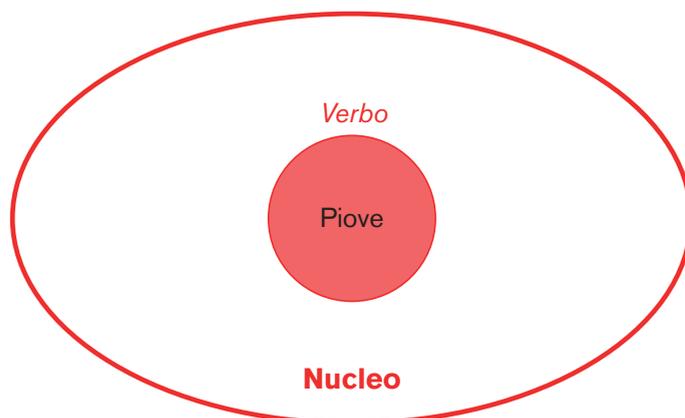


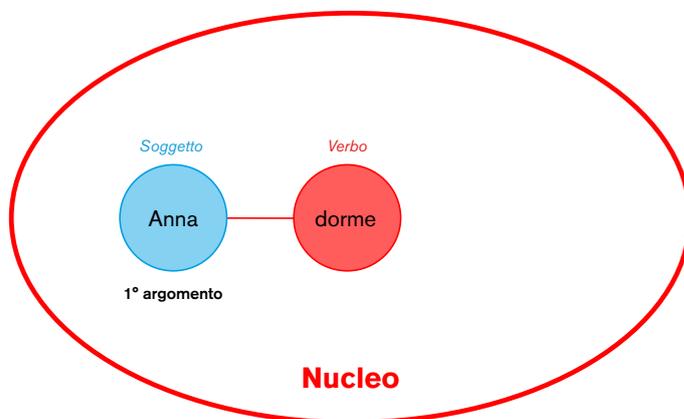
## LA GRAMMATICA CON I GRAFICI

Per comprendere la struttura della frase utilizziamo i grafici radiali di Sabatini, Camodeca, De Santis (2014), uno strumento molto efficace che ci permette di “vedere” come funziona la frase e quali sono i rapporti tra gli elementi che la compongono. In ogni grafico abbiamo sempre un ovale dal contorno rosso che rappresenta il **nucleo** della frase e che racchiude tutti gli elementi necessari perché la frase sia completa.

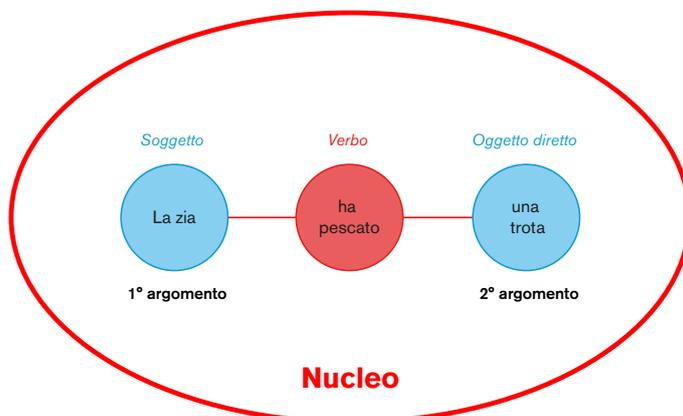
Al centro del nucleo troviamo un cerchio colorato di rosso che contiene il **verbo**, regista della frase. Se il verbo non ha bisogno di argomenti, è cioè **zerovalente** (piove, nevica, grandina...), il nucleo conterrà solo il verbo e avremo questa rappresentazione.



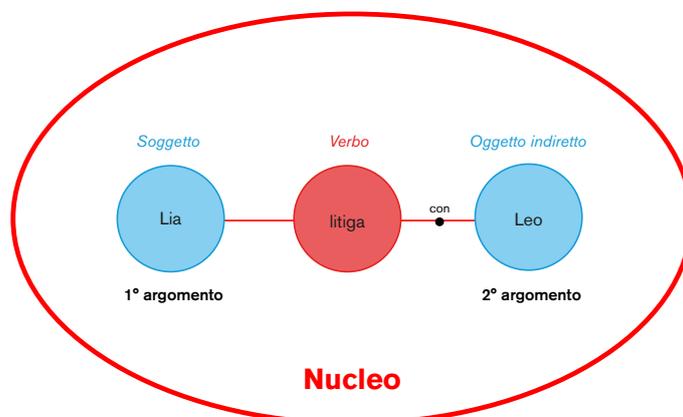
Se il verbo richiede un solo argomento, avremo all'interno del nucleo, alla sinistra del verbo, un cerchio azzurro: l'argomento più importante, il **soggetto**. Il verbo, in questo caso, è **monovalente** (sbadiglia, tossisce, dorme...).



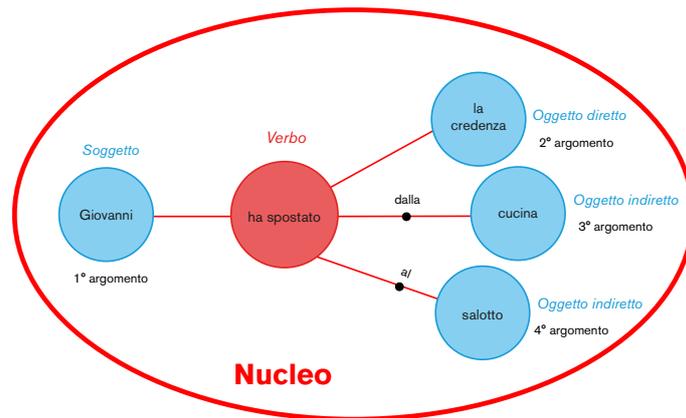
Se il verbo richiede due argomenti (verbo bivalente) alla destra del verbo troviamo un altro cerchio azzurro: il secondo argomento, l'**oggetto diretto** nel caso di un verbo transitivo. In questo caso il verbo è **bivalente**.



Se il secondo argomento dovesse essere un **oggetto indiretto**, un verbo intransitivo introdotto da una preposizione, troveremmo un pallino nero sulla lineetta che lo collega al verbo.



Se il verbo richiede tre argomenti troviamo il cerchio rosso del verbo al centro; il cerchio azzurro del soggetto a sinistra e gli altri due argomenti richiesti dal verbo a destra. Si tratta di un verbo **trivalente**.



Più raramente il verbo richiede quattro argomenti: avremo quindi il cerchio rosso del verbo al centro; il cerchio azzurro del soggetto a sinistra e gli altri tre argomenti richiesti dal verbo a destra. Si tratta di un verbo **quadrivalente**.