

Il pranzo di Natale

In questa lezione ampliamo il lessico del cibo. Pensiamo a ciò che mangiamo durante le festività natalizie e in particolare ai dolci che sono sulla nostra tavola.

di **Stefania Stretti** 03 novembre 2020



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare, comprendere e nominare i cibi.
- Esprimere preferenze, oralmente e per iscritto.
- Interagire con l'insegnante e i compagni.



ATTIVITÀ

1. Dolci a volontà con FLASHCARDS "Christmas Flashcards" e SCHEDA "I like"
2. Un omino buffo con SCHEDA "English traditions"
3. LABORATORIO: The Gingerbread Man



LANGUAGE FOCUS

- chocolate, cake, gingerbread man, biscuits, nuts, Christmas pudding, candy cane, peppermint flavour
- I'm hungry! – I like... – Do you like...?



TEMPO

8 ore (2 ore a settimana)



ATTIVITÀ 1

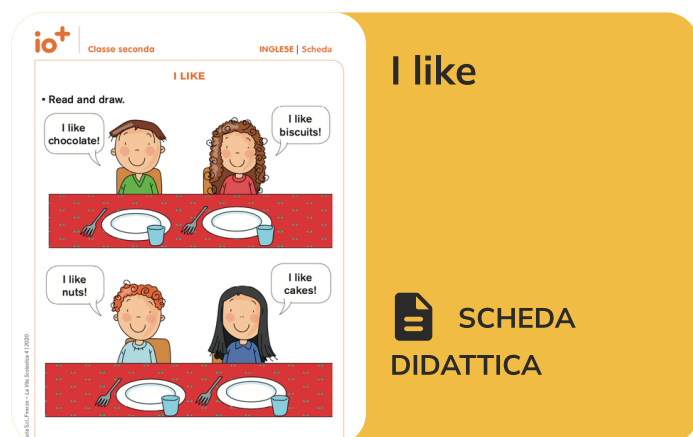
Dolci a volontà

Discutiamo con i bambini su quali caratteristiche hanno i pranzi del periodo natalizio, in che cosa si differenziano da quelli abituali. Poniamo l'attenzione sui dolci che sono presenti sulla nostra tavola. Usiamo la LIM per visualizzare le immagini oppure usiamo delle **FLASHCARDS**.



Mostriamo una carta e diciamo “*I like chocolate, yummy!*”. Mostriamone altre: *cake, biscuits, nuts* e accompagniamo la parola con i suoni che riproducono il piacere del gusto. Solleviamo una carta alla volta e chiediamo a qualche bambino: “*Do you like cakes?*”. Incoraggiamo la risposta “*Yes, I like cakes*”.

Continuiamo così con le altre parole. Distribuiamo le *flashcards* ai bambini e proponiamo esercizi a catena. Il bambino domanda al compagno a fianco che risponde, quest'ultimo domanda al compagno vicino e così via, in modo che tutti domandino e rispondano. Facciamo disegnare sul quaderno i dolci, scriviamo le parole alla lavagna e chiediamo di ricopiarle a fianco del disegno a cui si riferiscono, poi distribuiamo la **SCHEMA I like**.



Un omino buffo

Presentiamo ora alcuni prodotti tipici della tradizione natalizia dei Paesi anglosassoni: *the gingerbread man*, il biscotto che non voleva essere mangiato, a *candy cane*, dal tipico gusto *peppermint* ma anche di altri sapori. Oltre che come dolci, entrambi sono usati per decorare l'albero.

THE GINGERBREAD MAN

The Gingerbread man is a tale which belongs to children's literature. It appeared in 1875; it is the story of an old woman who bakes the gingerbread man. The biscuit leaps from the oven and runs away. The old woman and her husband run after it but they can't catch it. The story is based on repetitious scenes with many different characters. The tale ends with a fox catching and eating the gingerbread man.



CANDY CANE

A candy cane is a peppermint candy with colored stripes associated with the Christmas tradition. It is said that in 1670, in Cologne – Germany – the choirmaster at the cathedral ordered a candy maker for some sugar sticks. His intention was to give them out to the children during the living crèche at Christmas Eve to avoid the noise caused by them. The crook to the top of the candy cane wants to remember the shepherds who visited the infant Jesus.



Sempre con l'ausilio di immagini facciamo conoscere *the Christmas pudding*, il dolce tradizionale fatto con mandorle, uvetta, frutta candita e spezie, e suggeriamo alcune analogie e differenze con i nostri panettone e pandoro. Chiediamo ai bambini "*Do you like the gingerbread man?*", sollecitiamo la risposta e incoraggiamo i volontari: "*Yummy*", "*I like the gingerbread man*", "*I'm hungry!*".

Ripetiamo anche con gli altri dolci. Facciamo ascoltare la canzone *Five Candy Canes* (possiamo mostrare il **video** disponibile su YouTube).

Cantiamola e mimiamola tutti insieme: quando viene detto il numero dei *candy canes*, i bambini lo indicano con le dita, al ritornello *And mmm, it was good* mettono un dito sulla guancia, alle parole *I shook that tree* agitano il corpo, alle parole *Down came one candy cane* puntano l'indice della mano verso terra.

Distribuiamo la **SCHEDA English traditions** e chiediamo di leggere, disegnare e completare le frasi.



LABORATORIO

The Gingerbread Man Che cosa serve

Feltro marrone chiaro, bottoncini, colla, pezzetti di nastro e passamaneria, forbici.

Come si fa

1. Disegniamo sul feltro le sagome degli omini, una per bambino, e ritagliamole.
2. Distribuiamo gli omini e chiediamo di incollare i bottoncini sulla faccia come occhi e naso. *Glue the buttons on the face as eyes and nose.*
3. Chiediamo ora di incollare i bottoncini sul corpo. *Glue the buttons on the body.*
4. Facciamo incollare un pezzetto di nastro sulla faccia per la bocca. *Glue the ribbon on the face as mouth.*
5. Chiediamo di decorare a piacere con il nastro le braccia e le gambe. *Glue the ribbons on arms and legs.*

The gingerbread man è pronto per decorare l'aula.

👁 Osserviamo e documentiamo

L'alunna/o:

- ascolta, comprende e nomina i cibi?
- esprime preferenze sui dolci natalizi?

Elaborati da raccogliere: le schede.

