

Le vacanze di Maga Matì

classe

2

Questo mese parliamo di...

LINEA DEL TEMPO

CRONOLOGIA

DURATA

INDICATORI SPAZIALI


 storia e
geografia

I bambini sono soggetti attivi e co-costruttori del percorso formativo, pertanto è buona prassi condividere con loro il prospetto delle attività che svolgeremo durante l'anno scolastico. Punto di partenza per la Storia è il consolidamento delle principali coordinate temporali e il lessico fondamentale, mentre per la Geografia le attività prendo-

no il via con il riconoscimento dei diversi punti di vista attraverso brevi testi e attività ludico-motorie. Nel corso dell'anno e con tempi distesi i bambini saranno guidati a ricercare e organizzare le informazioni in ordine spazio-temporale e per temi attraverso il gioco, la grafica e la drammatizzazione.

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

STORIA

- usa la linea del tempo per organizzare informazioni individuando successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli;

GEOGRAFIA

- si orienta nello spazio circostante.

RACCORDI

- ITALIANO • EDUCAZIONE FISICA
- MATEMATICA



STORIA

Obiettivi

- Organizzare le informazioni acquisite in linee del tempo e tabelle temporali usando correttamente gli operatori temporali.
- Rappresentare le durate di fenomeni diversi su una linea del tempo.

MAGA MATÌ VA A GENOVA

Prima di iniziare le attività, organizziamo nell'aula la parete "Quando e dove" sulla quale nel corso dell'anno apporremo tutti gli strumenti e i materiali prodotti, utili per riferimenti spaziali e temporali, per la ricerca e la riorganizzazione delle informazioni.

Affiniamo la capacità dei bambini di orientarsi nel tempo ordinando i fatti in successione e presentiamo il racconto delle vacanze estive di Maga Matì (BOX 1). Leggiamolo, se necessario anche più volte, poi consegniamo una copia a ciascun bambino.

Ricostruiamo collettivamente la vacan-

za: evidenziamo il *dove*, ovvero il nome della località (Genova), e il *quando*, cioè il periodo di vacanza (dal 10 luglio al 16 luglio). Focalizziamo l'attenzione sulla giornata che Maga Matì ha trascorso al mare. Sollecitiamo i bambini a ricercare nel testo gli "indizi" per capire di quale ambiente si

tratti, poi facciamo evidenziare le parole del tempo (*prima, dopo, infine*).

Arricchiamo il lessico invitando a utilizzare i sinonimi degli indicatori temporali considerati (per esempio all'inizio, poi successivamente, alla fine...).

Distribuiamo la **scheda 1**.

BOX 1

La lettera di Maga Matì/1

Eccomi qui cari bambini, bentornati a scuola!

Voglio raccontarvi le belle vacanze trascorse in compagnia della mia nipotina Maghetta Cici. Il 10 luglio siamo arrivate a Genova. Ci siamo recate in spiaggia dove abbiamo trascorso tutta la giornata. Prima abbiamo fatto una lunga nuotata e tanti tuffi, dopo abbiamo raccolto le conchiglie, infine ci siamo divertite a giocare con la sabbia per costruire castelli.

Il 13 luglio abbiamo visitato l'acquario. Sembra un'enorme nave e ospita pesci di ogni specie. Ci sono anche gli squali, ma non fanno paura!

Il 15 luglio ho fatto una sorpresa a Maghetta Cici: l'ho portata alla "Città dei Bambini". È un luogo grandissimo dove si fanno esperimenti e si imparano cose nuove divertendosi tanto.

Il 16 luglio la nostra vacanza è terminata, abbiamo lasciato Genova e fatto ritorno a casa!

Buon anno a tutti dalla vostra Maga Matì!

LA LINEA DEL TEMPO

Costruiamo la linea del tempo del mese di luglio utilizzando il modello del **BOX 2**. Recuperiamo le conoscenze acquisite in classe prima e chiediamo di colorare i giorni corrispondenti alla vacanza di Maga Mati, poi calcoliamone la durata. Approfondiamo l'ordine dei fatti raccontati nella lettera: dividiamo la classe in quattro gruppi e facciamoli rappresentare con il disegno (l'arrivo; la visita all'acquario; la "Città dei Bambini"; la partenza). Chiediamo di incollarli sulla linea del tempo.

