

Un CIELO a COLORI

UNO SGUARDO AL FUTURO

Per una didattica della religione cattolica
in prospettiva interdisciplinare e
multiculturale

A cura di
Francesco De Rossi



23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

TENIAMOCI IN CONTATTO



E-mail papinochiaretta@gmail.com



Facebook Gruppo di Il Maestro Francesco



Instagram

https://www.instagram.com/maestrofrancesco_off/



TikTok Francescodeross530

23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

IL MONDO DI UN CIELO A COLORI



23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

QUADERNI DELLA CREATIVITÀ

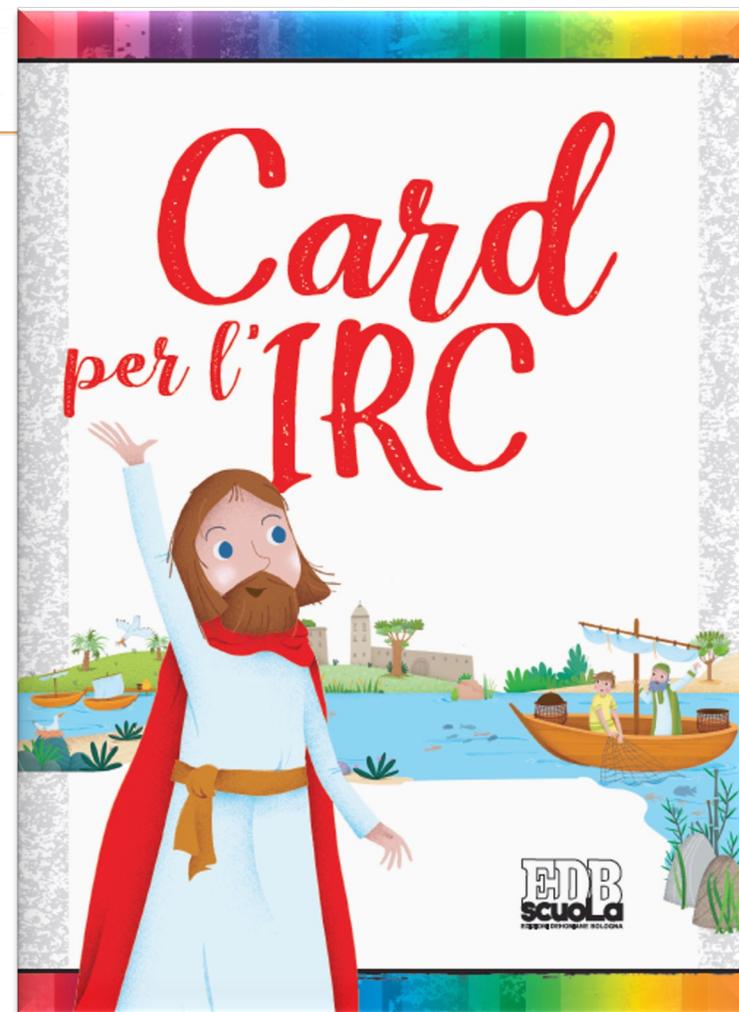


23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

LA BIBBIA DELLE EMOZIONI



FLASH CARD

23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

GUIDE DIDATTICHE



23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

LINEA DEL TEMPO



23 aprile 2024

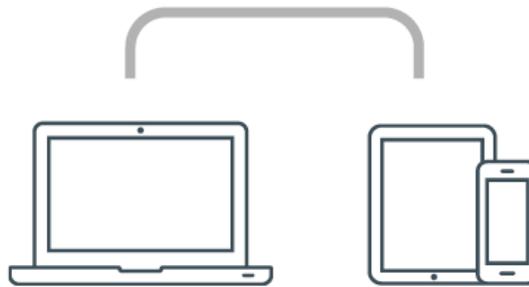


GIUNTI Scuola
star bene a scuola



ONLINE

OFFLINE



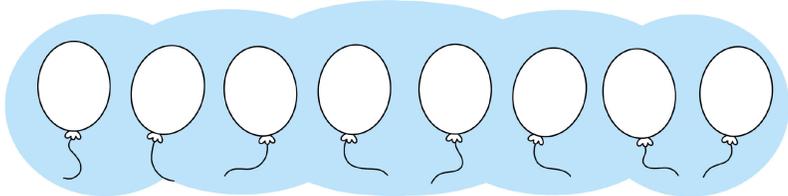
23 aprile 2024

Accoglienza

SI COMINCIA!

QUANTI ANNI HO?

● COLORA TANTI PALLONCINI QUANTI SONO I TUOI ANNI.



● COLORA IL NUMERO GIUSTO, POI COPIALO SOTTO.



IO HO ___ ANNI.

8

Percorso didattico interdisciplinare



SI COMINCIA!

SUL MIO BANCO

● COPIA LE PAROLE, POI COLORA COME INDICATO.

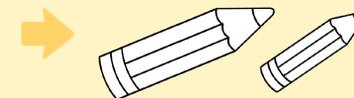
G O M M A
[] [] [] [] [] [] [] []

LA GOMMA PIÙ GRANDE



M A T I T A
[] [] [] [] [] [] [] []

LA MATITA PIÙ PICCOLA



Q U A D E R N O
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

IL QUADERNO PIÙ PICCOLO



T E M P E R I N O
[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

IL TEMPERINO PIÙ GRANDE



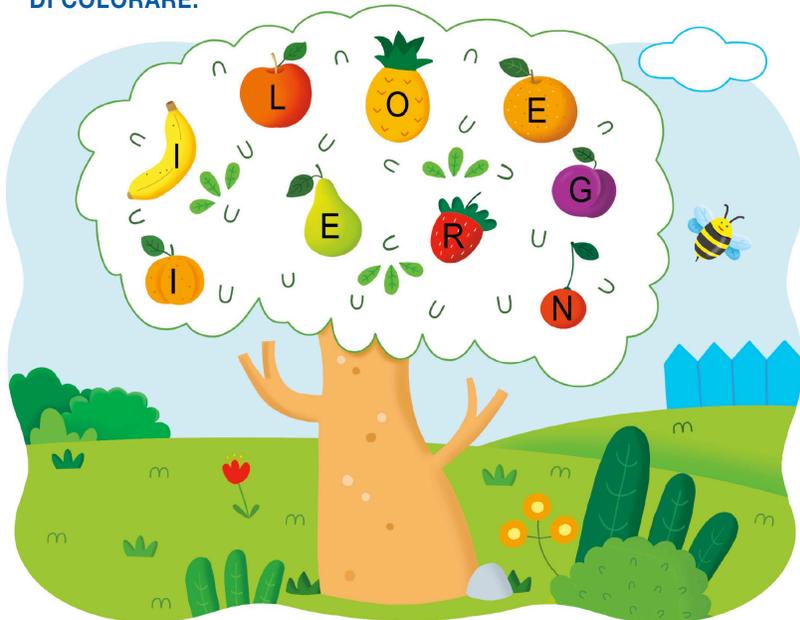
9

23 aprile 2024

SI COMINCIA!

UN ALBERO SPECIALE

- PRENDI LE LETTERE DAI FRUTTI E METTILE NEI CESTI GIUSTI. SCOPRIRAI UNA PAROLA IMPORTANTE. POI FINISCI DI COLORARE.



14

23 aprile 2024

SIAMO IN

PRIMA

QUEST'ANNO PARLEREMO DI...



CREAZIONE



NATALE



PASQUA



GESÙ

Benvenuti

COLORA E SCRIVI

BENVENUTI IN PRIMA!



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

PER AMORE

NEL LIBRO DELLA BIBBIA LEGGIAMO CHE DIO HA CREATO TUTTO PER **AMORE**.

PER PRIMA COSA DIO DECISE DI CREARE IL CIELO E LA TERRA. POI CREÒ GLI ALBERI E TUTTI GLI ESSERI VIVENTI. INFINE, CREÒ L'UOMO E LA DONNA.

Dal Libro della Genesi

PICCOLI INDIZI

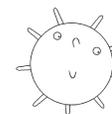
IL RACCONTO DELLA CREAZIONE SI TROVA NELLA **GENESI**, IL PRIMO LIBRO DELLA **BIBBIA**. LA BIBBIA È IL TESTO SACRO DEI CRISTIANI.



Interdisciplinarietà all'insegna dell'identità

CHI LO HA FATTO?

1 CERCHIA DI ROSSO LE COSE CREATE DA DIO E DI VERDE QUELLE COSTRUITE DALL'UOMO. POI COMPLETA LE PAROLE CON LE LETTERE MANCANTI.



