



Contenuto riservato agli abbonati io+

“Dai diamanti non nasce niente”: l’arte che trasforma le tragedie in favole

Peter Pan, Fabrizio de André, “Zia Caterina” Bellandi di Firenze: quanto è profondo il rapporto tra creatività e sofferenza? Di Claudia Casini

di Claudia Casini ⌚ 3 minuti di lettura 08 aprile 2019

Quando il primo bambino rise per la prima volta, la sua risata si sbriciolò in migliaia di frammenti che si sparpagliarono qua e là. Fu così che nacquero le fate.

James Matthew Barrie, Peter Pan



Il famosissimo **Peter Pan** è stato creato da **James Matthew Barrie**, uno scrittore scozzese vissuto tra la fine del 1800 e l’inizio del 1900. Nonostante Peter Pan sia associato alla spensieratezza dell’infanzia, l’infanzia di questo scrittore è stata tutt’altro che spensierata. Quando James aveva sei anni, il suo fratello maggiore David morì in un incidente di pattinaggio sul ghiaccio, lasciando la madre profondamente traumatizzata e depressa. James, allora, per cercare di farla stare meglio,