IL CALENDARIO DELLE VACANZE

Probabilmente la lettera di Maga Mati stimolerà i racconti dei bambini sulle proprie vacanze.

Lasciamoli liberi di esprimersi, **ma per evitare di mettere in difficoltà chi non è andato in vacanza**, sollecitiamoli a far riferimento anche a una gita "fuori porta" o semplicemente a una bella giornata trascorsa con la famiglia. Seguiamo il modello precedente e costruiamo le linee del tempo dei mesi di vacanza indicati dai bambini. Facciamo calcolare anche in questo caso la durata e rileviamo la contemporaneità di alcune esperienze vissute (per esempio ad agosto Mario era al mare, contemporaneamente Lucia era in campagna).

Aggiorniamo la linea del tempo inserendo i mesi in successione e usiamola come calendario di classe.

Consegniamo la **scheda 2** per il lavoro individuale.

GEOGRAFIA

Obiettivi

- Usare con appropriatezza gli indicatori topologici (avanti/indietro, sopra/sotto ecc.).
- Segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti, attraverso gli indicatori topologici.

TROVA L'OGGETTO

Consolidiamo la capacità di localizzare oggetti nello spazio con attività ludiche.

BOX 2

Linea del tempo di luglio

Luglio																														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Organizziamo una caccia al tesoro a squadre. Nascondiamo alcuni oggetti nell'aula; scriviamo su foglietti le indicazioni utili per il ritrovamento (per esempio: la penna dell'insegnante è dentro l'astuccio, il libro di fiabe è sopra lo scaffale vicino alla finestra...) e mettiamoli in un contenitore. A turno le squadre dovranno "pescare" un foglietto e seguire le indicazioni per ritrovare l'oggetto. Vincerà la squadra che per prima sarà riuscita a recuperare tre oggetti. Proponiamo poi l'attività del "Vero o Falso?" attraverso affermazioni che fanno riferimento all'esperienza percettiva immediata dei bambini (per esempio: la borsa dell'insegnante è sotto la cattedra, Vero o Falso?).

Consegniamo poi la **scheda 3** e invitiamo i bambini a lavorare individualmente.

CHE COSA VEDO?

Conduciamo i bambini in palestra e sistemiamo qua e là gli attrezzi ginnici di cui disponiamo (per esempio trave, tappeto morbido, coni, palla...). Invitiamo poi a collocarsi liberamente rispetto a un punto di riferimento *dietro, davanti, sopra, sotto, vicino, lontano, destra, sinistra* e a turno chiediamo di verbalizzare la propria posizione utilizzando adeguatamente gli

indicatori topologici (per esempio: "Sono dietro al tappeto; a destra c'è la trave...").

Se in classe abbiamo bambini che mostrano difficoltà può essere utile usare il cerchio e proporre la stessa attività davanti a uno specchio che rifletta l'intera figura (per esempio invitiamo i bambini a sistemarsi *dentro* il cerchio oppure *davanti* ecc...).

Proseguiamo l'attività in palestra e chiediamo a turno di descrivere la posizione dei compagni rispetto agli attrezzi. Durante le verbalizzazioni scattiamo delle foto.

Mostriamole utilizzando la LIM e chiediamo per esempio: "Se avessimo cambiato il punto di riferimento la palla sarebbe stata sempre a destra di Mattia?". Sollecitiamo i bambini a riflettere sul fatto che la posizione degli oggetti nello spazio dipende dal punto di vista di chi osserva.

A CASA DI MAGA CUCÙ

Leggiamo un'altra lettera di Maga Mati: il racconto di un fine settimana trascorso a casa della sua vecchia amica Maga Cucù (**BOX 3**). Facciamo lavorare individualmente i bambini sulla **scheda 4**. Spieghiamo che è rappresentata la cucina di Maga Cucù e sollecitiamoli a descrivere la posizione degli oggetti dal punto di osservazione di Maga Mati e di Maga Cucù.

