



I DISCORSI E LE PAROLE

di Antonella Santi

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Comunicare nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino:

- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni;
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie;
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni;
- ragiona sulla lingua, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;
- si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione.

FARE ED ESPRIMERSI NEL GIARDINO IMMAGINARIO

FASCICOLI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
N. 2 OTTOBRE 2017 Pagine per cominciare PAROLE CHIAVE: • Ascolto • Storie • Conversazione	ANNI 3 • Sviluppare fiducia nelle proprie capacità espressive. ANNI 4 • Condividere libri e idee con i compagni. ANNI 5 • Esplorare significati delle parole. Linguaggi, creatività, espressione • Esprimersi e comunicare con molteplici linguaggi.	Presentiamo <i>Mirim</i> , uno dei personaggi-guida che incontriamo nel <i>Parco Parlante</i> : un parco-giardino immaginario ricco di stimoli con i quali sviluppiamo motivazioni a esprimersi nella lingua italiana. Con una filastrocca e una storia, iniziamo il percorso che mostriamo in una mappa. Facciamo giochi espressivi in coppia e in gruppo. Proponiamo un laboratorio linguistico su attenzione e ascolto.
N. 3 NOVEMBRE 2017 Una fontana di suoni PAROLE CHIAVE: • Fonologia • Comprensione • Discriminazione uditiva	ANNI 3 • Ascoltare e comprendere espressioni usate dall'insegnante. ANNI 4 • Riprodurre parole e semplici strutture linguistiche. ANNI 5 • Riprodurre suoni e fonemi secondo una sequenza data. Linguaggi, creatività, espressione • Riprodurre suoni onomatopeici.	Continuiamo a esplorare il mondo dei suoni con la <i>Fontanella Nella</i> che ci invita a sperimentare storie con il corpo e strumenti musicali. Osserviamo immagini e facciamo giochi di attenzione che ci impegnano in situazioni di crescente complessità. Con indovinelli comprendiamo significati che le parole hanno nel contesto delle frasi. Nel laboratorio creativo , costruiamo i libri dei suoni con materiali di riciclo.
N. 4-5 DICEMBRE 2017 Piocono libri PAROLE CHIAVE: • Biblioteca • Lettura • Lingua scritta	ANNI 3 • Avvicinarsi ai libri, al piacere di leggerli, sceglierli e apprezzarli. ANNI 4 • Ascoltare e comprendere storie e narrazioni. ANNI 5 • Costruire, inventare racconti partendo da un'idea, da un'attività. Il sé e l'altro • Esprimere, condividere sentimenti e stati d'animo.	Conosciamo nuovi personaggi che incontriamo nel parco immaginario: gli alberi. Drammatizziamo una breve narrazione e riconosciamo le nostre voci. Giochiamo alla casa sull'albero e dialoghiamo per conoscerci. Curiamo la biblioteca e parliamo di libri coinvolgendo le famiglie, anche in occasione del Natale. Nel laboratorio linguistico , riscopriamo creativamente il valore dei messaggi scritti con lettere e biglietti d'auguri da scambiarsi per la festa.

In tutti i nostri percorsi
e laboratori suggerimenti per
l'**osservazione**, la **valutazione**
e l'**autovalutazione**





I DISCORSI E LE PAROLE



I bambini ricevono dai genitori e in famiglia pezzi di storie di vita attraverso le quali costruiscono concetti, immagini, autobiografie. La narrazione diventa la prima pratica dell'apprendimento del linguaggio e spesso rimane, anche in età adulta, la base di ogni registro espressivo. Diamo l'opportunità di sperimentare questa "alfabetizzazione" nella relazione e scambio, attivamente. Con questo approccio ci avviciniamo ai bambini plurilingue e alle famiglie provenienti dalle altre culture.