SOL __



__ LBERO



OMBRELL __



CAS __



BIC __



FIOR __



TAVOL __



BAMB __ NO



A __ TO

23 aprile 2024

LA CREAZIONE

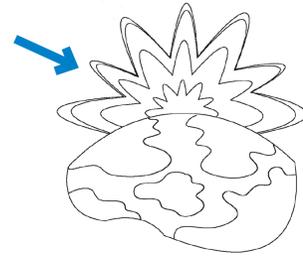
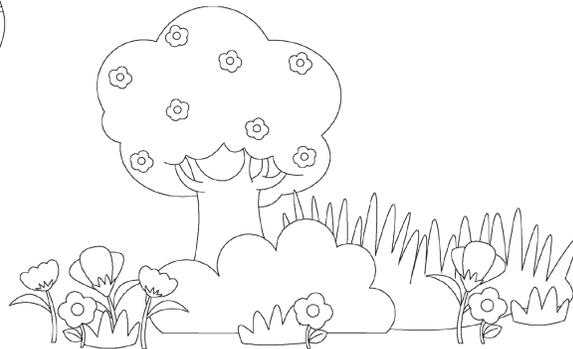
1 COMPLETA LE PAROLE CON LE VOCALI MANCANTI.
AIUTATI CON I DISEGNI.

IN PRINCIPIO DIO CREA IL CIELO E LA TERRA.

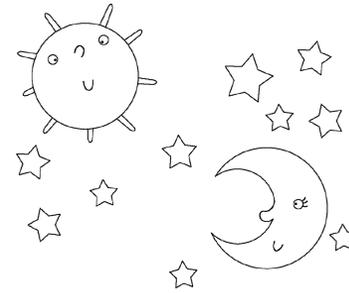
IL **PRIMO** GIORNO DIO CREA
LA L **U** C **E**.



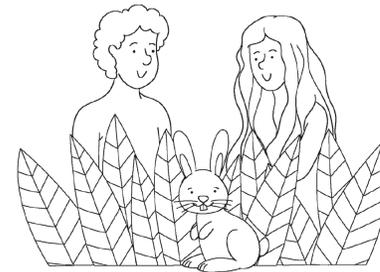
IL **TERZO** GIORNO CREA
GLI **_** L **B** **_** R **_** E
I F **_** **_** R **_**.



IL **SECONDO** GIORNO CREA
L'ACQ **U** **A**.

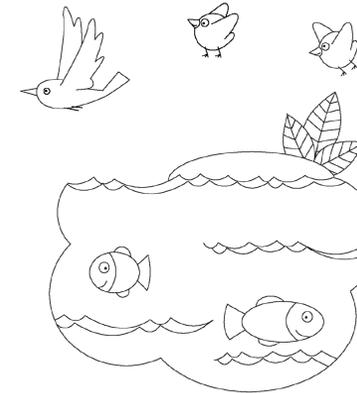


IL **QUINTO** GIORNO CREA
I P **_** S **C** **_** E GLI
_ C **C** **_** L **L** **_**.



IL **SETTIMO** GIORNO DIO SI RIPOSA.

IL **QUARTO** GIORNO CREA IL
S **_** L **_**, LA L **_** N **_**
E LE ST **_** LL **_**.



IL **SESTO** GIORNO CREA
GLI ANIMALI, L' **_** **_** MO
E LA D **_** NN **_**.

Tanti spunti operativi ...

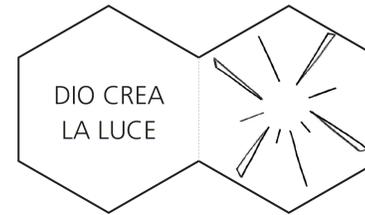
CLASSE 1

LA CREAZIONE



1

Istruzioni a pag. 63



3

23 aprile 2024

Materiali plus: GUIDE PER IL DOCENTE

SCHEDA 4

CLASSE 1

I COLORI DELLA NATURA

1 OSSERVA BENE QUESTI ELEMENTI DELLA NATURA, SCEGLI IL COLORE ADATTO PER OGNUNO, POI COMPLETA LA FRASE.

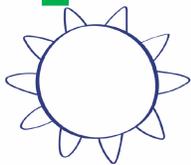


LA FOGLIA È **VERDE**

VERDE

NERA

BIANCA



IL SOLE È _____

MARRONE

VIOLA

GIALLO



IL MARE È _____

GIALLO

MARRONE

AZZURRO

19

CLASSE 1

SCHEDA 5

CLIL

WORDS GAME

1 USA LA TABELLA E TROVA IL NOME DI OGNI ELEMENTO IN INGLESE. POI SCRIVILO SOTTO A OGNI DISEGNO.

	1	2	3	4
A	APPLE	MOON	CAR	PEN
B	FISH	PENCIL	HOUSE	GARDEN
C	FLOWER	BOY	HANDS	BIRD
D	STAR	CHAIR	SUN	WATER



D3



B1



C4



A2



D1



= SUN



= FISH



= BIRD



= MOON



= STAR

20

23 aprile 2024



MI GUARDO INTORNO

CHE SORPRESA

VEDO IL CIELO, POI LA TERRA.

LA LUNA, IL SOLE E LE STELLE
SONO PROPRIO MIE SORELLE.

ALBERI, FIORI ED ANIMALI
SONO SEMPRE ASSAI PIÙ RARI.

TUTTO QUESTO SAI COS'È?
UN GRANDE DONO FATTO A ME.

SAI CHE COSA DEVO FARE?
IMPARARE AD AMARE.

(F. De Rossi)

21

23 aprile 2024

CIÒ CHE FA DIO

1 SCRIVI SOTTO OGNI IMMAGINE L'INIZIALE DEL NOME
E SCOPRI COSA FA DIO.



C



R



E



A

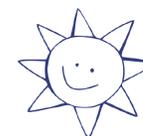


R



E

2 RISCRIVI I NOMI SOTTO I DISEGNI E COLORA.



SOLE

S O L E



LUNA

L U N A



STELLE

S T E L L E

22

GLI EGIZI

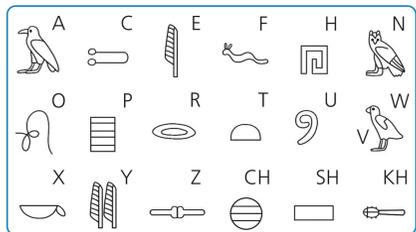
La civiltà degli Egizi si sviluppò a partire dal IV millennio a.C. nei territori lungo il corso del Nilo. Gli Egizi, come la maggior parte dei popoli dell'antichità, erano **politeisti**. Le divinità egizie erano rappresentate in diversi modi, con figure umane o di animali. In loro onore venivano costruiti enormi templi. Le divinità egizie più importanti erano:

- **Ra**: dio del sole e creatore di tutto, signore dell'universo. Era raffigurato con il corpo di un uomo e la testa di un falco.
- **Osiride**: giudice supremo dell'aldilà.
- **Iside**: moglie di Osiride, era la dea della fertilità e della maternità, protettrice delle donne e dei bambini.
- **Anubi**: dio protettore dei morti. Era raffigurato con il corpo di uomo e la testa di sciacallo.

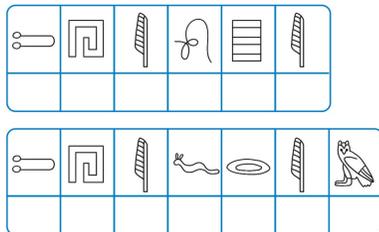
Il **farao**, capo supremo della società egizia, era considerato una divinità. Per questo, alla sua morte veniva sepolto in una grande tomba monumentale: la **piramide**.

Nel 1750 a.C. circa gli Ebrei, in seguito a una grande carestia che colpì la loro terra, si trasferirono in Egitto. In questo territorio vennero accolti e si integrarono; vi rimasero per circa quattromila anni. Durante questo lungo tempo continuarono ad avere fede nel Dio dei patriarchi Abramo, Isacco e Giacobbe.

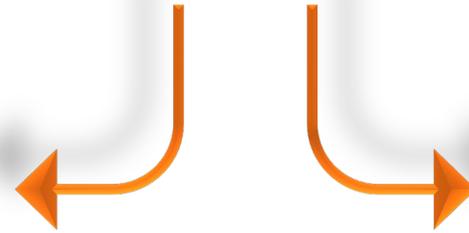
- **Decodifica i geroglifici e scopri i nomi di due piramidi molto famose che fanno parte del complesso di Giza, che vedi nella foto.**



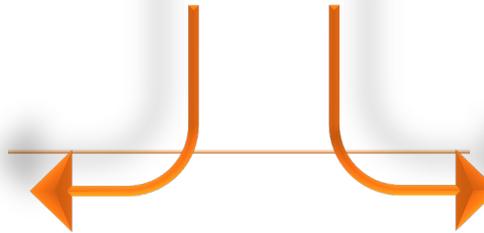
Le piramidi del complesso di Giza.



Contenuti



Operatività



Il culto dei morti

Gli Egizi credevano nella **vita dopo la morte**. Perché il corpo del defunto si ricongiungesse con il mondo divino era però necessario che fosse conservato nel miglior modo possibile.

