

Nome Classe Data

RIELABORARE UN TESTO NARRATIVO

- Leggi attentamente il brano. Poi rispondi.

Un menù a prova di... lupo!

Eccolo lì, accucciato dietro un cespuglio. Appena mi ha vista, mi ha squadrato dall'alto in basso con fastidio.

– Levati di torno, ragazza. Aspetto Cappuccetto.

– Va via tu, invece – ho detto. – O farai una brutta fine.

– Senti, bella, con la fame non si ragiona. Lasciami perdere, se non vuoi che ti divori in un boccone.

A quel punto mi è venuto in mente un piano molto pericoloso, però geniale.

– Scommettiamo che non mi prendi?

Subito son filata via come il vento. E il lupo dietro.

Corri corri, ecco che esco dal bosco e mi ritrovo proprio dietro la scuola, dove c'è la casa del custode Michele.

E come fa tutte le mattine, il signor Michele stava mettendo fuori gli avanzi della mensa scolastica per i cani randagi. Così ho smesso di correre e ho detto al lupo:

– Invece di mangiare me, mangia questa roba, che è molto più nutriente. Lo sai che il menù ce lo studia apposta una dietologa del comune?

Il lupo si è avventato sulla ciotola più piena, senza neanche dirmi grazie, e in quattro e quattr'otto ha spolverato tutto. Comunque non è che pretendessi della riconoscenza. A me bastava la soddisfazione di averlo salvato dalle grinfie del cacciatore. O dovevo lasciarlo al suo destino per arrivare a scuola in orario?

Lavatelli, A. (2016). *Valeria sei in ritardo*. Firenze: Giunti Junior.

- E il giorno dopo? Immagina che cosa fa il lupo affamato e scrivilo sul quaderno.

ELABORARE CREATIVAMENTE UN TESTO DATO.