FASCICOLI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
<p>N. 4-5 GENNAIO 2018 Il tempo delle storie</p> <p>PAROLE CHIAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del testo • Sequenze temporali • Teatro 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio per comunicare e interagire. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riorganizzare le fasi di una storia. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico e la struttura delle frasi. • Raccontare e inventare brevi storie. <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare azioni ed esperienze nel tempo e nello spazio. 	<p>Sviluppiamo sensibilità verso il trascorrere del tempo e le trasformazioni che avvengono. Incontriamo un nuovo personaggio che ci conduce nelle "forme delle storie" a partire da quelle personali. Realizziamo materiali per sviluppare il pensiero narrativo.</p> <p>Nel laboratorio di animazione alla lettura, costruiamo un libro-teatrino.</p> <p>VERSO LA PRIMARIA: a partire da giochi di movimento, lavoriamo sulla costruzione delle storie e sullo sviluppo delle frasi.</p>
<p>N. 6 FEBBRAIO 2018 Famiglie di parole</p> <p>PAROLE CHIAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio verbale • Dialogo • Carnevale 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere con il linguaggio bisogni, sentimenti e pensieri. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare parole nelle frasi, fare collegamenti. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua, sui significati delle parole ed espressioni. • Confrontare e individuare somiglianze e differenze nelle parole. <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. 	<p>Facciamo giochi in salone per stimolare i bambini a parlare e pensare. Comprendere un testo significa essere capaci di connettere parole e frasi. Giochiamo alle inferenze logiche e, per sviluppare l'alfabetizzazione emergente, giochiamo alla "pesca delle mascherine".</p> <p>Nel laboratorio di filosofia per bambini, ci occupiamo di domande e dialogo in sezione.</p> <p>VERSO LA PRIMARIA: con il gioco "suona e rispondi" lavoriamo su coppie e gruppi di suoni. Sviluppiamo consapevolezza nelle sequenze uditive.</p>
<p>N. 7 MARZO 2018 Vocali nelle aiuole</p> <p>PAROLE CHIAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto • Lingua scritta • Poesia 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare simboli e immagini. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare interesse per il codice scritto. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare congetture e formulare ipotesi sulla lingua scritta. • Riflettere sulla funzione comunicativa del codice scritto. <p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comunicare emozioni e stati d'animo. 	<p>Con una storia, giochiamo all'ascolto e produzione di suoni. Nel nostro parco c'è un'edicola che raccoglie tanti materiali: ci avviciniamo così ai diversi contenuti attraverso il gioco delle collezioni.</p> <p>Nel laboratorio linguistico, scopriamo insieme e conosciamo il genere poetico e le rime.</p> <p>VERSO LA PRIMARIA: cerchiamo nella scuola e negli oggetti quotidiani cartelli, scritte e simboli. Comprendiamone l'uso e il valore; costruiamo una segnaletica utile per le nostre attività.</p>

Proponiamo situazioni laboratoriali in cui l'uso della lingua sia funzionale alla comprensione, alla formulazione delle domande, alla soluzione di problemi, all'arricchimento delle capacità comunicative e relazionali, alla conoscenza degli altri e di sé. Attraverso una storia itinerante, nel *Parco Parlante*, costruiamo il percorso offendo motivi, idee di gioco, racconti e filastrocche, conversazioni e dialoghi da continuare assieme ai bambini.



FASCICOLI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
<p>N. 8 APRILE 2018</p> <p>Parole dentro e fuori</p> <p>PAROLE CHIAVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogo • Emozioni • Burattini 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare le esperienze linguistiche e comunicative. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di sé e dei propri sentimenti. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare, riflettere sulle esperienze fatte. • Produrre scritture spontanee. <p>Immagini, suoni, colori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare, interpretare produzioni proprie e dei compagni. 	<p>Concludiamo il nostro percorso-storia con i burattini: dedichiamoci alle emozioni e sviluppiamo la capacità di esprimerle e di capire quelle degli altri. Aiutiamo i bambini a comprendere che il loro mondo non è l'unico. Con il linguaggio sviluppiamo il pensiero e creiamo relazioni.</p> <p>Nel laboratorio di cittadinanza, concentriamoci sulle piccole incomprensioni e sui conflitti che accadono tra noi.</p> <p>VERSO LA PRIMARIA: colleghiamo lettere dell'alfabeto a parole ed emozioni. Costruiamo insieme un libro.</p>

• RUBRICA DI VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE DI FINE ANNO

LE MIE IDEE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Nella sezione
"Storie e filastrocche"
 tanti racconti da leggere
 e audiostorie da ascoltare su:
www.scuoladellinfanzia.it >
Didattica