Per questo gli Egizi inventarono la tecnica della **mummificazione**: il corpo del defunto veniva trattato in modo particolare affinché si conservasse nel tempo. Questo procedimento era riservato però solo al faraone e ai nobili, perché era molto costoso. Accanto al corpo del defunto venivano messi vari oggetti che gli erano appartenuti in vita e che gli sarebbero stati necessari dopo la morte. Fra questi, il "Libro dei Morti"; si pensava che potesse aiutare l'anima del defunto nel viaggio dell'aldilà, fornendo tutte le indicazioni necessarie per superare le prove che avrebbe incontrato lungo il suo cammino. Una volta superate queste prove, l'anima veniva portata al dio Anubi e a Osiride, signore del regno dei morti; dopo una lunga confessione il defunto doveva superare la prova della pesatura del cuore, che avrebbe stabilito la morte definitiva o la ripresa della vita nell'aldilà.



In questo antico papiro egizio è raffigurato Anubi, con la testa di sciacallo, che pesa sulla bilancia il cuore del defunto. Il dio Thot (il dio della scrittura) annota il risultato.

☆ COMPITO AUTENTICO

- Un museo famoso ti chiede di realizzare un dépliant sul processo della mummificazione in Egitto. Con l'aiuto dell'insegnante cerca sul web informazioni, poi stampa qualche foto o fai dei disegni per illustrarlo.

- **Per scoprire qual è la più grande piramide costruita dagli Egizi, cancella nella tabella le lettere delle parole date, poi scrivi a fianco quelle rimaste.**

Nilo • Iside • piramidi • Egitto • Osiride • politeisti • Ebrei • monoteisti • Mosè • Carran

X	P	L	K	A	E	M	I	D	I
T	I	O	T	I	O	X	R	R	C
E	N	I	S	O	A	H	A	I	E
U	X	M	B	E	S	T	O	T	E
E	S	N	I	I	D	P	I	E	I
R	T	I	T	F	R	M	E	I	S
I	S	U	O	D	G	I	R	X	O

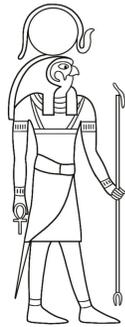
All'insegna dell'interdisciplinarietà

ESERCIZI

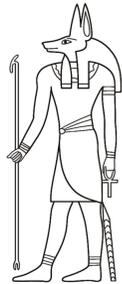
LE DIVINITÀ EGIZIE

1 Scopri i nomi di alcune divinità egizie. Trascrivi vicino a ogni simbolo le lettere corrispondenti seguendo le frecce.

-  _____: figlio di Osiride, proteggeva il faraone.
-  _____: figlio del dio sole Amon Ra.
-  _____: padre di tutti gli dèi.
-  _____: dio dei deserti e delle tempeste di sabbia.
-  _____: dea della fertilità e della rigenerazione.
-  _____: dea protettrice di mamme e bambini.
-  _____: dio della terra.
-  _____: dea del cielo stellato.



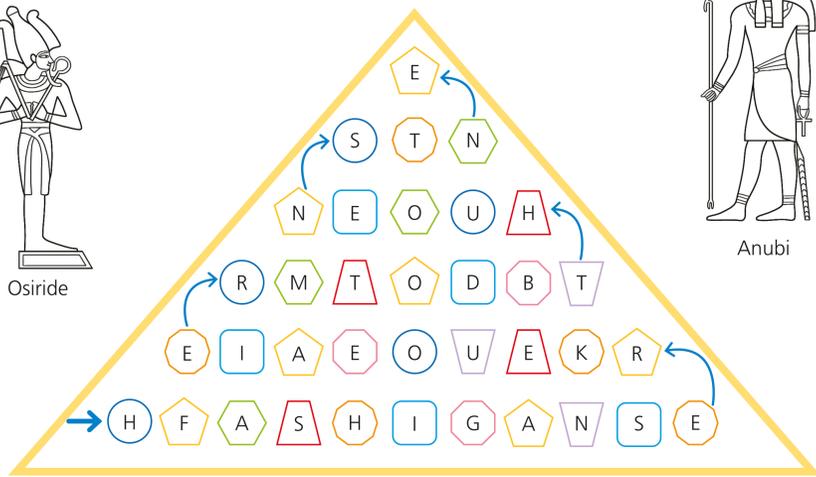
Ra



Anubi



Osiride



12

Schede Operative

ESERCIZI

TANTI DÈI

1 Scopri il criterio e completa le sequenze numeriche. Poi segui i numeri e completa l'altra tabella, come nell'esempio. Infine scegli una divinità tra quelle elencate, fai una breve ricerca e scrivi sul quaderno le informazioni che hai trovato.

12	24	36	48	=	Diana
6	11	16		=	Bacco
2	5	8		=	Minerva
4	8	12		=	Giove
11	23	35		=	Mercurio
8	14	20		=	Cupido
3	5	7		=	Nettuno
7	13	19		=	Marte
10	18	26		=	Saturno
15	19	23		=	Venere

DIVINITÀ GRECHE DIVINITÀ ROMANE

Afrodite	27	
Ares	25	
Artemide	48	48 Diana
Atena	11	
Dioniso	21	
Crono	34	
Eros	26	
Ermes	47	
Poseidone	9	
Zeus	16	

2 Inserisci nella tabella, al posto giusto, le divinità degli Egizi, dei Greci e dei Romani.

Ermes • Poseidone • Saturno • Ra • Osiride • Zeus • Nettuno • Giove • Nut • Crono
Anubi • Bacco • Seth • Marte • Atena • Venere • Afrodite • Faraone

Egizi	Greci	Romani

13

Educazione Civica: primo ciclo

LA VITA DI GESÙ

TEMA

IL PICCOLO GESÙ

GESÙ VIVE CON MARIA E GIUSEPPE A **NAZARET**, UN PICCOLO VILLAGGIO DELLA PALESTINA. GESÙ AIUTA MARIA NEI LAVORI DI CASA E IMPARA DA GIUSEPPE IL MESTIERE DI FALEGNAME.



LA VITA DI GESÙ

FOCUS

COME GLI ALTRI BAMBINI DELLA SUA ETÀ, GESÙ GIOCA PER STRADA MA VA ANCHE A SCUOLA NELLA **SINAGOGA**. QUI IMPARA A LEGGERE E A SCRIVERE E STUDIA LA BIBBIA.

IL SABATO, GIORNO DI FESTA, GESÙ VA IN SINAGOGA A PREGARE CON MARIA E GIUSEPPE.

PAROLE PER TE

LA **SINAGOGA** È IL LUOGO IN CUI GLI EBREI PREGANO. AL TEMPO DI GESÙ ERA ANCHE LA SCUOLA PER I BAMBINI MASCHI.

● RISPONDI ALLE DOMANDE SUL QUADERNO.

- COME SI CHIAMA IL PAESE O LA CITTÀ DOVE ABITI?
- LE CASE DEL LUOGO IN CUI VIVI SONO COME QUELLE DELL'EPOCA DI GESÙ? QUALI DIFFERENZE NOTI?

40

23 aprile 2024

● RACCONTA.

- TU DOVE VAI A SCUOLA?
- DOVE GIOCHI CON I TUOI AMICI E LE TUE AMICHE?

FOCUS

41

FOCUS **UNA SCUOLA PER TUTTI**

**MAESTRA, INSEGNAMI IL FIORE ED IL FRUTTO
"COL TEMPO, TI INSEGNERÒ TUTTO"
INSEGNAMI FINO AL PROFONDO DEI MARI
"TI INSEGNO FIN DOVE TU IMPARI!"**

Bruno Tognolini, *Le filastrocche della Melevisione*, Gallucci
(Il brano è stato ridotto rispetto all'originale per esigenze didattiche)

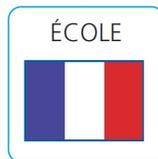


AL TEMPO DI GESÙ SOLO I BAMBINI
POTEVANO ANDARE A SCUOLA.
ALLE BAMBINE PURTROPPO NON ERA
PERMESSO.

OGGI IN ITALIA TUTTI I BAMBINI
E LE BAMBINE POSSONO ANDARE
A SCUOLA: È UN LORO DIRITTO!



