

La casa degli orsetti

Una lezione per conoscere la casa e le sue stanze. Raccontiamo la storia di Goldilocks e mettiamola in scena con burattini di carta. Individuiamo gli oggetti della storia nella casa e descriviamoli con gli aggettivi adatti.

di **Maria Teresa Guidi** 01 dicembre 2020



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare, comprendere e nominare il lessico della casa e dell'arredamento.
- Ascoltare e comprendere una storia.
- Ascoltare e comprendere per localizzare oggetti e persone nello spazio.



ATTIVITÀ

1. [La casa e le sue stanze](#)
2. [LABORATORIO: Teatro con Goldilocks](#)
3. [Gli oggetti della casa](#)



LANGUAGE FOCUS

- House, rooms, adjectives
- Where is ...? In the ...; it's too ...



SCHEDE | DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA - DDI

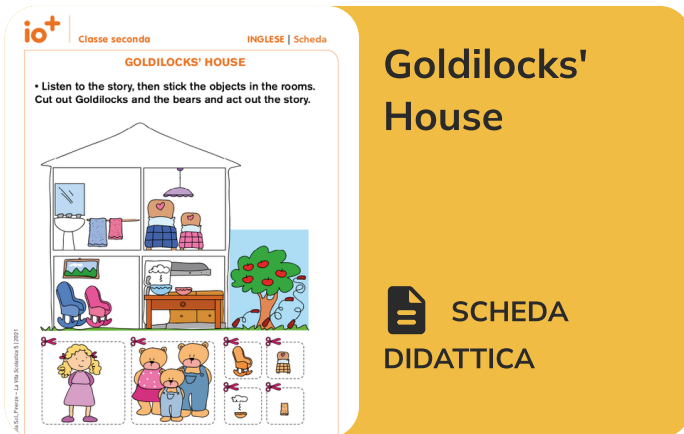
- [SCHEDA Goldilocks' house](#)
- [SCHEDA Where are the toys?](#)

- [SCHEDA Where is ...?](#)

ATTIVITÀ 1

La casa e le sue stanze

Utilizziamo le immagini ingrandite della **SCHEDA Goldilocks' house** per costruire un burattino di Goldilocks e mostrare la casa, poi diciamo: *"This is Goldilocks"*. Diamo voce e passiamo da ogni bambino chiedendo: *"Hi, I'm Goldilocks. What's your name?"*. Chiediamo loro di presentarsi, quindi aggiungiamo: *"She's in the garden!"* e posizioniamola all'esterno della casa. Ripetiamo *garden*, quindi facciamo lo stesso con *kitchen*, *bathroom*, *living room* e *bedroom*.



Facciamo ripetere i nuovi termini, poi chiediamo: *"What room is this?"*.

Scriviamo i nomi delle stanze su strisce di carta e facciamo leggere. Mettiamole sotto il tetto, due sopra e due sotto, e consegniamo a quattro bambini le stanze chiedendo di metterle nella posizione indicata dalle *wordcards*. Ripetiamo con tutti e consolidiamo con la **SCHEDA Where are the toys?**.



Where are the toys?

 **SCHEDA DIDATTICA**

Poi nel **LABORATORIO** creiamo lo scenario per drammatizzare la storia di Goldilocks.

LABORATORIO

Teatro con Goldilocks Che cosa serve

Fotocopia ingrandita della **SCHEDA Goldilocks' house**, matite colorate, forbici, cannucce.

Come si fa

1. Prepariamo la casa della scheda ingrandita e, a parte, l'immagine della bambina incollata a una cannuccia per muoverla come una marionetta.
2. Raccontiamo la storia di Goldilocks; drammatizziamola muovendo il burattino nelle stanze:

Goldilocks gets in the house.

She's in the kitchen... look! Porridge!

This is too hot! This is too cold! This is just right! YUMMY!

She's in the living room. Look! Chairs!

This is too big! And that is too little! This is just right! CRASH!

She's in the bedroom. Look! Beds!

This is too hard! This is too soft! This is just right! RONF RONF!

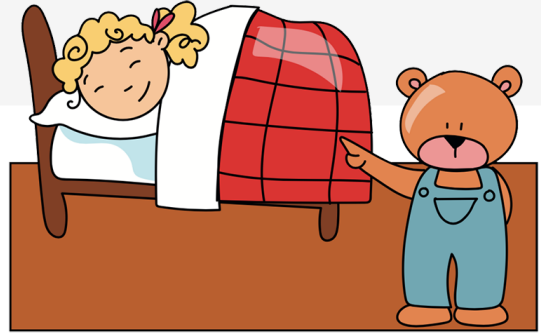
3. Sistemiamo la bambina sul letto e prendiamo gli orsi che faranno lo stesso percorso. Mimiamo la voce dell'orsetto:

"Oh no! Look at my porridge!

Oh no! Look at my chair!

Oh no! Look in my bed... a GIRL!"

4. Facciamo fuggire la bambina che griderà spaventata: "Oh no! Bears! Goodbye!".



✏ ATTIVITÀ 3

Gli oggetti della casa

Consegniamo la **SCHEDA Goldilocks' house**, chiediamo di ritagliare i disegni di *towel*, *chair*, *bowl* e *bed*, pronunciamone i nomi e facciamo ripetere, poi chiediamo: "Where is the bed?".

Confermiamo: "Yes, in the bedroom!"; domandiamo dove si trovano gli altri oggetti, quindi chiediamo di ricreare la casa incollando gli oggetti nelle stanze. Facciamo ritagliare i personaggi e incollare sui bastoncini, quindi invitiamo i bambini a drammatizzare la storia. Prendiamo la *bowl*, fingiamo di assaggiarne il contenuto, poi mostrando che scotta diciamo: "It's too hot!".

Facciamo ripetere l'espressione, poi riassaggiamo dicendo con faccia disgustata: "It's too cold!". Ripetiamo anche con aria soddisfatta: "It's just right!".

Assicuriamoci che tutti i bambini abbiano capito il significato degli aggettivi, quindi invitiamoli a trovare oggetti nuovi che nella casa potrebbero creare la stessa situazione se Goldilocks continuasse a curiosare. Suggeriamo per esempio una corda per saltare (*too long/short*). Allunghiamo la storia e raccontiamola ancora. Consegniamo ai bambini la **SCHEDA Where is...?**, diamo le indicazioni necessarie per colorare le frecce e giochiamo a localizzare gli oggetti della storia.

io+

Classe seconda

INGLESE | Scheda

WHERE IS ...?


• Listen to the teacher and colour the arrows. Then play.

Where is Goldilocks?

In seven-blue.

| | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | 🚗 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |

Where is...?

 **SCHEDA DIDATTICA**

👁 Osserviamo e documentiamo

L'alunna/o:

- riconosce e nomina le parti e gli oggetti della casa?
- ascolta e comprende una storia?

Elaborati da raccogliere: le schede.