

Nome Classe Data

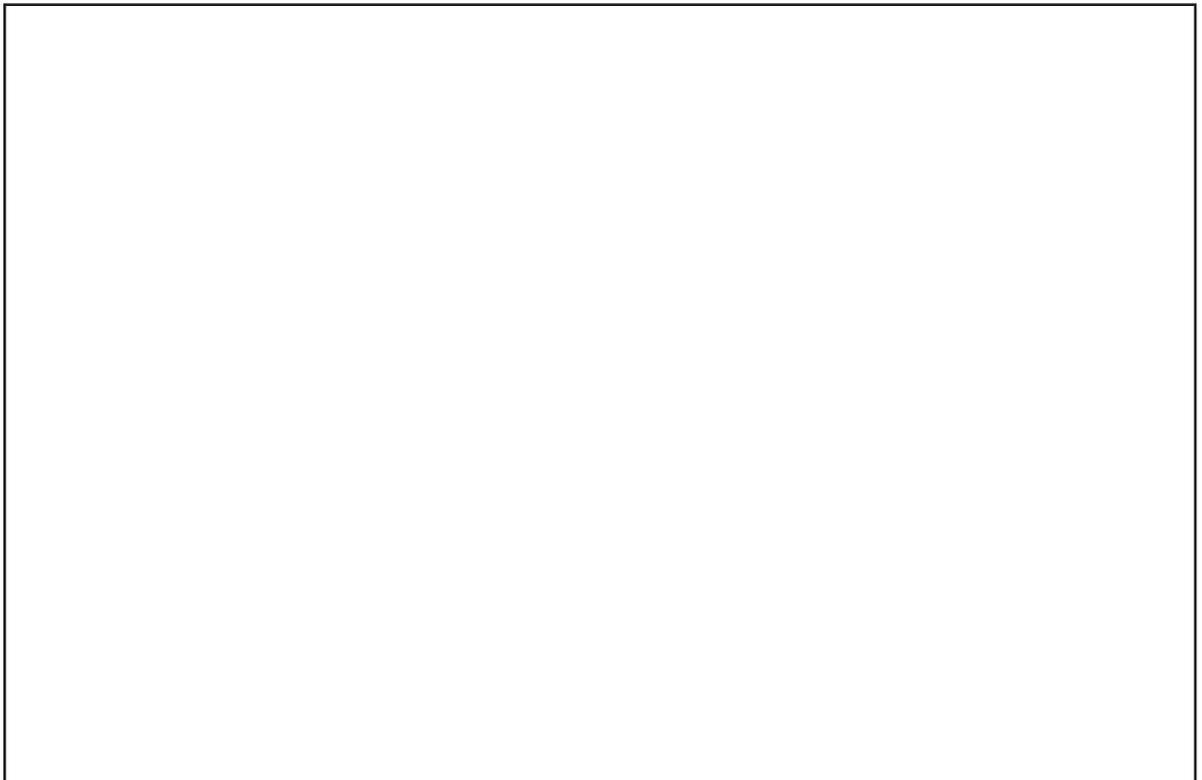
DIFFERENZE STRUTTURALI

- Leggi il brano.

Il risveglio di una fata

Alle prime luci del mattino la piccola fata uscì dal suo fiore, distese le ali delicate e trasparenti e stiracchiò le braccia con un silenzioso sbadiglio fatato. Poi si alzò in piedi, spiegò le ali, iniziò a muoverle sempre più rapide e con un piccolo balzo prese il volo, pronta per iniziare una nuova giornata.

- Sottolinea nel brano tutti i riferimenti alle parti del corpo della fata.
- Prova a disegnare nel box la fata descritta nel brano, prestando attenzione ai particolari del suo corpo.



APPLICARE IN UN CONTESTO CREATIVO I CONCETTI SCIENTIFICI SULL'ANATOMIA DEGLI ORGANISMI VOLANTI.