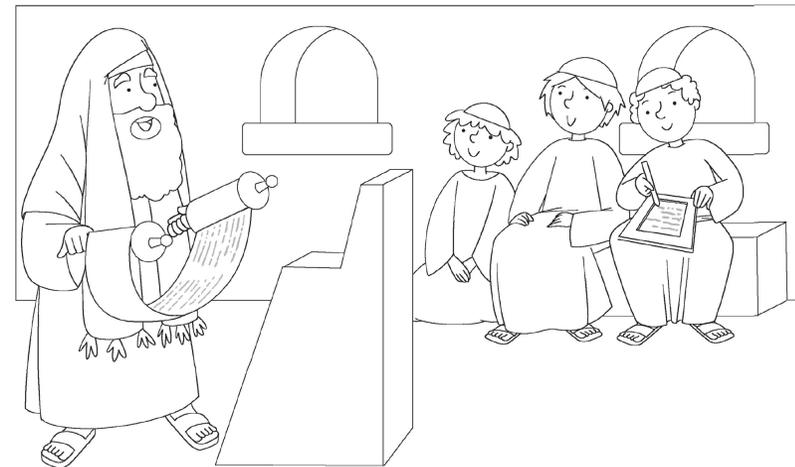
**CERCHIA LA PAROLA IN ITALIANO. POI, INSIEME
ALL'INSEGNANTE, SCOPRI IN QUALI LINGUE SONO SCRITTE
LE ALTRE PAROLE. DISEGNA INFINE SUL QUADERNO
LA BANDIERA ITALIANA.**



A SCUOLA CON GESÙ

1 CERCHIA NEL TESTO LA PAROLA "BIBBIA".

GESÙ VA A SCUOLA, DOVE IMPARA A LEGGERE
E A SCRIVERE SU TAVOLETTE DI CERA
E DOVE STUDIA LA BIBBIA.



**2 CERCHIA GLI OGGETTI CHE SI TROVAVANO
NELLA SCUOLA DI GESÙ.**



Educazione Civica: secondo ciclo

LA SOCIETÀ

Al tempo di Gesù in Palestina viveva circa un milione di persone. Per capire meglio le sue parole e le sue azioni, è importante sapere come vivevano e cosa facevano le persone che egli incontrava ogni giorno.

GLI AGRICOLTORI

Il lavoro nei campi coinvolgeva molte persone. Pochi però erano padroni della terra che lavoravano. Spesso i contadini venivano chiamati a lavorare a giornata durante periodi particolari dell'anno, ad esempio in estate per la mietitura.

I PESCATORI

La presenza del lago di Tiberiade faceva sì che molte persone si dedicassero alla pesca. I primi discepoli che Gesù chiamò a sé erano proprio pescatori.

GLI ARTIGIANI

Erano falegnami, tessitori, fabbri, vasai... Producevano e commerciavano oggetti e utensili di vario tipo.

I PASTORI

Erano molto numerosi e si spostavano spesso in cerca di pascoli e acqua per le loro greggi, da cui ricavano il formaggio e la lana.

I MALATI

Al tempo di Gesù, gli invalidi e i malati vivevano ai margini della società. Poiché non potevano lavorare, per sopravvivere erano costretti a chiedere l'elemosina.

● Scrivi accanto a ogni definizione la parola giusta.

- Realizza a mano oggetti, soprattutto vasi: _____
- Riscuote le tasse per conto dei Romani: _____
- Lavora e coltiva la terra: _____
- È colui che sta a capo del Sinedrio: _____
- Con le sue greggi, va in cerca di pascoli: _____

LA TERRA DI GESÙ

Le pagine, introdotte sempre da un breve testo d'autore, propongono riflessioni e attività sui temi di Educazione civica in continuità con la trattazione dei temi dell'IRC. L'utilizzo delle fotografie fa sì che i bambini si immergano negli argomenti comprendendo subito che fanno parte della loro vita quotidiana. Ampi i riferimenti al concetto della partecipazione attiva e consapevole, della sostenibilità, dell'Agenda 2030.



29

EDUCAZIONE CIVICA

IL LAVORO: UN DIRITTO

Ogni persona, ogni uomo, ogni donna quando lavora si sente colonna di questa grande casa-stivale tetto sui monti, porte sul mare. Ogni lavoro è ugualmente importante serve il postino, il fabbro, il cantante serve chi assiste nonni e piccini servono medici e contadini.

Anna Sarfatti, *La Costituzione raccontata ai bambini*, Mondadori

Il lavoro è un diritto ed è fondamentale per la vita delle donne e degli uomini, che devono poter vivere dignitosamente e soddisfare i propri bisogni e quelli della loro famiglia. L'articolo 4 della Costituzione italiana afferma che lo Stato deve impegnarsi per garantire un lavoro a ogni cittadino e a ogni cittadina.

Anche l'Obiettivo 8 dell'Agenda 2030 si sofferma sulla necessità di garantire a tutti un lavoro dignitoso, cioè che rispetti le persone e la loro libertà e che sia pagato giustamente e allo stesso modo per uomini e donne.

CI PENSO

- Sottolinea nella filastrocca tutti i mestieri che vengono elencati. C'è quello che vorresti fare tu da grande? Parlane in classe.

- Disegna sul tuo quaderno il simbolo dell'obiettivo 8 dell'Agenda 2030 e coloralo.

30



PICCOLI INDIZI

Per i cristiani la possibilità di lavorare è un dono. Il lavoro è un diritto, perché permette di vivere in modo autonomo, ma anche un dovere, perché con il lavoro uomini e donne partecipano all'opera creatrice di Dio.



Le donne nella Bibbia...

DONNE E BAMBINI

LE DONNE NELL'ANTICO TESTAMENTO

Nella società palestinese al tempo di Gesù, le donne non godevano di grande considerazione e non avevano gli stessi diritti degli uomini, perché erano considerate inferiori.

In realtà, nel libro della Bibbia vengono presentate diverse figure femminili che hanno avuto un ruolo molto importante nella storia di Israele: queste donne **si sono battute**, a volte anche a rischio della propria vita, in favore del loro popolo. Sono delle vere e proprie **protagoniste**, che hanno avuto fiducia nell'aiuto e nella ricompensa da parte di Dio e hanno contribuito a realizzare il suo progetto per la salvezza di Israele e dell'umanità. Eccone alcune, le cui storie sono raccontate nell'Antico Testamento.



Contenuti e operatività

Sara, moglie di Abramo, ebbe sempre fiducia nel Signore. Questa sua fede fu ricompensata con la nascita di un figlio, Isacco, nonostante fosse ormai anziana.

Ester, era una donna ebrea che venne scelta dal re persiano Assuero come sua regina. Trovi la sua storia a pag. 34.

Debora è stata Giudice del popolo d'Israele, ma anche una profetessa. Fu una vera e propria eroina, una donna sapiente e una grande guida per il suo popolo.

Rut è l'unica donna alla quale è dedicato un intero libro della Bibbia. Trovi la sua storia a pag. 35.

● Collega ciascun personaggio alla descrizione corrispondente.

Ester

Fu una profetessa

Debora

Ebbe fiducia in Dio e divenne la mamma di Isacco

Rut

Divenne moglie del re di Persia

Sara

A lei è dedicato un libro della Bibbia

Attività...

ESERCIZI

ESTER

1 Leggi la storia di Ester e, usando la fantasia, scrivi in ogni fumetto le parole che possono aver pronunciato i vari personaggi. La storia inizia così:

Ester era una ragazza ebrea che, rimasta orfana, venne cresciuta da un uomo di nome Mardocheo. Un giorno venne scelta dal re di Persia Assuero per essere la sua regina.

Un giorno il re Assuero mise a capo di tutta la corte un uomo orgoglioso, vanitoso e crudele di nome Aman, il quale ringraziò il re dicendo...

Aman non vedeva di buon occhio gli Ebrei e così, all'insaputa del re Assuero, decise di farli sterminare. Disse dunque ai soldati...

Quando Ester venne a conoscenza della cosa, organizzò una festa durante la quale il marito, per ringraziarla, le chiese che cosa desiderasse. La regina che chiese la salvezza per il suo popolo e raccontò a suo marito che Aman voleva distruggere il suo popolo e gli chiese di salvarlo. Ester usò queste parole...

Il re, infuriato per ciò che Aman aveva fatto a sua insaputa, accolse la richiesta fatta da Ester. Condannò il terribile Aman e al suo posto fece diventare consigliere Mardocheo, dicendo...

Educazione Civica

DONNE E BAMBINI

LE DONNE NEI VANGELI

Rispetto alle consuetudini del suo tempo, Gesù considera le donne in un **modo tutto nuovo e diverso**: il suo messaggio d'amore era **rivolto a tutti** e, anche se per questo veniva criticato, spesso si fermava a parlare con le donne e addirittura ne aveva alcune tra i suoi discepoli e seguaci. Leggiamo le storie di alcune donne di cui si parla nei Vangeli.

Maria è sicuramente la donna che ha il ruolo più importante in tutto il Nuovo Testamento. Mamma di Gesù, con il suo "sì" al progetto di Dio diventa il modello per ogni cristiano.

Maria Maddalena o **Maria di Màgdala** fu la prima donna a seguire Gesù e fu la prima persona a vederlo dopo la risurrezione.

La samaritana è la donna che Gesù incontrò mentre si trovava presso il pozzo di Giacobbe. Gesù le chiese da bere e lei si stupì, perché i samaritani come lei non erano ben visti. Gesù invece l'accolse senza nessun pregiudizio nei suoi confronti.

Marta e Maria sono due sorelle amiche di Gesù. Lui le andava a trovare e si fermava a parlare con loro. Maria stava con Gesù e lo ascoltava, Marta invece continuava a lavorare per servire l'ospite. Gesù la rimproverò amichevolmente: era meglio che seguisse l'esempio di Maria, invece di agitarsi per tante cose che erano "meno importanti".

