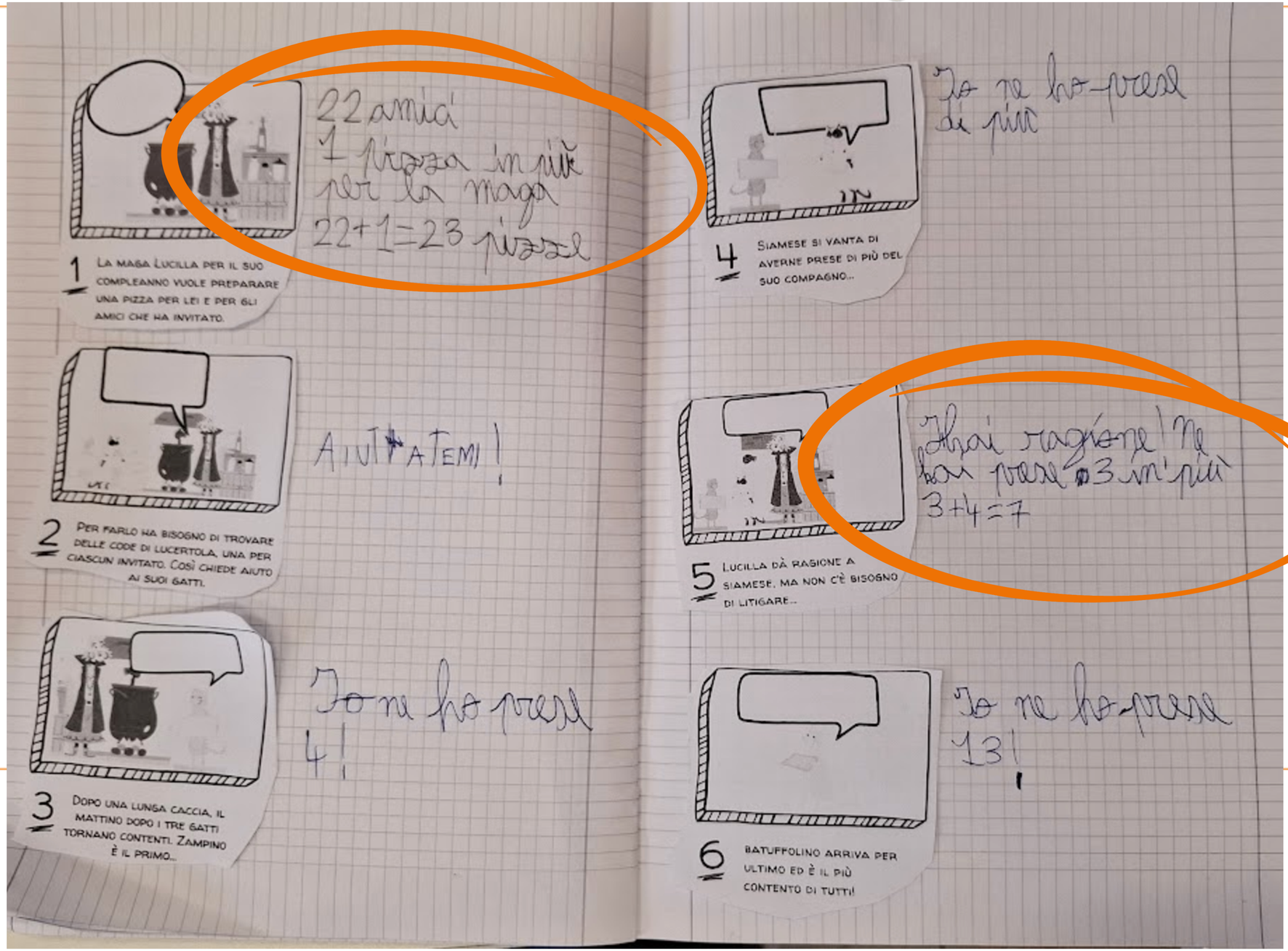
Diverse scelte didattiche...
diversi risultati?

- discussione collettiva



Ins: “Allora, quale gruppo vuole provare a dirmi come ha ragionato? Riusciamo a capire se le code di lucertola trovate dai gattini basteranno per tutti?
D: “Maestra... per noi non basteranno! Perchè ne hanno trovate 20!”
S: “No! Sono 24! Basteranno...”
D: “No, scusa... 13 code di Batuffolino, 4 di Zampino e... 3 di Siamese è 20”
Ins: “Siete d’accordo con D.?”
S: “No!! Perchè è come con mia sorella... lei ha 4 anni... io ne ho 3 più di lei! E io ho 7 anni, perchè 4 + 3 è 7!”

Contesto: classe seconda



Problemi storia

Aspetto inclusivo

Attività collaborativa

Molteplicità di rappresentazioni

Ascolto reciproco

Integrazione fra dimensione narrativa e logica

Costruzione collettiva di significati matematici

Aspetti in comune



Grazie per l'attenzione!





Giuditta Ricciardiello e Anna Maria Brunero