BOX 3

La lettera di Maga Mati/2

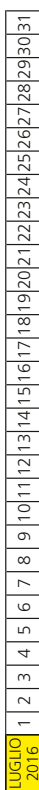
Cari bambini, la mia vecchia amica Maga Cucù mi ha invitato a trascorrere qualche giorno nella sua casa di montagna. Dovete sapere che a causa della sua età Maga Cucù, che ha cent'anni e forse più, non ha una buona vista, inoltre è distratta e non mette mai le cose al loro posto. Una sera ho deciso di cucinare per la mia amica la pasta con il pesto. Facile, no? Eppure è stata un'impresa ardua! Ho cercato pentola e pasta nella dispensa, il pesto nel frigorifero, i piatti, i bicchieri e le posate nell'armadietto, ma niente era al posto giusto. Persino la tovaglia non era nel cassetto del tavolo! Non immaginate quanto tempo ho impiegato per ritrovare tutto l'occorrente, ma alla fine la mia pasta al pesto è stata un successo!



Scheda 1

INFORMAZIONI SULLA LINEA DEL TEMPO

- Leggi la lettera di Maga Mati, osserva le vignette e collegale alla linea del tempo. Poi racconta la vacanza di Maga Mati utilizzando gli indicatori della successione.



ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI SULLA LINEA DEL TEMPO.

Scheda 2

TUTTI IN VACANZA! PRIMA, MENTRE, POI

- Leggi che cosa dicono i bambini. Completa la tabella con i nomi dei mesi e dei bambini, poi racconta utilizzando le parole *poi*, *mentre*, *prima*.

Sono Youssef.
Ad agosto sono
andato al mare.

Sono Alice.
A luglio ho visitato
Londra.

Sono Camilla. Ad
agosto sono stata
in campeggio.

Sono Giacomo.
A giugno sono
andato a Roma
dagli zii.

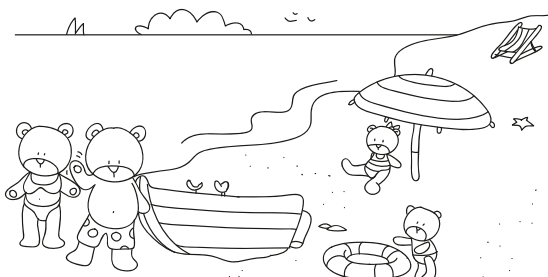
QUANDO?	Luglio
CHI?

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI IN TABELLE TEMPORALI E USARE CORRETTAMENTE GLI INDICATORI TEMPORALI.

Scheda 3

LA FAMIGLIA ORSETTI AL MARE

- Osserva attentamente ciò che vedi, poi segna con X se l'affermazione è vera (V) o falsa (F).



Orsetta è seduta sotto l'ombrellone.
Papà Orso è dietro la barca.
Vicino a Orsetto c'è il salvagente.
Mamma Orsa è vicino a papà Orso
e lontana dalla sedia a sdraio.

V	F
V	F
V	F
V	F

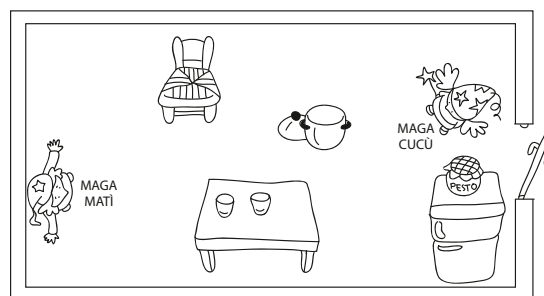
- Ora disegna tu.
 - Un secchiello vicino a Orsetto.
 - Una paletta dentro il secchiello.
 - I remi fuori dalla barca e vicino a papà Orso.
 - La borsa di mamma Orsa sotto l'ombrellone.

USARE CON APPROPRIATEZZA GLI INDICATORI SPAZIALI.

Scheda 4

IN CUCINA CON LE MAGHE

- Osserva attentamente e cancella la parola sbagliata.



Maga Mati vede:

- il tavolo a destra, sinistra e sopra, sotto i bicchieri;
- la sedia a destra, sinistra e davanti, dietro la pentola sul pavimento;
- il frigo vicino, lontano e sopra, sotto il pesto.

Maga Cucù vede:

- il tavolo a destra, sinistra e sopra, sotto i bicchieri;
- la sedia a destra, sinistra e davanti, dietro la pentola sul pavimento;
- il frigo vicino, lontano e sopra, sotto il pesto.

SEGNALARE POSIZIONI ATTRAVERSO GLI INDICATORI SPAZIALI.