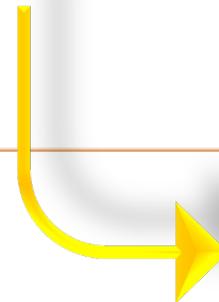
● Rispondi sul quaderno.

- In quale città abitava Maria?
- Come si chiamava il marito di Maria?
- Che rapporto di parentela c'era tra Marta e Maria?
- Marta e Maria vivevano a Betania: in quale regione si trova?

Attività...



La Costituzione italiana...



EDUCAZIONE CIVICA

W LA PARITÀ!

Mi chiamo Petra, e ho cucito lo stivaletto della mia squadra di calcio allo zainetto. Ho molta grinta e un fiato esagerato, ho fatto quattro goal l'anno passato!

Anna Sarfatti, Quante tante donne, Mondadori

Come ormai sai, nelle prime pagine della Bibbia troviamo il racconto della Creazione, che si conclude proprio con la nascita dell'uomo e della donna, entrambi a immagine e somiglianza di Dio.

Nei Vangeli Gesù si schiera dalla parte dei più deboli: dei malati, dei bambini e anche delle donne.

Nel corso della storia le donne hanno **lottato molto** per ottenere gli **stessi diritti** riconosciuti agli uomini; ma purtroppo ancora oggi, in molte parti del mondo, le disuguaglianze restano grandi.

In alcuni Paesi le donne non hanno diritto all'istruzione e alla proprietà privata, non possono decidere liberamente del loro futuro e sono costrette a obbedire ai padri, accettando fin da giovanissime matrimoni combinati. Spesso i loro stipendi sono inferiori a quelli dei colleghi maschi e sono meno numerose degli uomini nei posti di governo e nella politica.

La Costituzione Italiana, la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo e anche l'Agenda 2030 affermano che gli uomini e le donne in tutto il mondo devono avere gli stessi diritti. Oggi la **parità di genere** è un traguardo ancora da raggiungere, anche se tanti passi avanti si sono fatti e si stanno facendo.

- Con l'aiuto dell'insegnante cerca e scrivi sul quaderno l'articolo 3 della Costituzione italiana. Di che cosa parla?



CI PENSO

- Esistono secondo te giochi e colori "da maschi" e "da femmine"? E lavori? Discutine in classe.



GESÙ INIZIA LA SUA MISSIONE

Gli evangelisti raccontano un episodio molto importante della vita di Gesù, avvenuto quando egli, all'età di trent'anni, lasciò Nazaret e andò in Giudea sulle rive del fiume Giordano dove c'era **Giovanni Battista**, figlio di Elisabetta (la cugina di Maria), che invitava tutti quelli che lo ascoltavano a cambiare vita e a farsi **battezzare**.



Vi fu Giovanni, che battezzava nel deserto e proclamava un battesimo di conversione per il perdono dei peccati. Accorrevano a lui tutta la regione della Giudea e tutti gli abitanti di Gerusalemme. E si facevano battezzare da lui nel fiume Giordano, confessando i loro peccati.

Vangelo di Marco 1, 4-6

Gesù si presentò a Giovanni e chiese di essere battezzato. Subito dopo Gesù uscì dall'acqua, ed ecco:

vide squarciarsi i cieli e lo Spirito discendere verso di lui come una colomba. E venne una voce dal cielo: "Tu sei il Figlio mio, l'amato: in te ho posto il mio compiacimento".

Vangelo di Marco 1, 10-11

Da quel momento Gesù iniziò la sua **missione**, andando nei villaggi e nelle città della Palestina per annunciare a tutti la **Buona Notizia**.

PAROLE PER TE

La parola **battesimo** deriva da una parola greca che significa "immersione".

● **Cerca nei Vangeli i testi indicati e colora solo i cartellini di quelli che raccontano l'episodio del battesimo di Gesù.**

Giovanni 2, 5-7

Matteo 9, 1-2

Luca 3, 21-22

Matteo 3, 13-17

Giovanni 10, 6-10

IL BATTESIMO NEI VANGELI

- 1 **Matteo, Marco e Luca raccontano l'episodio del battesimo di Gesù. Leggi attentamente i passi dei loro Vangeli e sottolinea le parti che ti sembrano simili. In quale dei tre testi vengono raccontati più particolari? Quali notizie si possono trarre dai racconti? Rispondi sul tuo quaderno.**

Allora Gesù dalla Galilea venne al Giordano da Giovanni, per farsi battezzare da lui. Giovanni però voleva impedirglielo, dicendo: "Sono io che ho bisogno di essere battezzato da te, e tu vieni da me?". Ma Gesù gli rispose: "Lascia fare per ora, perché conviene che adempiamo ogni giustizia". Allora egli lo lasciò fare. Appena battezzato, Gesù uscì dall'acqua: ed ecco, si aprirono per lui i cieli ed egli vide lo Spirito di Dio discendere come una colomba e venire sopra di lui. Ed ecco una voce dal cielo che diceva: "Questi è il Figlio mio, l'amato: in lui ho posto il mio compiacimento".

Vangelo di Matteo 3, 13-17

Ed ecco, in quei giorni, Gesù venne da Nazaret di Galilea e fu battezzato nel Giordano da Giovanni. E subito, uscendo dall'acqua, vide squarciarsi i cieli e lo Spirito discendere verso di lui come una colomba. E venne una voce dal cielo: "Tu sei il Figlio mio, l'amato: in te ho posto il mio compiacimento".

Vangelo di Marco 1,9-11

Ed ecco, mentre tutto il popolo veniva battezzato e Gesù, ricevuto anche lui il battesimo, stava in preghiera, il cielo si aprì e discese sopra di lui lo Spirito Santo in forma corporea, come una colomba, e venne una voce dal cielo: "Tu sei il Figlio mio, l'amato: in te ho posto il mio compiacimento".

Vangelo di Luca 3,21-22

- 2 **Per scoprire quando la Chiesa cattolica celebra la festa del Battesimo di Gesù, risolvi il problema sul tuo quaderno e, con i risultati, completa la frase.**

Un commerciante ha 12 litri di latte e 18 kg di parmigiano. La mamma compra acqua da 5 litri di latte e 5 kg di parmigiano. Quanti litri di latte e quanti kg di parmigiano ha comprato il commerciante?

La festa del Battesimo di Gesù cade nella domenica compresa tra il _____ e il _____ di gennaio.

Matematica ...

Un Cielo a COLORI

Tante religioni: pagine che traggono spunto dagli argomenti trattati per offrire una panoramica (declinata in modo adeguato alle varie classi) dell'esperienza delle varie religioni.



Focus = ACQUA



L'acqua nelle religioni...

UN CIELO A COLORI

Tante religioni

L'ACQUA. SIMBOLO DI PUREZZA

Nel battesimo l'acqua ha un ruolo fondamentale, perché rappresenta la **purificazione** dal peccato e l'inizio di una nuova vita. L'acqua infatti è il simbolo della **rinascita**. Ecco perché all'ingresso della Chiesa noi cristiani troviamo l'acqua benedetta, con cui ci facciamo il segno della croce: un gesto con cui il fedele si purifica prima di entrare nella casa del Signore. Chissà se l'acqua è importante anche per le altre religioni: sentiamo che cosa ci raccontano i miei amici!



Anche nella mia religione, l'ebraismo, l'acqua ha un ruolo molto importante: la usiamo **nelle abluzioni** (lavaggi) rituali e per **purificarci**. Prima di pregare ci laviamo le mani, ma anche prima di toccare il pane dobbiamo lavarcelo perché consideriamo questo alimento un dono di Dio.



Nella mia religione, l'islam, l'acqua è simbolo di **purezza**. Anche per noi prima di pregare è necessario fare le abluzioni: significa che dobbiamo lavare il viso, le mani e i piedi. Per questo motivo in ogni moschea si trova una vasca o una fontana adibita a questo scopo.



UN CIELO A COLORI

Tante religioni



Anche per noi induisti l'acqua è un elemento molto importante: la consideriamo sacra, infatti i templi vengono costruiti solitamente vicino ai fiumi. Un fiume in particolare, il **Gange**, in India è considerato sacro: lì i fedeli si immergono per lavare via tutti i peccati.



Nel buddhismo l'acqua è il simbolo della **tranquillità** e della **purezza**. Durante il Capodanno noi buddhisti celebriamo l'acqua con una vera e propria festa: la gente offre dei recipienti di acqua fresca agli anziani che ricambiano con benedizioni, e si getta acqua sui passanti per lavare via simbolicamente i peccati dell'anno passato.

● Rispondi sul quaderno.

- Che cosa rappresenta per i cristiani l'acqua del battesimo?
- Che cosa trovano i cristiani all'ingresso delle chiese?
- Che cosa rappresenta l'acqua per gli ebrei?
- Che cosa simboleggia l'acqua per i musulmani?
- Dove costruiscono i loro templi gli induisti?
- Come si chiama il fiume sacro degli induisti?
- Che cosa simboleggia l'acqua per i buddhisti?

