



L'INTERAZIONE UOMO-AMBIENTE

CLASSI 1-2

La geografia si occupa di studiare l'infinità di forme, sempre uniche e affascinanti, risultanti dall'interazione tra i sistemi umani e quelli ambientali. Far conoscere ai bambini e alle bambine la fitta trama di connessioni che animano il mondo è importante per introdurli al proprio ruolo di cittadini. Attraverso le attività proposte cercheremo di sviluppare un percorso su scala locale che educi i bambini e le bambine a riconoscere queste interazioni e a diventare consapevoli delle conseguenze delle nostre azioni sull'ambiente.

CLASSI 3-4-5

Non ci sono ambienti, città o culture troppo lontane per essere conosciute. La geografia ci invita ad avventurarci alla scoperta della natura e dell'uomo e a indagare le forme sempre uniche che nascono dal loro incontro. Le attività promuovono la conoscenza di mondi vicini e lontani attraverso l'arricchimento del vocabolario dei bambini. L'uso di diversi mediatori didattici permetterà di creare favole geografiche da drammatizzare, di volare e leggere il mondo grazie alle immagini satellitari, di misurare e misurarsi con i più grandi *record* della Terra, per costruire un viaggio "in atlante" attraverso il pianeta.

La natura è (anche) negli oggetti



Classe

▪ Ricavare informazioni geografiche dagli oggetti di uso quotidiano.

Cantiamo e balliamo le trasformazioni

▪ Riflettere sulla trasformazione degli elementi naturali.

Le cose di ogni giorno raccontano segreti

▪ Osservare e riprodurre oggetti quotidiani utilizzando diverse tecniche artistiche.

L'importanza dell'arte

Alla scoperta della nostra impronta ecologica



Classe

▪ Conoscere il concetto di impronta ecologica a partire dalle impronte degli animali.

Riflessioni sulle impronte degli animali

▪ Collaborare nel lavoro di gruppo.

Le nostre tracce

▪ Approfondire la relazione tra le abitudini quotidiane, l'uso delle risorse e l'impatto sull'ambiente.

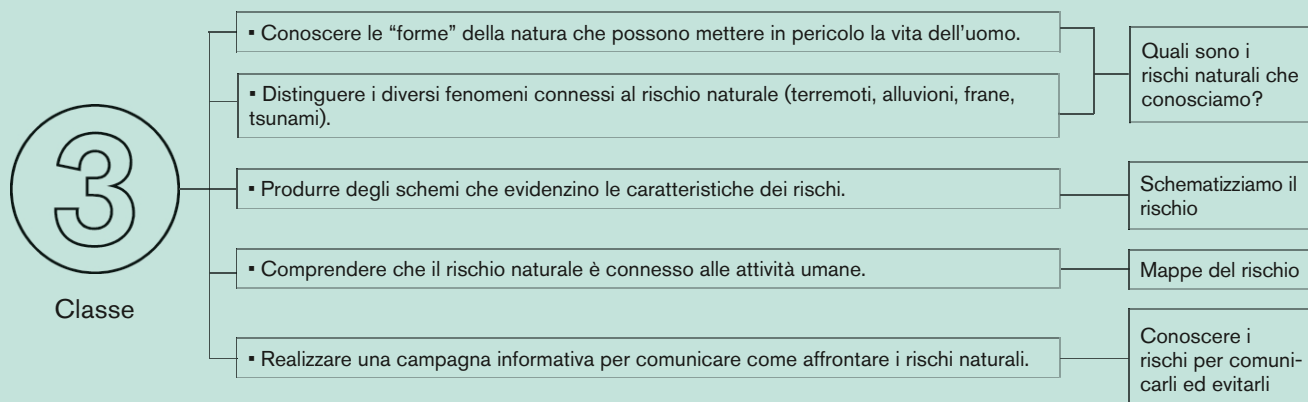
L'impronta ecologica dell'uomo

▪ Studiare la scuola come sistema che usa e produce risorse.

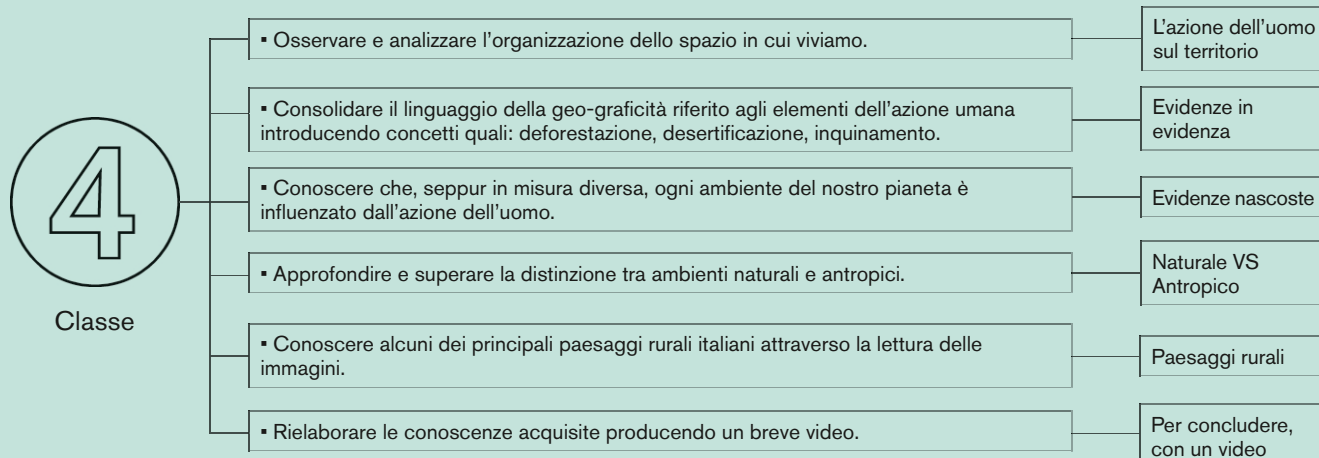
E la scuola? Ha una sua impronta ecologica?

▪ Rielaborare con originalità le conoscenze acquisite per comunicare i risultati delle attività svolte.

I rischi naturali



Il paesaggio antropizzato



C'erano una volta le foreste

