

Come stai?

Nell'esperienza quotidiana proviamo sentimenti positivi e negativi. Riflettiamo soffermandoci a pensare quali sono i momenti e le occasioni in cui viviamo queste percezioni, sia a scuola sia in altri ambienti. Con un *brainstorming* rivediamo il lessico relativo alle emozioni. Queste attività serviranno come base per la produzione orale e per la produzione scritta. Infine proponiamo un lavoro a gruppi in cui chiediamo ai bambini di cambiare alcune parti del testo di una canzone. Questo compito fornisce loro l'occasione di dare spazio alla creatività e di potenziare il lessico.

Il linguaggio delle emozioni

Introduciamo l'argomento con domande accompagnate dalla mimica: "How are you today? Are you happy or sad?". Servendoci di alcune faccine scaricate da internet (*emoticon*) e stampate, facciamo un ripasso dei vocaboli relativi ai sentimenti che sono già conosciuti e ne introduciamo di nuovi. Attacciamo gli *emoticon* alla lavagna e accanto a ognuna scriviamo il vocabolo che le descrive. Proponiamo il video "If You're Happy and you Know It" e chiediamo ai bambini di cantare e mimare la canzone.

Dividiamo la classe a gruppi di tre. Scriviamo una strofa alla lavagna e invitiamo i bambini a copiarla per quattro volte sul quaderno.

If you ... and you know it...
If you ... and you know it...
If you ... and you know it...
and you really want to show it,
If you ... and you know it...

Chiediamo di completare le quattro strofe a piacere con sentimenti e azioni. Facciamo un esempio.

If you're cross and you know it stamp your feet
If you're cross and you know it stamp your feet
If you're cross and you know it stamp your feet
and you really want to show it,
If you're cross and you know it stamp your feet





Quando i bambini hanno completato l'attività, chiediamo a ogni gruppo-autore di cantare e mimare la loro rielaborazione. Ci sono espressioni, chiamate "frasi idiomatiche" in italiano e *idioms* in inglese, usate nel linguaggio quotidiano, che esprimono sensazioni e sentimenti. Mostriamo fotocopie ingrandite dei visi della scheda 1. Iniziamo con il volto felice e diciamo: "I'm very happy! I'm over the moon". Rappresentiamo il sentimento anche con la mimica facciale. Chiediamo cosa significa "I'm over the moon" e poi spieghiamo che è un'espressione che si usa per indicare una grande felicità. Ci sono modi di dire particolari che si usano in italiano per indicare emozioni e situazioni simili? Procediamo con gli altri *idioms* evidenziando similarità con l'italiano. Per esempio: *I shake like a leaf*: "Tremo come una foglia". Distribuiamo la **SCHEDA 1** e invitiamo i bambini a svolgere le attività sulle espressioni idiomatiche.

Lessico: happy, excited, sad, scared, angry, to be over the moon...

Strutture linguistiche: How are you today? Are you happy or sad?, If you're happy...

SCHEDA 1: Feelings and idioms

• Match the faces to the idioms.

| | |
|---|---------------------|
|  | I shake like a leaf |
|  | I'm over the moon |
|  | I see red |
|  | I feel blue |

• Read what Wendy says and complete the sentences:

1. When it rains I feel
2. When I'm on holiday I'm over
3. When I see a spider I shake
4. When I don't win I see

LEGGERE E COMPRENDERE DESCRIZIONI DI SENTIMENTI. COMPLETARE UN TESTO.

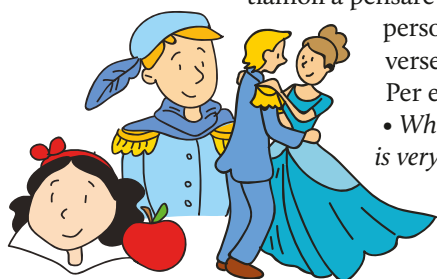
Rivediamo
il lessico
relativo alle
emozioni



If You're Happy and You Know It:
www.mothergooseclub.com

Le attività
e i giochi
servono
come
base per la
produzione
orale e
scritta

Scopriamo i
sentimenti e le
competenze
di cittadinanza



Avvenimenti e stati d'animo

Invitiamo i bambini a sedersi per terra in cerchio. Mostriamo delle *flashcard* con le espressioni del viso (o gli *emoticon* utilizzati durante le precedenti attività) e ripassiamo insieme quale emozione/sentimento esprime ognuna di esse. Mettiamole al centro a faccia in giù in modo che siano a disposizione di tutti e chiediamo ai bambini di pescarne una. Il primo bambino interpreta l'immagine, esprimendo a voce alta lo stato d'animo che associa a quell'immagine. Il secondo bambino procede allo stesso modo, ma prima ripete lo stato d'animo proposto dall'allunno precedente.