Attività...

PICCOLI INDIZI

Originari del Giappone e collegati al buddhismo i **giardini zen** sono spazi molto curati che ospitano rocce e piante; l'acqua sembra assente, ma in realtà è simboleggiata dalla sabbia rastrellata in modo da creare delle onde.

Religioni nel mondo...

UN CIELO A COLORI

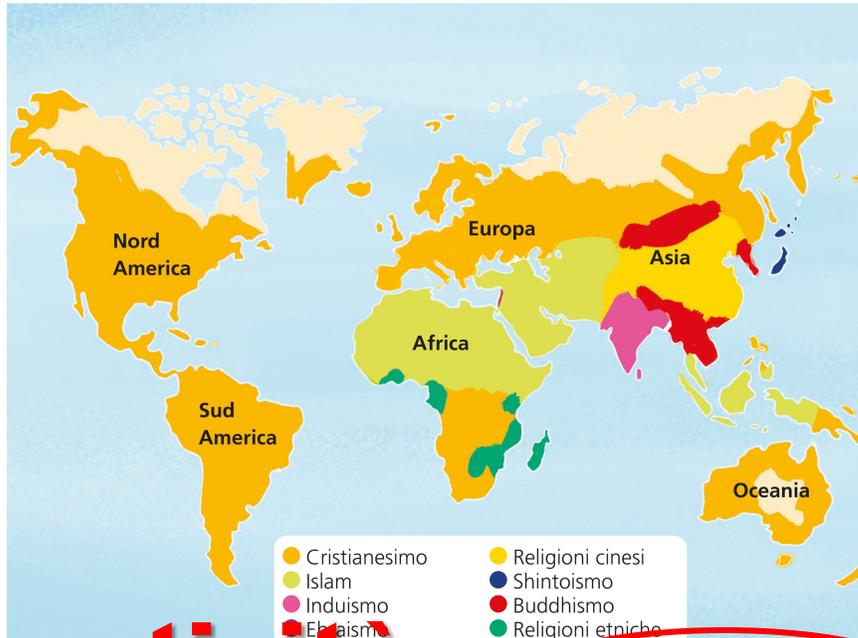
Tante religioni

UN MONDO DI RELIGIONI

Nel mondo esistono molte religioni. La cartina ti mostra quali sono le più diffuse. Ogni zona è colorata a seconda della religione prevalente; in Italia, per esempio, la religione più diffusa è il cristianesimo, che però convive con altre religioni molto diverse.

Come abbiamo visto, il Concilio Vaticano II ha espresso il pensiero della Chiesa cattolica nei confronti delle religioni non cristiane: l'incontro può essere un'occasione di **crescita** e **arricchimento**. La conoscenza dell'altro è fondamentale per poter dialogare nel **rispetto** reciproco!

Inoltre è utile tenere in mente un concetto molto importante: le religioni sono molto diverse fra loro, ma per tutte lo Spirito divino è ciò che dà la forza per diffondere un **messaggio d'amore** che può cambiare il mondo.



Classe V

- Ebraismo;
- Islam;
- Induismo;
- Buddismo;
- Taoismo;
- Confucianesimo.

Creatività...

➔ Quaderno della creatività: pp. 31-34



GIUNTI Scuola
star bene a scuola

UN BATTESIMO CHE ISPIRA

L'episodio del battesimo di Gesù ha ispirato molti artisti nel corso dei secoli. Quello sotto è un dipinto di Paolo Caliari, detto il Veronese, realizzato verso la fine del 1500 e conservato alla Galleria Palatina di Firenze. Guardalo attentamente e scrivi nei riquadri i nomi di alcuni dei personaggi rappresentati dall'artista.



Angelo

CI PENSO

- Do aver individuato i personaggi dell'opera, osserva la posizione in cui si trovano e le espressioni dei loro visi. Quali emozioni pensi stiano provando? Raccontalo sul tuo quaderno.

Attività

- Nel dipinto ci sono _____ angeli. Scopri il significato della loro presenza cancellando tutte le X, Y e Z.

SXXYZXRZYIFXZXRZYIZSYCXXYONQZXYALLXZZAYTZXRIZYNIZTYA

L'arte ha un ruolo rilevante all'interno del progetto, non solo per il carattere trasversale dell'IRC, ma anche per il valore didattico che l'immagine stessa possiede. Il collegamento a questa disciplina è fondamentale anche in un'ottica di esercizio della cittadinanza (conoscere ed esplorare il patrimonio culturale e artistico).

IL CRISTIANESIMO NEI SECOLI

LE ICONE

Lungo i secoli, gli ortodossi hanno sviluppato l'arte dell'**icona** con la quale amano raffigurare Gesù, Maria, gli evangelisti e i santi. Colui che realizza le icone si chiama "iconografo" e compie la sua opera d'arte religiosa su tela, legno o gesso. Prima di iniziare a realizzare l'icona, l'artista si prepara attraverso la preghiera e il digiuno. L'icona viene infatti considerata una "**preghiera dipinta**". L'immagine va realizzata utilizzando colori di origine minerale e vegetale, ai quali si aggiunge acqua, tuorlo d'uovo, olio, vino. Essendo considerata un oggetto sacro, l'icona, una volta terminata, deve essere **benedetta**. I materiali e i colori che vengono utilizzati hanno un forte **significato religioso e teologico**: il legno, ad esempio, ricorda il legno della croce, simbolo del sacrificio di Cristo. Anche i colori hanno ognuno un significato particolare:

- : indica l'umanità, l'amore e la regalità di Dio.
- : indica la natura e la giovinezza.
-  e : indicano la divinità.
- : indica lo splendore e la gloria di Dio; viene utilizzato soprattutto per le aureole e per lo sfondo.
- : indica la purezza e la semplicità.
- : indica il buio e la morte.



Rublev, *Icona con la Trinità*, Mosca, 1422, Galleria Statale Tretyakov.

- Cerca sul vocabolario il significato della parola "icona" e scrivilo sulle righe a disposizione.

- Trova sul vocabolario il significato della parola "aureola" e scrivilo sul tuo quaderno.

IL CRISTIANESIMO NEI SECOLI

L'icona non è semplicemente un'opera d'arte: le icone vanno lette come fossero pagine della Bibbia, cioè **racconti per immagini**. Osserva l'icona qui sotto, che rappresenta una scena molto importante nei Vangeli: l'incontro di Maria Maddalena con Gesù.

Il sepolcro dove era stato messo il corpo di Gesù è dipinto con il colore _____ che indica _____.

Gesù risorto indossa una veste colorata di _____ Questo per simboleggiare _____.



Maria Maddalena è inginocchiata e indossa un abito di un _____ intenso: questo perché è umana e perché il sentimento che prova per Gesù è l'_____.

Nell'icona vi sono elementi del mondo naturale: gli alberi, l'erba e alcune piantine. Sono dipinte con il _____ perché questo colore indica _____.

Noli me tangere, Dubrovnik, Museo delle Icone.

- Leggi i cartellini e aggiungi i nomi dei colori e le spiegazioni mancanti, aiutandoti con quello che hai letto nella pagina a fianco.

Arte e Educazione civica...

EDUCAZIONE CIVICA

UN PATRIMONIO STRAORDINARIO

L'arte, per chi la ama, per chi la fa, per chi è capace di lasciarsi incantare, diventa come uno specchio rivelatore di memorie: ci aiuta a mantenere un contatto autentico con le nostre emozioni.

Silvia Spadone, *Batticuore*, Art'è

Ti è mai capitato di fare una visita in una città d'arte, in Italia o all'estero? Quanti degli edifici più famosi che hai visto erano chiese o monasteri? Quanti dipinti o statue rappresentavano santi, papi, o episodi tratti dalla Bibbia?

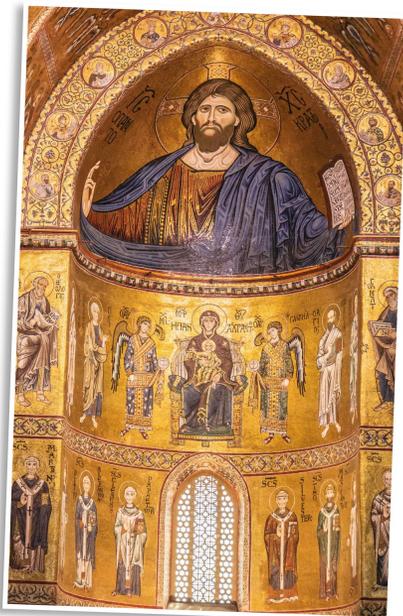
Moltissime delle opere d'arte e degli edifici storici che si trovano non solo in Italia, ma nel mondo, trattano tematiche che fanno riferimento alla religione cristiana.

Queste opere d'arte hanno un **valore immenso**, unico e straordinario.

