



Contenuto riservato agli abbonati io+

L'arte di osservare ciò che non si vede

"Secondo Michelangiolo Buonarroti, lo scultore [...] è qualcuno che riesce a individuare, nella sembianza grezza della materia informe, l'essenza, la forma che già c'è". E se noi adulti facessimo lo stesso con i nostri ragazzi?

 di **Claudia Casini**  1 minuto di lettura 08 novembre 2018



Secondo **Michelangiolo Buonarroti**, lo scultore ha il compito di liberare le figure già presenti nella pietra, ed è questo procedere "per via di levare" che rende la scultura la prima delle arti. Insomma, per Michelangiolo lo scultore non è qualcuno che aggiunge, o che "riempie", come il pittore che invece

procede "per via di porre". Piuttosto, **lo scultore** è qualcuno che **riesce a individuare, nella
sembianza grezza della materia informe, l'essenza, la forma che già c'è.**

In un periodo storic

ARTE E MUSICA MOVIMENTO