Incominciamo noi, in modo da offrire un esempio: *"Now I pick up a card and look at it: I'm cross when I can't go out. Now Luca, you pick up a card, look at it and say: 'The teacher is cross when she can't go out, I'm... when I... Next girl, Lucia, pick up a card, look at it and say: 'The teacher is cross when she can't go out; Luca is... when he...; I'm... when I...'".*

Chi dimentica le frasi dette dai bambini precedenti esce dal gioco. Stimoliamo gli allievi a esprimere emozioni legate a situazioni quotidiane e a situazioni scolastiche.

A seguire, chiediamo ai bambini di scrivere una frase sui propri sentimenti e sul sentimento espresso dal compagno o dalla compagna seduti prima e dopo di loro.

Chiediamo ai bambini se conoscono alcune favole tradizionali (*Snow White and the seven dwarfs*, *Cinderella*, *Little Red Riding Hood*). Invitiamoli a pensare come si sono sentiti alcuni dei personaggi di queste storie nelle diverse situazioni.

Per esempio:

- *When the mirror says Snow White is very pretty, her stepmother...*
- *When Snow White eats the apple and sleeps, the dwarfs...*
- *When Snow White wakes up, the dwarfs...*

- *When Cinderella is in the ballroom with the Prince, she...*
 - *When Cinderella hears the clock at midnight, she...*
 - *When Little Red Riding Hood sees the wolf, she...*
- Proponiamo ai bambini di suggerire altre storie e personaggi di loro gradimento.

Lessico: *feelings*

Strutture linguistiche: *I'm happy when... / When I can... My friend is happy when... "Are you...?" "Yes I am / No I'm not"*

Pagine di diario

Proponiamo un'attività a coppie. A ogni coppia diamo due mazzi di carte: in una sono rappresentati gli stati d'animo, nell'altra alcuni oggetti. Possiamo tagliare immagini da riviste o utilizzare *flashcard* che abbiamo in classe. Ogni coppia posa sul banco, in ordine sparso e a faccia in su, le carte con gli oggetti e in mezzo al banco a faccia in giù le carte dei sentimenti.

Un bambino prende una carta dal mazzo; il compagno chiede *"Are you...?"*. Continua a fare domande fino a quando non indovina il sentimento sulla carta pescata dal compagno. *"Are you angry?"* Quando la risposta è *"Yes, I am"*, il bambino che ha chiesto sceglie l'oggetto da abbinare e lo dà al compagno e gli dice *"When I'm angry, I listen to the music"* (*angry – relaxing music cd*). Ogni coppia deve abbinare le carte in maniera logica.

Proseguiamo con un altro gioco. Raccogliamo oggetti vari: pallone, dvd, libri, immagini di cibi. Possiamo utilizzare anche le carte dell'attività precedente. Mostriamo a un bambino un ogget-

Flashcards delle emozioni e degli oggetti



HAPPY



EXCITED



to o un'immagine, per esempio l'immagine di una pizza: il bambino deve dire che sentimento prova quando c'è la pizza a pranzo o a cena: "I'm happy when there is pizza at lunch or dinner/when my mum makes pizza/when I go to a pizzeria with my friends/I'm happy when I have pizza at school". Questo tipo di attività permette agli alunni di essere liberi nella formulazione delle frasi, dal momento che possono usare la struttura e il lessico che preferiscono.

Introduciamo infine un'attività sul diario. Chiediamo ai bambini se hanno l'abitudine di tenere un diario: "Do you keep a diary?" o se, in generale, sono soliti annotare avvenimenti, sensazioni ed emozioni.

Distribuiamo la **SCHEDA 2** e diciamo che Cinderella lo fa. Leggiamo insieme il testo per verificare la comprensione dei vari termini e poi invitiamo i bambini a scrivere la loro pagina di diario sul modello di quella di Cinderella.

Lessico: feelings

Strutture linguistiche: I'm happy/sad... today, because..., today I want...



SCHEDA 2: Cinderella's diary

• Read the diary.

Dear Diary,
I'm happy today, because it's sunny. I go for a walk after lunch when the weather is good. When it's rainy I feel blue because I stay at home in my small bedroom or I clean the house.
Today I want to walk to the castle. A Prince lives there and he wants to give a party for all the girls of the town. I'm very excited. I imagine the castle and I'm over the moon!



• Now complete your diary.

Dear diary,

I'm today because it's sunny. I
..... when the weather is good. I
..... When it's rainy I
because I
Today I want to
..... imagine
and I

LEGGERE E COMPRENDERE UN TESTO. SCRIVERE BREVI TESTI GUIDATI.



SAD



SCARED



ANGRY



BORED



TIRED