È un **patrimonio artistico e culturale** che ci aiuta a comprendere come ci sia un legame molto forte tra cultura occidentale e cristianesimo.

L'Art. 9 della nostra **Costituzione** parla dell'importanza della **"tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico"**.

L'UNESCO (Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura) individua e riconosce alcuni luoghi come **unici al mondo**, considerandoli patrimonio dell'umanità. Nella sua lista sono presenti diverse opere che fanno parte del patrimonio artistico e culturale italiano.



L'interno della Cattedrale di Monreale, in Sicilia.

Attività...

- Fai una breve ricerca e individua almeno tre siti UNESCO considerati patrimonio dell'umanità; stampa immagini o ritagliale da giornali e da riviste e realizza un cartellone con i tuoi compagni e le tue compagne.

ESERCIZI

UNA CONVENZIONE SPECIALE

Nel 1972 a Parigi l'UNESCO adottò la *Convenzione per la protezione del patrimonio* con lo scopo di salvaguardare i siti di "eccezionale valore universale". Nei due articoli iniziali di questo documento viene stabilito che cosa si può considerare "patrimonio", e si dice che questo può essere di due tipi. Per scoprire quali sono, svolgi l'attività.

- 1 Inserisci nello schema le definizioni, poi completa la frase in fondo alla pagina inserendo le lettere corrispondenti ai numeri indicati.

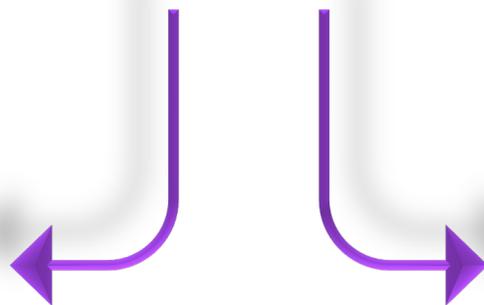
- Sono diciassette quelli dell'Agenda 2030.
- Insieme al rosso e al bianco nella bandiera italiana.
- La legge fondamentale di uno Stato.
- L'Unione di cui fa parte l'Italia.
- Il bullismo che si svolge in rete.
- Il papa che ha scritto l'enciclica *Laudato sii*.
- Lo sviluppo di cui parla l'Agenda 2030.
- Sono 139 quelli della Costituzione italiana.
- La varietà degli ambienti e delle specie animali e vegetali che si trovano sulla Terra.
- Il numero delle regioni italiane.
- La si fa la mattina prima di andare a scuola per ricaricarsi di energia.

1.							12				
2.				14							
3.					4			13			
4.			2						11		
5.								5			
6.					10					1	
7.											8
8.			7						16		
9.				17						6	
10.								9			
11.					3		15				

Secondo la Convenzione di Parigi del 1972 i patrimoni si dividono in:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	

Contenuti e operatività



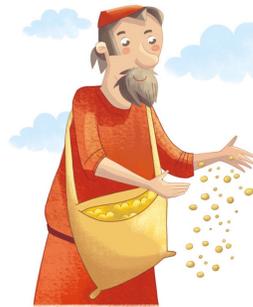
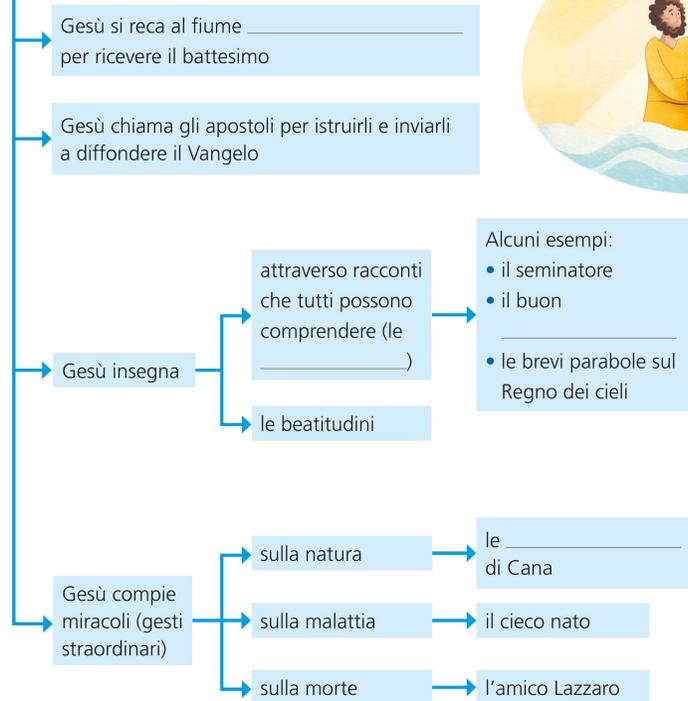
RIPASSIAMO CON LA MAPPA

● Completa con le parole date, poi copia la mappa sul tuo quaderno.

nozze • Giordano • parabole • samaritano



LA VITA PUBBLICA DI GESÙ



A partire dalla classe II fino alla V troviamo le mappe per descrivere e rappresentare le varie tematiche nell'ottica del visual learning... Questo perché c'è una particolare attenzione alla didattica inclusiva.

23 aprile 2024

CHE STORIA!

CHE STORIA!

SANTO STEFANO

● LEGGI, POI FINISCI DI COLORARE.

IL GIORNO DOPO NATALE, I CRISTIANI RICORDANO SANTO STEFANO.



Pagine a fumetti che raccontano in modo nuovo le grandi figure del cristianesimo e non solo. Testi brevi, vignette dallo stile allegro, per mettere a fuoco i messaggi più belli. L'invito a colorare le parti in bianco aggiunge operatività alle pagine.



Vangelo ed emozioni...

I COLORI delle EMOZIONI

Storie
della vita
di Gesù



Con l'AUDIO
di tutte le storie

EDB

In questo fascicolo, di 48 pagine, sono state selezionate ed è stata fatta una lettura in chiave narrativa di alcuni degli episodi delle storie della vita di Gesù... Si è incentrata l'attenzione sul discorso delle emozioni – **«L'EMOZIONE È»** - e per ognuna ben due pagine di attività dedicate...

OGNI STORIA... UN'EMOZIONE

Un lieto annuncio	• PAURA	2
La Natività	• GIOIA	4
Il fango sugli occhi	• EMPATIA	6
Tempesta sul lago	• CALMA	8
Al Tempio	• RABBIA	10
Il giovane ricco	• CORAGGIO	12
Lazzaro	• NOSTALGIA	14
L'Orto degli ulivi	• SOLITUDINE	16
Sulla croce	• TRISTEZZA	18
La tomba vuota	• MERAVIGLIA	20
Il dubbio di Tommaso	• FIDUCIA	22

ATTIVITÀ

Un lieto annuncio - Io e la paura	24
La Natività - Io e la gioia	26
Il fango sugli occhi - Io e l'empatia	28
Tempesta sul lago - Io e la calma	30
Al Tempio - Io e la rabbia	32
Il giovane ricco - Io e il coraggio	34
Lazzaro - Io e la nostalgia	36
L'Orto degli ulivi - Io e la solitudine	38
Sulla croce - Io e la tristezza	40
La tomba vuota - Io e la meraviglia	42
Il dubbio di Tommaso - Io e la fiducia	44
La dispensa delle emozioni	46

RISORSE



DDI

bookeasy

Per ogni argomento tante risorse
anche per la Didattica Digitale Integrata
(video, audio, pdf, esercizi interattivi).

Il racconto...

PAURA

UN LIETO ANNUNCIO



È un quieto pomeriggio di primavera e Maria è sola nella sua casa di Nazaret. In silenzio guarda il giardino, che si sta colorando di piccoli fiori rossi. Questi sono giorni di luce e la natura regala agli occhi il frutto del misterioso lavoro dell'inverno, quando i semi sono ancora nascosti sotto la terra.

All'improvviso, Maria sente una brezza e il rumore di un battito d'ali. Compare dal cielo un angelo del Signore, con un bianco giglio in mano. Maria si spaventa. Il suo cuore batte forte. Le mani, come d'istinto, sembrano rifiutare quella visione. Ma l'angelo dice: – Non avere paura perché Dio ti vuole bene. Concepirai un figlio, lo darai alla luce e lo chiamerai Gesù. Anche tua cugina Elisabetta, che è ormai anziana, è in attesa di un figlio. Perché nulla è impossibile a Dio.

Maria si inginocchia e incrocia le braccia come in preghiera.

– Sono la serva del Signore – dice – avvenga di me quello che hai detto. E in quell'istante sente un vento che la avvolge, una luce che le attraversa il corpo. Le parole dell'angelo hanno trasformato il grande spavento in un sereno abbandono.

2

Audio della storia



Nei giorni seguenti, Maria si incammina verso le colline fuori Nazaret per fare visita alla cugina Elisabetta. Quando le due donne si incontrano, le loro dita si intrecciano sul grembo dell'una e dell'altra. Entrambe, in modi diversi, stanno sperimentando la presenza di Dio. La tenerezza degli sguardi e dei gesti si trasforma così in preghiera.

