



Classe

Inglese

Noi e Halloween

Proponiamo alcune attività per creare un clima disteso e accogliente, curando la conoscenza e il rispetto reciproci, salutandoci cordialmente all'inizio e al termine delle attività. Utilizziamo il gioco per veicolare i primi apprendimenti in modo che pian piano i bambini possano crearsi un piccolo "gruzzolo" da spendere negli scambi comunicativi in lingua con compagni e adulti. Raccontiamo una storia ambientata durante la notte di Halloween per coinvolgerli.

Giochiamo a presentarci

Dopo aver salutato i bambini ed esserci presentati, proponiamo un gioco con una morbida palla di spugna. Chiamiamo a raccolta la classe: "Come here, please", guidiamoli: "Please, follow me" e aiutiamoli a disporsi in cerchio e a sedersi: "Let's make a circle and sit down". Salutiamo ancora e ripetiamo il nostro nome, per poi passare la palla (*pass the ball*) a un compagno che a sua volta saluterà e dirà il nome: "Hello! I'm...". Al termine del giro, modifichiamo la sequenza precedente aggiungendo il nome del compagno che riceverà la palla: "Hello! I'm... . Andrea, take the ball!".

Chiediamo ai bambini di tornare a posto e introduciamo la canzoncina "Fra Martino" così modificata:

*I'm ... , I'm ... ,
What's your name?
What's your name?*

Dividiamo la classe in due squadre, ripetiamo in coro le varie parti della canzoncina, sostenendo così la partecipazione di tutti.

Lessico: *hello, circle, ball*

Strutture linguistiche: *Come here, make a circle, sit down, pass the ball, I'm... What's your name?*

Una storia di Halloween

Presentiamo la festa di Halloween. Costruiamo delle *flashcards* con i **personaggi di Halloween**, mostriamole alla classe e nominiamole: *witch, bat, cat, ghost*. Proponiamo quindi una *total physical response activity*. Sistemiamo le *flash-*

cards sulle pareti dell'aula in punti diversi. Invitiamo la classe ad ascoltarci e a puntare il dito verso il giusto personaggio: "Listen and point!" "Cat!", "Bat!", "Ghost!", "Witch!". Ripetiamo la sequenza di nomi diverse volte cambiando l'ordine. Poi disponiamo le *flashcard* su arredi scolastici in vari punti dell'aula. Invitiamo i bambini a piccoli gruppi a toccare la *flashcard* corrispondente al nostro comando: "Touch the witch. Well done!" Al termine raccogliamo le *flashcards*, mostriamo le singole immagini e invitiamo i bambini a ripetere i nomi.

Esortiamo gli alunni a disporsi seduti in cerchio e raccontiamo la storia di Halloween, mostrando le immagini e utilizzando il mimo e il tono di voce per caratterizzare i vari personaggi: "In a dark, dark village there is a witch. Ih, ih! There is a cat. Miaow, miaow! There is a bat. Flap, flap! There is a ghost. Uh, uh! They all shout: It's Halloween!" Raccontiamo nuovamente la storia invitando i bambini a drammatizzarla tutti insieme. Proponiamo infine la **SCHEDA 1** e chiediamo di ritagliare le immagini, ascoltare e ricostruire la storia.

Lessico: *dark village, witch, cat, bat, ghost*

Strutture linguistiche: *listen and point, it's Halloween!*

SCHEDA 1: A Halloween Story

▪ Cut out, listen and put in order.



HALLOWEEN

ASCOLTARE E COMPRENDERE UNA STORIA CON L'AUTO DELLE IMMAGINI.

Halloween's
flashcards:
www.lavitascolastica.it
> Didattica > Strumenti