

LEGGI E SCARICA  
L'ESPERIENZA  
COMPLETA



**Serena Gaiani**  
*Pedagogista  
clinico*

# Topolini da biblioteca

Nella **Scuola dell'Infanzia H.C. Andersen di Carpi (Mo)** – tre sezioni con gruppi omogenei di bambini – viene realizzato il progetto di educazione alla lettura *Topolini da biblioteca* per promuovere l'avvicinamento dei bambini ai libri e alla narrazione.

Questa esperienza, iniziata nell'A.S. 2000-2001 come progetto in rete tra le tre scuole dell'infanzia facenti parti dell'Istituto Comprensivo Carpi 2 in adesione a un progetto, continua ancora oggi come progetto di plesso.

## Identikit del progetto

**Finalità generali:** educare al piacere di leggere; promuovere la formazione di futuri lettori; sviluppare il "gusto" per il libro e la lettura passando dalla comprensione del testo e dell'immagine.

**Metodologie:** elaborazione di un percorso progettuale, definito nelle linee guida, ma aperto e flessibile nella sua realizzazione; differenziazione delle modalità operative in relazione al piano annuale di lavoro in sezione e in relazione a età, competenze, interessi dei bambini.

**Percorso:** utilizzo della Biblioteca di plesso; allestimento di un "angolo lettura" in ogni aula; prestito a casa; esperienze didattiche diversificate di narrazione e animazione.



## GLI SPAZI

### La biblioteca di plesso

All'interno della scuola è stato allestito un luogo tranquillo e stimolante che accoglie gli ottocento libri che ne costituiscono il patrimonio librario. **Questa "casa dei libri" viene fruita a piccoli gruppi** (non più di 10-12 bambini per volta), accompagnati dalle insegnanti di sezione.



Sono due i criteri di selezione dei libri: l'alta qualità e la diversificazione (coesistono i grandi classici, albi illustrati, libri pop up, libri a finestrelle o buchi, libri tattili e sonori, libri puzzle, carte in tavola...). A questa varietà, che è catalogata, si attinge anche per l'**attività di prestito a casa riservata ai bambini di 4 e 5 anni nel fine settimana**.

### La biblioteca di sezione

Questo è il luogo dell'incontro quotidiano con il libro e viene lasciato alla gestione autonoma dei bambini.

**I libri sono esposti in base all'età dei bambini** nelle vicinanze di tappeti e divanetti e **vengono sostituiti in modo periodico**.

## LE ATTIVITÀ

### L'approccio al libro

La scuola ha elaborato un **percorso di esplorazione e conoscenza del mondo dei libri** che prevede attività nel gruppo sezione e intersezione.

Si propongono **progetti che tengano conto del pensiero dei bambini**, partendo dalle interviste individuali che hanno l'obiettivo di sondare quale rapporto abbiano i bambini con i libri ("Ti piacciono i libri? Quali personaggi ti piacciono? A casa hai dei libri? Con chi leggi i libri?..." e se li conoscono a fondo ("Che cos'è un libro? Com'è fatto? A che cosa serve? Chi lo usa? Chi lo ha fatto?...").

In questo contesto viene favorita anche **la narrazione da parte dei bambini**, invitandoli a portare i loro libri preferiti di casa e a motivare la scelta.

**Per favorire la comprensione** del testo e della storia, i collegamenti con i vissuti personali e l'espressione di pareri, si promuovono le **conversazioni guidate**. Inoltre, si accompagnano i bambini a giocare con il finale delle storie e a manipolare le narrazioni inserendo elementi inediti. Vengono svolte anche letture "a tema" a seconda degli interessi dei bambini.

### Invenzioni digitali

Attraverso l'uso di software specifici, che permettono di inserire personaggi, ambientazioni, oggetti caratteristici, si **inventano storie digitali**. I bambini, a coppie o in piccolo gruppo, si confrontano sull'ideazione ed espressione grafica. Poi quanto realizzato viene archiviato su cd e stampato per essere condiviso con gli altri in sezione.

### Letture animate

Ci sono tanti modi di leggere le storie:

- con i personaggi riprodotti su cartoncino e sorretti da bastoncini per rappresentare la storia;
- attraverso la proiezione di immagini scannerizzate o fotografate;
- con carte che riproducono la sequenza della narrazione.

Queste diverse espressività vengono utilizzate per **animare le letture di sezione e intersezione**.

Completano il progetto le attività sul territorio alla scoperta della biblioteca comunale o di una libreria e la visita ad alcune mostre sui libri.

### PER SAPERNE DI PIÙ

[https://issuu.com/MonicaBattini/docs/presentazione\\_progetto\\_topolini\\_da\\_biblioteca](https://issuu.com/MonicaBattini/docs/presentazione_progetto_topolini_da_biblioteca)