Maria resta con Elisabetta per tre mesi, fino ai giorni del parto.

Dal grembo della cugina nasce Giovanni Battista, che un giorno darà a Gesù il battesimo nel fiume Giordano.

Attività alle pagg. 24-25

3

TI Scuola
me a scuola

Le schede operative...

ATTIVITÀ

UN LIETO ANNUNCIO



1. Dopo aver letto il testo, rispondi alle domande.

- In quale città si trova Maria?

- Che cosa porta in dono l'angelo a Maria?

- Da chi va Maria dopo aver ricevuto la visita dell'angelo?

- Per quanto tempo Maria rimane dalla cugina?

- Chi è il bambino che la cugina di Maria darà alla luce?

2. Segna con una X se l'affermazione è vera (V), oppure falsa (F).

- All'inizio Maria si spaventa per la presenza dell'angelo.
- La cugina di Maria si chiama Rebecca.
- L'angelo annuncia a Maria che avrà un bambino.
- Maria era promessa sposa ad Abramo.

	V	F
• All'inizio Maria si spaventa per la presenza dell'angelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• La cugina di Maria si chiama Rebecca.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• L'angelo annuncia a Maria che avrà un bambino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Maria era promessa sposa ad Abramo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Sottolinea nel racconto i dialoghi tra i personaggi utilizzando colori diversi. Poi dividi il racconto in tre parti: inizio, svolgimento, conclusione.

ATTIVITÀ

IO E... LA PAURA

1. Maria prova paura davanti a un evento eccezionale, cioè l'apparizione dell'angelo. A te è mai capitato di spaventarti per qualcosa di particolare? Racconta qui sotto.

Ho provato un grande spavento quella volta che...

Come ho reagito?

2. La paura non è solo qualcosa che si prova in circostanze eccezionali: ci sono alcune paure che fanno parte della vita di ogni giorno. Qualcuno per esempio ha paura degli insetti o delle grandi altezze... E tu quali paure hai? Come le combatti?

Paura di _____

La combatto così _____

Paura di _____

La combatto così _____

3. Scrivi qui due tue paure, poi falle sparire con tanti segni di matita. Sarà come allontanarle!

Con un taglio didattico

Incentrata sulle emozioni

La Linea del Tempo

La **linea del tempo** per stabilire quali fatti, personaggi, ecc. hanno caratterizzato gli avvenimenti storici prima e dopo la venuta di Cristo (a partire dalla classe III) ... schematizza gli eventi più importanti che hanno segnato la storia del popolo di Israele (mettendoli a confronto con lo sviluppo delle prime civiltà, in ottica interdisciplinare) e quelli della Chiesa.



Cosa c'è nella Guida per l'insegnante?



**GUIDA
DIDATTICA**



- ➔ La programmazione annuale;
- ➔ Introduzione ai temi proposti nelle UDA;
- ➔ Schede operative aggiuntive, fra cui alcune in inglese (CLIL) e i Compiti di realtà.;
- ➔ Le prove d'ingresso e le verifiche;
- ➔ Le tabelle valutative;
- ➔ Biglietti da realizzare per le festività di Natale e Pasqua.

23 aprile 2024

Quaderno della creatività...

I **Quaderni della creatività** con materiali improntati a un approccio pratico e creativo che contengono:

- ❖ Lapbook dedicati alle tematiche principali proposte nelle UDA;
- ❖ Lavoretti taglia/incolla;
- ❖ Biglietti legati alle festività del Natale e della Pasqua;
- ❖ Pixel art che sviluppano da un lato il linguaggio computazionale e dall'altro completano e arricchiscono le tematiche presentate.



23 aprile 2024

Flash card



23 aprile 2024

COME SI CHIAMA
LA MAMMA DI GESÙ?

MARIA

Personaggi della Bibbia

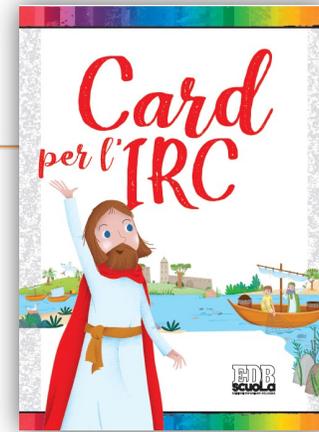
In quale paese viveva Maria?

Nazaret



Perché lei e Giuseppe
prima della nascita di Gesù
dovettero recarsi a Betlemme?

A causa del censimento



Le **Flash card** sono strutturate su due livelli di difficoltà per il primo e il secondo ciclo... strumento utile ed efficace per approfondire, verificare e ripercorrere gli argomenti trattati.

Contenuti digitali

Nel **Dbook Easy**, il libro digitale semplicissimo da usare su tutti i dispositivi (anche offline), si trovano tante risorse che arricchiscono i contenuti dei volumi cartacei.

- ➔ Esercizi interattivi, per imparare divertendosi;
- ➔ Video e audio per approfondire gli argomenti;
- ➔ Per ogni classe, un video di saluto e benvenuto che ho registrato per i vostri alunni e le vostre alunne;
- ➔ Schede con tante attività extra;
- ➔ Pixel art.



23 aprile 2024

Accessibilità

A+ Accessibilità

Risorse



I GRECI E I ROMANI

Le origini della **civiltà greca** risalgono a circa 700 anni prima della nascita di Gesù. Anche i Greci erano **politeisti**: credevano nell'esistenza di molte divinità che venivano raffigurate con sembianze simili a quelle degli esseri umani, e come gli esseri umani avevano pregi e difetti; ciò che le differenziava da loro era il fatto di essere immortali. Per onorare e adorare queste divinità, i Greci costruivano i **templi**.

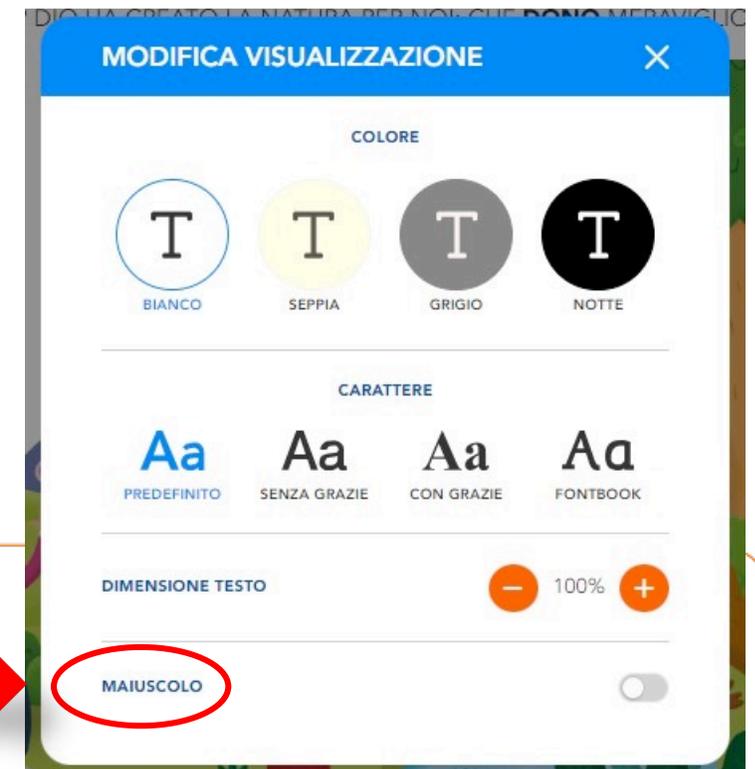
La divinità più importante del mondo greco era **Zeus**, considerato il padre di tutti gli dèi e governatore dell'intero universo. Oltre a lui c'erano tante altre divinità, come Artemide, dea della caccia, Ares, dio della guerra, Apollo, dio del sole, Poseidone, dio del mare...

Per i Greci l'anima era **immortale**; dopo la morte gli esseri umani andavano nel regno dell'Ade dove venivano giudicati in base alle azioni che avevano compiuto durante la vita.

Le origini della **civiltà romana** risalgono al 753 a.C., quando alcuni villaggi edificati dai Latini nei pressi del fiume Tevere decisero di unirsi e diedero vita a un'unica grande città: **Roma**. Anche i Romani erano **politeisti** e veneravano le stesse divinità dei Greci, che però chiamavano con nomi diversi: Giove (per i Greci Zeus), Minerva (per i Greci Atena), Nettuno (per i Greci Poseidone)... Anche l'imperatore era considerato una divinità.



- Traduttore
- Sintetizzatore vocale
- Mostra/nascondi le immagini
- Evidenzia
- Cancella
- Testo



CONTATTI



E-mail papinochiaretta@gmail.com



Facebook Gruppo di Il Maestro Francesco



Instagram

https://www.instagram.com/maestrofrancesco_off/



TikTok Francescoderos530

Grazie a tutti ...

23 aprile 2024



GIUNTI Scuola
star bene a scuola